

25 x 17 سم  
 ص 158  
 ١٤٠٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 ١٤٠٨  
 التَّيْسِيرُ

للسَّيِّدِ الْأَجَلِ وَالْإِمَامِ الْأَكْمَلِ حَاقِظِ  
 الْقُرْآنِ وَالْأَثَرِ الْمُتَقِنِ الرِّوَايَاتِ وَالْأَخْبَارِ  
 سَيِّدِنَا أَبِي عَمْرٍو عَثْمَانَ بْنِ سَعِيدٍ  
 بْنِ عَثْمَانَ الدَّانِي النُّحْوِي الْمَقْصِدِي

الْمُتَوَفَّى فِي ٢٢ رَجَبٍ ١٢٢٢ هـ  
 رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

وَبِإِذْنِ الْمَوْلَانِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ  
 وَبِإِذْنِ الْمَوْلَانِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ

٢٤٢١٢١  
 اب ٩  
 تحوير عبي  
 ٢

١٢٠٨

٢٩٥  
 تفتحة  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي يتر لنا كل عسير وهو على ما يشاء قدير أنزل القرآن على  
 سبعة أحرف لليسير و وعد حفظه من كل نقصان وتغيير و الصلوة  
 والسلام على سيدنا ومولانا محمد البشير النذير الذي أمد الله بأذنه السليم  
 المنير الذي تحدى بأقصر سورة من القرآن فأفحم الصغير والكبير فحمدوا  
 به ظمناً واستيقنوا أنفسهم أنه من الله العلم الكبير وعلى الله الذين  
 نزل فوشا فيهم الكتاب سيما آية التطهير كيف لا وهو سفينة النجاة وهو  
 بهم كل امر عسير وصحبه الذين وردت النصوص بقضائهم العظام  
 وأجرهم الكثير فهو نجوم الاختداء وشموس الاقتداء بالانكبار على منتهى  
 خصوصاً البدور السبعة تنقى القرائات غاية التقرير الذين بدوا وسعهم  
 فيها من غير التفسير ولا تعدير ولا جعل فان علم القرائات فرض على الكفاية  
 لأنه وصل النيات واتر السرايا فاذ الرب الخ فيه وقصرنا ونها ونابه وفتنا  
 فيقوت تواتر كتاب الله بيننا وبين آخره ونقطع عنا فاذ يلتبس امر الدين و  
 ويستجهم ويشتهه ويستجهم ولكن وعد الله بحفظه لنخلف فبجمل القراء  
 بان الامر وانكشف مع ذلك قد قل في هذا الزمان حاملو الاستيما  
 في بلاد الهند قد سئلوا مرة الا ان المواهب اللدنية لما فاوضت على اللاد  
 الا كنية فشاخ هذا العلم الشريف بعوده في ضيائه وضاع مسك ختامه  
 بنشره لطالبه وما هو الا بقل وما الشيخ الاجل الا كرمنا شر على القبول والقرارة

بالفجر لا قوم من تسك بذيله وحضر مجلس تدرسيه فاق على الاقران و  
 من لم يلد ولكن سمع تلاوته المباركة ايقن انه الفارس لهذا الميدان حافظ  
 القرات بالرواية العشرية وتنقن الدراية بالتحقيقات السنية مولنا  
 المكرم وشيخنا العظم القاري السيد محمد المكي مولد اوالتوسق منشاء  
 والمدني مهاجر آدامه الله تعالى بافاضات فيضه على من كان به مفاخر  
 فهو في هذا الفن اماما وحدا ولا يعبأ بانكار الحاسد اذا حسد تشعرو  
 هم يحسدوني وشر الناس كلهم من عاش في الناس يوما غير محمود  
 فلما حصل ان اخوانا الراغبين في هذا الفن المتين والطالين تحصيله على  
 الفجر الرزين كانوا يأخذون بقراءة الشاطبية التي هي متن متين لكنهما  
 بنظمها وموزعها قد عسر فهما على المبتدئين وكان اصلها  
 المشتهر بالنيسين ثرا وكسماه ليسيرا ومبار وجدا انه بعدد الطبع عسير  
 وهو الذي صنفه امام القراء والحفاظ العالم الربا نسيه نا ابو عمرو  
 عثمان بن سعيد بن عثمان اللادي رحمه الله تعالى عليه وآثار مولنا  
 الشاطبي رحمه الله في نظيره اليه حيث قال الله عز وجل في سيرها التيسير  
 رمت اختصاره به فاجتبت بعون الله منه مؤملا به وقال في حقه حبا  
 كشف الظنون في اسامي الكتب والفنون مانقده والتيسير في  
 القرات السبع للامام ابي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان اللادي المتوفى  
 سنة ٢٣٢ هـ له الحمد لله المتفرج بالذو ام الخ وهو مختصر مشتمل على مذاهب  
 القراء السبعة بالامصار ما اشتمل على الروايات والطرق

عند التالين وصح وثبت عند الاءة المتقدمين قد ذكر عن كل واحد  
من القراء رايتين وعليه شرح لابي محمد عبد الواحد بن محمد الباهلي  
المؤلف سنة وشرح آخر بالقول لعمر بن قاسم الانصاري المشهور  
بالمشاراولة الحمد لله ميسر كل عسير الخ سنة البدر المنير ثم الامام  
شمس الدين محمد بن محمد الجوزي الشافعي استوفى سنة اضاف اليه  
القرآت الثلاثة في كتاب وسماه تحيد التيسير وله الحمد لله على تحيد  
التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما كان  
التيسير من اصح كتب القراءة وكان من اعظم اسباب شهرته دون  
باقي المختصرات نظم الشاطبي في قصيدته (فاردنا طبعه واشاعته  
وقصدنا نفعه وافادته فوجدنا نسخة عتيقة ثم قابلناها بشيخ محمد بن  
ابنقة الاو في نسخة منقولة في عاشر شعبان سنة ١٢٣٢ والثانية مكتوبة يوم  
الثناء من شهر ذي القعدة في سنة ٩٩٣ والثالثة مرقومة يوم الجمعة ثاني  
جمادى الثانية سنة ١٢٣٢ وبعد الضبط والتصحيح التام اضفنا اليه الفوائد  
تفيد الخاص والعام منها ان بعض الكليات كان مذكورا في الفهرس  
ولكن في القبا علة الكلية كان كالاصل في الاصول عبرناها وللتبيين  
املناها لان ضبط الكليات انفع واشمل من الجزئيات ومنها ان  
اختلاف النسخ كلها وجدناه قتلها مشبته لنسخته ومنها ان  
زيادات القصيد مكتوبة على هامشه بعبارات تفيد ومنها ان  
كتاب غيت النفع في القرآت السبع لشيخ شيوخنا وقد اسألتنا



مولنا السيد على النورى رحمه الله تعالى كان مبنيا على غاية التحقيق و  
عمولا به عند اهل التدقيق فبناء عليه حشينا وبه قصد ناسطابقه بما  
رويناه ومنها ان كلما تكرر منكم الاصول والفروض فتكوب في  
المتن بلفظ ما ستر قد تبناه تحت هندسة الصفيحة التي ذكر فيها تذكرة  
لمن اراد ان يتذكر فجاء بحمد الله تعالى على احسن اسلوب وطبع  
بحسب المقصود والمطلوب وصار لقوائد الشاطبية والغنيث جامعة  
وكساثر الطالبين نافعا اللهم انفعنا بنهايتنا ما ينفعنا وزدنا علما  
امين بحرمة النبي الامين وصلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه ومن  
تبعهم اجمعين برحمتك يا رحيم الرحمن حرره في العاشر من رجب سنة  
١٣١٦

الاحقر الافق الى رحمته الله تعالى  
ابو الفلاح غلام عورت الحسيني القادي  
الشاطر كان الله تعالى له ولوالديه

العبد الفقير الى رحمة الله تعالى  
ابو الفتح محمد بن محمد بن علي السليبي  
الشيخ شمس عمر الله تعالى ولائلا

الفقيه المكي ابو الفتح محمد بن علي السليبي  
ابو الوفا محمد بن عبد الجليل القادي  
كان الله تعالى له

# فَهْرَسْتُ رِكَتِ التَّبْسِيرِ

صفحة	مطلب	صفحة	مطلب	صفحة	مطلب	صفحة	مطلب
٣	خطبة النفا	٣	فكلا سائر التلخيص	٤	في ذكر رجال آل البيت	٩	في ذكر السناد
١٥	ذكر الاستغاثه	١٦	ذكر التفسير				
١٠	سورة أمارة		رأى				
١٤	أصل الصراط	١٤	عليه السلام	١٤	أصل المجمع		
١٨	ذكر مذهب أبي عمرو في الأدغام الكبير						
١٨	في ذكر الشين في كل موضع	١٩	ذكر الحرفين المتماثلين في كل موضع في كل موضع	٢٦	في الأشهاد والروم مع الأدغام		
٢٦	ذكر أاء الكتاب	٢٤	ذكر الداء القصير	٢٨	ذكر التثنية المتماثلين في كل موضع	٢٩	ذكر التثنية من كل موضع
٣٠	ذكر الغنة المفردة	٣١	ذكر نقل حركة الغنة إلى الساكن قبلها	٣٢	ذكر غنة أبي عمرو في ترك الغنة		
٣٣	ذكر غيب حمزة وشمس في الوقف طالع الغنة المتطرفه						
٣٣	في علم الغنة المتوسطة بحمزة	٣٦	في المراتب بخط المصنف بحمزة				
٣٦	ذكر الأظهار والأدغام للحروف الساكنة						
٣٨	في ما يتعلق بأدغام المتماثلين في كل موضع أو كل موضع	٣٩	في أحكام النون الساكنة والتنوين				
٣٩	ذكر الغنة والألا والمين اللفظيين						
٢١	تفرد الكافي	٢٢	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٣	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٤	تفرد الكافي بوجه آخر
٢٣	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٤	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٥	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٦	تفرد الكافي بوجه آخر
٢٥	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٦	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٧	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٨	تفرد الكافي بوجه آخر
٢٥	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٦	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٧	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٨	تفرد الكافي بوجه آخر
٢٦	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٧	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٨	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٩	تفرد الكافي بوجه آخر



٦٩	دكان يال للكن اصل	٦٩	الرعب وعماضتين اصل	٦٩	ضميرهم تمومت وقتا- الكني والعمري والشافعي شبهه وانما يفسر في بعض اصنافه	٦٩	ولا يخرج من مشيبي الاضال للشيخ سوى لا يخرج من الانبياء- اصل
٤١	سورة النمل	٤١	الجزء الخامس	٤١	الجزء الخامس	٤١	الجزء الخامس
٤١	أم مفردة وجعاً اللازمين اصل	٤١	تشريح النون مع الله الطويل في ثمانية البهات اصل	٤٢	فتح ياريتة لله وشبهه اصل	٤٢	الجزء الخامس
٤٢	الحفص في مصنف كبر لما في سوى الحفص اللازمين في سورة الشمس اصل	٤٢	سل برك الهزاة كان مرعاه أو قبله وادافا ولكي اصل	٤٣	استام الصا والاراي فيمالا الصا دسائره وبعدها دال بحرة والكسائي اصل	٤٣	الجزء السادس
٤٣	الجزء السادس	٤٣	الجزء السادس	٤٣	الجزء السادس	٤٣	الجزء السادس
٤٣	سورة النمل	٤٣	الجزء السابع	٤٣	الجزء السابع	٤٣	الجزء السابع
٤٣	ضمير جاء السمت للكني والكسائي اصل	٤٣	اسكان ذل الأذن مرفا ومسكنا النازل اصل	٤٥	الجزء السابع	٤٥	الجزء السابع
٤٤	سورة الأنعام	٤٤	الجزء الثامن	٤٤	الجزء الثامن	٤٤	الجزء الثامن
٤٤	ضمير من الكسائي والكسائي اصل	٤٤	امالرا الكبا وراه ورا الشمس ونحوها اصل	٤٨	الجزء الثامن	٤٨	الجزء الثامن
٤٤	مكاتب بالبحر شبة اصل	٤٨	تخفيف ذال تذكرون يخص حمزة والكسائي اصل	٨٠	الجزء التاسع	٨٠	الجزء التاسع
٨١	سورة الأعراف	٨١	الجزء العاشر	٨١	الجزء العاشر	٨١	الجزء العاشر
٨١	ضمير كبر العين كسائي والكسائي اصل	٨١	بشر او شرا اصل	٨٢	من كبره كبره كبره اصل	٨٢	الجزء العاشر
٨٢	الجزء العاشر	٨٢	الجزء العاشر	٨٢	الجزء العاشر	٨٢	الجزء العاشر
٨٢	الجزء العاشر	٨٢	الجزء العاشر	٨٢	الجزء العاشر	٨٢	الجزء العاشر
٨٥	سورة الأعراف	٨٥	الجزء الحادي عشر	٨٥	الجزء الحادي عشر	٨٥	الجزء الحادي عشر
٨٥	الجزء الحادي عشر	٨٥	الجزء الحادي عشر	٨٥	الجزء الحادي عشر	٨٥	الجزء الحادي عشر
٨٤	سورة التوبة	٨٤	الجزء الثاني عشر	٨٤	الجزء الثاني عشر	٨٤	الجزء الثاني عشر
٨٤	الجزء الثاني عشر	٨٤	الجزء الثاني عشر	٨٤	الجزء الثاني عشر	٨٤	الجزء الثاني عشر

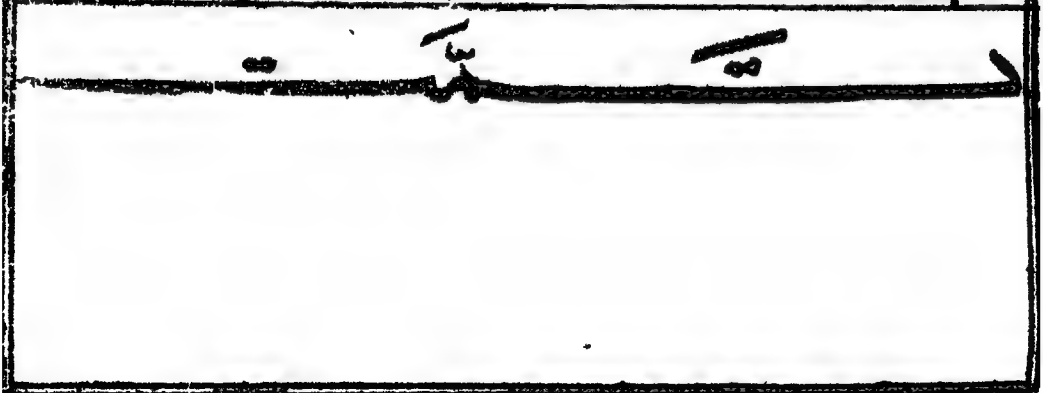
٨٤	سُورَةُ سَيِّدِنَا يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٨٨	ضياء بالهز بعد الصاد قبل - ل	٨٨
	اضواء اوراك واوراك للهمي وشعبه وحمزة والكسائي انهم في كونهم يختلفون في نقلها لورث	
٩٠	سُورَةُ سَيِّدِنَا هُودَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٩٠	عشر الجزء الثاني ٩١	٩١
	سورة سبعت بنفالم بين الفهم النافع وابن عمار والاسفل فاسروان ميمزة الوصل في	
٩٢	سُورَةُ سَيِّدِنَا يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٩٢	انبت بفتح النون ٩٣	٩٣
	فتح لام الخصم او كان معناه الام النافع والهمي الجزء الثاني عشر	
٩٥	سُورَةُ الرِّعَاءِ	
٩٥	استماع الاستغناء بين ٩٦	٩٦
	وقف بن كثير على ما دوواق ووال وابق بالياء الجزء الثاني عشر	
٩٤	سُورَةُ سَيِّدِنَا اِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٩٤	سُورَةُ الْحَجِّ	
٩٤	الجزء الرابع عشر ٩٨	٩٨
	هم عين جيون مع فاعل النافع والهمي وهي تمام جفص	
٩٨	سُورَةُ النَّازِعَاتِ	
٩٩	سُورَةُ عَبَسَ	
٩٩	الجزء الخامس عشر ١٠١	١٠١
	امانة نأ وفتحها	
١٠٢	سُورَةُ الْكَافِرَاتِ	
١٠٢	اربع سكتات مخض ١٠٣	١٠٣
	الجزء السادس عشر	
١٠٥	سُورَةُ سَيِّدِنَا هَارُونَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ	
١٠٦	سُورَةُ سَيِّدِنَا طه صَلَّيَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ	
١٠٧	سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ	

١١٠	الجزء السابع عشر	
١١١	سورة الحجر	
١١١	أبوالهجرة الأولى والواقى لؤلؤ معرفا ومنكرا حيث وضع للسوسى وشعبته	
١١٢	سورة المؤمنین	١١٢ الجزء الثامن عشر
١١٣	سورة التور	١١٥ سورة الفرقان
١١٥	الجزء التاسع عشر	
١١٦	سورة الشعراء	١١٨ سورة الف
١١٩	الجزء العشرون	
١٢٠	سورة القصص	١٢١ سورة الغنكوت
١٢٢	الجزء الحادي والعشرون	
١٢٣	سورة الروم	١٢٢ سورة لقمان عليه السلام
١٢٣	سورة السجدة	١٢٢ سورة الاحزاب
١٢٥	الجزء الثاني والعشرون	
١٢٦	سورة سبا	١٢٤ سورة فاطر
١٢٨	سورة سجدات الله تعالى	١٢٨ الجزء الثالث والعشرون
١٢٩	سورة الصافات	١٣٠ سورة ص
١٣٠	سورة الزمر	١٣٢ الجزء الرابع والعشرون
١٣٢	سورة المؤمن	١٣٢
١٣٣	سورة فصل	١٣٥ الجزء الخامس والعشرون
١٣٥	سورة الشورى	١٣٦ سورة الزخرف





سورة النجم	١٥٠	الجزء الثاني	١٥٠
سورة الزمر	١٥١	سورة عبس	١٥١
سورة القصص	١٥١	سورة الألف طار	١٥١
سورة المطففين	١٥١	سورة الأنشقاق	١٥٢
سورة البروج	١٥٢	سورة الطارق	١٥٢
سورة الأعلى	١٥٢	سورة الغاشية	١٥٢
سورة الفجر	١٥٣	سورة البدر	١٥٣
سورة الشمس	١٥٣	سورة النمل والضحى	١٥٣
سورة الحديد	١٥٣	سورة القدر	١٥٣
سورة البرية	١٥٣	سورة النازعات	١٥٣
سورة الفاتحة	١٥٥	سورة القارعة	١٥٥
سورة التكاثر	١٥٥	سورة الهمزة	١٥٥
سورة قريش	١٥٥	سورة الكافرون	١٥٥
سورة المسد	١٥٥	سورة الاخلاص	١٥٥
١٥٦	في ذكر الكبير في قراءة ابن كثير		



أَهْلُ الْقُرْآنِ أَنْزَلَ عَلَى السَّجْبَعِ تَفَاقُرًا وَاتِّسَامَةً

# التفسير

لِلشَيْخِ الْأَجَلِّ وَالْإِمَامِ الْأَكْمَلِ حَافِظِ الْقُرْآنِ  
وَالْأَثَرِ الْمُتَقَنَّ الرِّوَايَاتِ وَالْأَخْبَارِ الشَّيْخِ  
أَبِي عَمْرٍو عَثْمَانَ بْنِ سَعِيدٍ  
عَثْمَانَ الدَّائِي النُّجَاشِيِّ  
الْمَقَرَّبِيِّ  
الْمُتَوَفَّى فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَالرَّعَيْنِ الرَّعْبَانَةِ رَحِمَهُ اللَّهُ

قَدْ طُبِعَ فِي مَطْبَعَةِ دَارِ الْوَقْفِ حَيْدَرَأَبَادِ عَيْنِ الْفَنِّ



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال ابو عمر وعثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ النحوي الداني الاندلسي  
الحمد لله المتفرد بالهدايا المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته  
ومدبر الامور بحكمته لا ارادة لامره ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب  
احمده على جميع نعمه واشكره على تاييد الانبياء ومننه واسئله المزيد  
من انعامه والجزيل من احسانه وصلى الله تعالى على البشير النذير  
السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اله الطيبين الطاهرين  
وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فانكم سألتموني احسن الله تعالى  
اشرافكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء السبعة بالاصطلاح  
رحمهم الله تعالى ليقرّب عليكم تناولها ويسهل عليكم حفظها ويخفف عليكم  
دراسة ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين  
وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتموني

واعلمت نفسي في تصنيف ما رغبتموه على الفهر الذي اردتموه واعتمدت  
في ذلك على الايجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وتقريب  
الالفاظ ولقد يب التراجع ونجحت على الشيء بما يودي عن حقيقته من  
غير الاستغراق لكي يوصل الى ذلك في تيسر ويحفظ في قرب وذكرت  
عن كل واحد من القراء رايتين فذكرت عن نافع روايته قالوا  
وورث عنه وعن ابن كثير رواية قبل والبري عن اصحابهما عنه  
وعن ابي عمرو البصري رواية ابي عمر الدورى و ابي شعيب التستري  
عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن  
اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بلز وحفص عنه وعن حمزة  
رواية خلف بن خالد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر  
الدورى و ابي الحارث عنه فلك اربع عشر رواية عنهم  
معمولة هي المتولها والمعول عليها فاذا اختلفت الرواية عنهم ذكرت  
الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام  
باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرا الحرمين واذا اتفق عاصم حمزة  
والكسائي قلت قرا الكوفيون طلبا بالتقريب على الطالبين ورغبة  
في التيسر على المبتدين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه  
اتوكل وهو حسبي واليه ائيب فاول ما افتت به كتابي هذا ذكر اسماء  
القراء السبعة والناقلين عنهم وناسخهم وكناهم وموهتم وبلد الهنم  
وانصال قراءتهم وتسمية رجالهم وايضا انصال قراءتنا نحن لهم

ॐ

في ذللك على ربك  
كل عيسى السليم  
أما الحارث بن  
ذريحبلى على  
بنى كلاب بن  
عبد الويل و  
نجد اوصافهم  
سنة ثمان

وتسمية من اذاهما اليناعضه رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مزاياهم  
في اختلافتهم انشاء الله تعالى وبالله التوفيق والله اعلم

### باب ذكر اسماء القراء السبعة

والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم وموتهم نافع المديني  
وهو نافع بن عبد الرحمن بن ابي نعيم مولى جعونة من شعوب الليثي  
حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصفهان ويكنى ابا رديم  
وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين  
ومائة - وقالون هو عيسى بن ميناء المديني الزنقي مولى الزهريين معلم  
العربية ويكنى ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافعا لقبه به كجودة  
قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة  
عشرين ومائتين - وورش هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى  
ابا سعيد وورش لقب له فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة  
سبع وتسعين ومائة - ابن كثير المكي هو عبد الله بن كثير الدارمي  
مولى عمر بن علقمة الكناشي والدارمي العطار ويكنى ابا معبد وهو  
من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة - وقبيل هو محمد بن  
عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكي الخزومي يكنى ابا عمر  
يلقب قبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة بعد  
سنة ثمانين ومائتين - والبرقي هو احمد بن محمد بن عبد الله بن  
القاسم ابن البرزة بن فاجر بن ابي بنزة الملقب بالبرقي مولى بني الخزيم يكنى

الزرقاني

البرقي

قبيل هو من شعوب الليثي يعرفون بالقنابلة  
وقيل هو من شعوب الليثي يعرفون بالقنابلة

ابا الحسن ويعرف بالبرقي وتوفي بكرة سنة اربعين ومائتين روى قنبل  
 والبرقي القراءة عن ابن كثير باسناد ابو عمرو البصري هو ابو عمرو بن العلاء  
 بن عمار بن عبد الله ابن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خراعي بن  
 صانن مالك بن عمرو بن تيمر وقيل اسمه ريان وقيل العريان وقيل يحيى  
 وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وثمانين  
 ومائتين - و ابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان  
 الازدي الدورى النخوي والدور موضع ببغداد توفي بكرة بالحداثة سنة  
 ثمانين ومائتين و ابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن  
 اسمعيل الرسيبي السوسي نسبة الى السوس موضع روى القراءة عن ابي محمد  
 يحيى بن المبارك العدوي المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي  
 لصحبة يزيد بن منصور خال المهدي وتوفي بخراسان سنة اثنتين  
 ومائتين ابن عامر التامي هو عبد الله بن عامر الجعفي قاضي دمشق  
 في خلافة الوليد بن عبد الملك نسبة الى الجعبي حي من حي اليمن ويثني  
 ابا عمران وهو من التابعين وليس من القراء السبعة من العرب غير غيره  
 ابي عمرو حمزة والباقر هم موالى وتوفي بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة  
 وابن ذكوان هو عبد الله بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي  
 ويثني ابا عمرو وتوفي بها سنة اثنتين واربعين ومائتين وهشام  
 بن هشام بن ثمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمي القاضي الدمشقي يثني  
 بالولي وتوفي بها سنة خمس اربعين ومائتين روى القراءة عن ابي اسناد

[البرقي في حقه  
 [البرقي في حقه  
 [البرقي في حقه

انما

عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي الجعد ويقال ابن بهدلة وقيل اسم ابي الجعد  
عبد الله وهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر  
وهو من التابعين ولحق الحارث بن حسان وافد بنى بكر وتوفي بالكوفة سنة  
ثمان وقيل سبع وعشرين ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم  
الكوفي الاسدي مولى لهم وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل  
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة وحفص  
هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي البزاز الكوفي ويكنى ابا عمر  
ويعرف بحفص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن المعين هو اقرأ من ابي بكر  
وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب  
بن عمار بن اسمعيل الزيات القرظي اليماني مولى لهم ويكنى ابا عمار وتوفي  
بجلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وثمانين ومائة وخلف  
هو خلف بن هشام البزاز ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد  
وهو مختلف في زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين وخلا  
هو خلاد بن خالد ويقال ابن خلد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى  
ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين روى القراءة عن ابي عيسى  
سليم بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان  
وقيل سنة تسع وثمانين ومائة الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النخعي  
مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه حرم  
في كساء وتوفي بن بنية قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان مع الرشيد



سنة تسع وثمانين ومائة وأبو عمر هو حفص بن عمر الدورمي  
 النخعي الأسدي الضريبي صاحب اليزيدي وأبو الحارث  
 هو الليث بن خالد البغدادي النخعي قال أبو عمر وقد تقدم موت الدورمي  
 في اسم أبي عمر واما أبو الحارث فلم يبلغنا هذه الاسماء القراء السبعة  
 بالامصار والناقلين عنهم على وجه الاختصار والله التوفيق -

### باب في ذكر رجال هؤلاء الإمامة

الذين أدوا إليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
 رجال نافع ورجال نافع الذين سلمهم خمسة أبو جعفر يزيد بن  
 القعقاع القاسري وأبو داود عبد الرحمن بن هرمز الأعرج وشيبة بن  
 نصاح القاضي وأبو عبد الله مسلم بن جندب بن المغدلي القاصي وأبو روح  
 يزيد بن رومان وأخذ هؤلاء القراء عن أبي هريرة رضي الله عنه  
 وابن عباس وعبد الله بن عياش أبي ربيعة عن أبي بن كعب رضي الله عنهم  
 عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رجال ابن كثير ورجال ابن كثير  
 ثلثة عبد الله بن السائب المخزومي صاحب النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
 ومجاهد بن جبير أبي الحجاج مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابن عباس  
 وأخذ عبد الله بن السائب عن أبي نفسه وأخذ مجاهد ودرباس عن  
 ابن عباس عن أبي بن كعب وزيد بن ثابت رضي الله عنهم عن النبي  
 صلى الله عليه وآله وسلم رجال أبي عمر ورجال أبي عمر جماعة  
 من أهل الحجاز ومن أهل البصرة من أهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير

سنة اربعين مائتين  
 مائة

عن صاحب القراءات  
 المذكورين في كتاب القراءات

وعكرمة بن خالد وعطاء بن ابي رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن  
 بن يحيى بن حميد بن قيس الاعرج ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع  
 القاري ويزيد بن رومان وشيبة بن نضاح ومن اهل البصرة الحسن  
 بن الحسن البصري ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراء عن  
 تقدم من الصحابة وغيرهم رجال ابن عامر ورجال ابن عامر ابوالداه  
 عويم بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه واله وسلم والمغيرة بن ابي شهبة  
 المخزومي واخذ ابو الدرداء رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه واله وسلم  
 واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 قال ابو عمرو وقد روي عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث الزماري  
 نسبة الى زمار موضع باليمن ان ابن عامر قراء على عثمان نفسه وليس  
 ذلك بصحيح واخبرنا الشيخ ابو علي انه صحيح رجال عاصم ورجال عاصم  
 ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي وابو هريرة بن جابر واخذ  
 ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان وعلي بن ابي طالب وابي بن كعب وزيد  
 بن ثابت وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهم عن النبي صلى الله عليه  
 واله وسلم واخذ نزار عن عثمان بن عفان وابن مسعود عن النبي  
 صلى الله عليه واله وسلم رجال حمزة ورجال حمزة جماعة منهم  
 ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى  
 القاضي وجران بن اعين وابو اسحق السبيعي ومنصور بن المعتمر  
 ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم رضي الله عنهم

وَأَخَذَ الْأَعْمَشُ عَنْ يَحْيَى بْنِ وَثَابٍ وَأَخَذَ يَحْيَى عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِ  
 ابْنِ مَسْعُودٍ وَعَلْقَمَةَ وَالْأَسْوَدَ وَعَبِيدَ بْنَ فَضَيْلَةَ الْخَزَاعِيَّ وَزَيْدَ جُبَيْشَ  
 وَأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيَّ وَغَيْرَهُمْ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ  
 عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ رَجُلَ الْكَسَائِيِّ وَرَجُلَ الْأَكْثَنِ  
 حَمْزَةُ بْنُ حَبِيبٍ الزِّيَّاتِ وَعِيسَى بْنُ عَمْرِو بْنِ الْهَدَّادِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي لَيْلَى وَغَيْرُهُمْ  
 مِنْ مَشَائِخِ الْكُوفِيِّينَ عِزَّانَ مَلَّةَ قَرَأَتْهُ وَاعْتَمَدَهُ فِي اخْتِيَارِ الْقِرَاءَةِ  
 عَنْ حَمْزَةَ وَقَدْ ذَكَرْتُ اتِّصَالَ قِرَاءَتِهِ قَالَ أَبُو عَمْرٍو فَهَذِهِ تَسْمِيَةُ رَجُلٍ  
 الْأَمَّةِ الْقِرَاءِ السَّبْعَةِ بِالْأَمْصَارِ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقَ وَبِهِ اسْتَعِينُ وَعَلَيْهِ التَّوَكُّلُ  
 وَهُوَ حُسْبِي وَنِعْمَ الْوَكِيلُ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ  
 أَجْمَعِينَ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا -

## بَابُ ذِكْرِ الْأَسْنَادِ

الَّذِي آدَى إِلَى الْقِرَاءَةِ عَنْ هَؤُلَاءِ الْأَئِمَّةِ مِنَ الطَّرِيقِ الْمَرْسُومَةِ عَنْهُمْ رَايَةً  
 وَتِلَاوَةً أَسْنَادَ قِرَاءَةٍ نَافِعَةٍ فَأَمَّا رَايَةُ الْقَالُونَ عَنْهُ خُذْنَا بِهَا أَحْمَدُ بْنُ  
 عَمْرِو بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَنْزِيُّ قَالَ خُذْنَا بِمُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَنِفٍ قَالَ خُذْنَا بِعَبْدِ اللَّهِ  
 بْنِ عِيسَى الْمَدَنِيِّ الْقُرَشِيِّ قَالَ خُذْنَا الْقَالُونَ عَنْ نَافِعٍ وَقَرَأْتُ بِهَا الْقُرْآنَ  
 كُلَّهُ عَلَى شَيْخِنَا أَبِي الْفَتْحِ فَارَسَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ الْعِمْرَانَ الْمُقَرِّيَّ الْحَمَاقِيَّ  
 الضَّرِيرَ وَقَالَ لِي قَرَأْتُ بِهَا عَلَى أَبِي الْحَسَنِ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ  
 الْمُقَرِّيِّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَمْرِو الْمُقَرِّيِّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ  
 أَحْمَدَ بْنِ عُمَانَ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ بَوَيَّانَ الْمُقَرِّيِّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ

ابن عبد الرحمن

أبو

أبو

أبو

محمد بن الاشعث وقال قرأت على ابو نسيط محمد بن هرون المقرئ  
 وقال قرأت على قالون وقال قرأت على نافع واما روايته وورش فحدثنا  
 بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضي بمصر قال حدثنا احمد بن ابراهيم  
 بن جامع قال حدثنا ابو عمر بكر بن محمد بن شهاب قال حدثنا عبد الصمد  
 بن عبد الرحمن قال حدثنا وورش عن نافع وقرأت بها القرآن كله  
 على ابي القاسم خلف بن ابراهيم بن محمد بن خاقان المقرئ بمصر وقال  
 لي قرأت بها القرآن على ابي جعفر احمد بن اسامة النخعي وقال قرأت  
 بها على اسمعيل بن عبد الله النخاس وقال قرأت على ابو يعقوب سيف  
 بن عمر بن يسار الازرق وقال قرأت على وورش وقال قرأت على  
 نافع اسناد قراءة ابن كثير واما روايته قبل فحدثنا بها ابو مسلم  
 محمد بن احمد بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على  
 قبل وقال قرأت على ابي الحسين احمد بن محمد بن عوف القواسم  
 وقال قرأت على ابي الاخيريط وهب بن واخر قال قرأت على اسمعيل  
 بن عبد الله القسط وقال قرأت على شبل بن عباد ومعرف بن  
 مشكان وقال قرأت أنا على ابن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس  
 بن احمد الحمصي المقرئ وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادي  
 وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قبل واما روايته فحدثنا  
 فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا  
 مضر بن محمد الضبي المؤذن المكي مولى النبي مخروم قال حدثنا احمد

بن الحسن بن القاسم

احمد بن

بن الحسن بن

بن الحسن بن

بن ابي بزة قال قرأت على اسمعيل عكرمة بن سليمان بن عامر وقال قرأت  
 على اسمعيل بن عبد الله القسطنط وقال قرأت على ابن كثير نفسه كذا قال  
 البرقي وقرأت بها القرآن كله على ابي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرئ  
 الفارسي وقال لي قرأت بها القرآن كله على ابي بكر محمد بن الحسين الزاشر  
 وقال قرأت بها على ابي ربيعة محمد بن اسحق الرعي وقال قرأت على البرقي  
 اسناد قراءة ابي عمرو بن العلاء فاما رواية ابي عمر فحدثنا بها محمد  
 بن احمد بن علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة  
 وثلاثمائة قال حدثنا ابو خالد بن سليمان بن خالد قال حدثنا ابو عاصم  
 قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله من طريق ابي عمر  
 على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادي وقال لي  
 قرأت بها على ابي طاهر بن عبد الواحد بن عمر بن هشام المقرئ ما  
 لا احصيه كثيرة وقال لي قرأت بها على ابي بكر بن مجاهد وقال قرأت  
 على ابي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت على ابي عمرو قال  
 قرأت على اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو رحمه الله تعالى واما  
 رواية شعيب بن محمد فحدثنا بها خلف بن ابراهيم بن محمد المقرئ وقال حدثنا  
 ابو محمد بن الحسين بن الرشيقي المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد  
 بن شعيب النسائي قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن  
 ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله باظهار الاول من المثليين والمتقايين  
 وبادغامه على فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرأت بها القرآن كذلك

على عبد الله الحسين المقرئ قال لي قرأت بها القرآن كذا في علي بن  
 موسى بن جبريل النخعي وقال قرأت على أبي شعيب وقال قرأت على يزيد  
 وقال قرأت على أبي عمرو وقال أبو عمرو الداني حدثنا باصول الادغام  
 محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن أبي الزعرار عبد الرحمن بن عبدوس  
 عن أبي عمر الدويري عن الزيد بن علي عن أبي عمرو وحدثنا أيضا أبو الحسن  
 شيخنا قال حدثنا عبد الله بن مبارك عن جعفر بن سليمان عن أبي شعيب  
 عن الزيد بن علي عن أبي عمرو بن العلاء سناد قراءة ابن عامر فاما  
 سوانة ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى  
 قال حدثنا محمد بن يوسف الثعلبي قال حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدثنا  
 ايوب بن تميم التميمي قال حدثنا يحيى بن الحارث الرمازي قال قرأت على  
 ابن عامر قال بر عمرو قرأت بها القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر الفارسي المقرئ قال  
 لي قرأت بها القرآن كله على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش قال قرأت بها القرآن بدمشق  
 على عبد الله بن موسى بن شريك لا خفش رواها لا خفش عن عبد الله بن ذكوان فاما  
 سوانة هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا  
 الحسن بن أبي مهران الجمال قال حدثنا احمد بن يزيد الحلواني قال حدثنا  
 هشام بن عمار قال حدثنا عمار بن خالد المقرئ قال قرأت على  
 يحيى بن الحارث الرمازي وقال قرأت على عبد الله بن عامر قال أبو عمرو  
 وقرأت بها القرآن كله على أبي الفتح شيخنا وقال لي قرأت بها على عبد الله  
 بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها على محمد بن احمد بن عبد الله المقرئ

١٣١

١٣٢

وقال قرأت بها على الحلواني وقال قرأت بها على هشام بن عمارته والله أعلم  
 أسناد قراءة عاصم فأمّا رواية أبي بكر فحدثنا بها محمد بن أحمد بن أحمد بن  
 علي الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا أحمد بن إبراهيم  
 بن أحمد بن عمر الوكيعي قال حدثنا أبو عمرو قال حدثنا يحيى بن آدم  
 قال حدثنا أبو بكر عن عاصم قال أبو عمرو وقرأت بها القرآن كله على  
 فارس بن أحمد المقرئ قال لي قرأت بها على أبي الحسن عبد الباقي  
 بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها على إبراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد  
 المقرئ البغدادي وقال قرأت على يوسف بن يعقوب الواسطي وقال  
 قرأت على شبيب بن أيوب الصيرفي قال قرأت بها على يحيى بن  
 آدم عن أبي بكر عن عاصم قال لي فارس بن أحمد قرأت بها أيضاً  
 على عبد الله بن الحسين وأخبرني أنه قرأ بها على أحمد بن يوسف القافلي  
 وقرأ أحمد على الصيرفي على يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم أمّا  
 رواية حفص فحدثنا بها أبو الحسن الطاهر بن غلبون المقرئ قال  
 حدثنا أبو الحسن علي بن محمد بن صالح بن محمد الهاشمي الضرير  
 المقرئ بالبصرة قال حدثنا أبو العباس أحمد بن سهل الأشنازي  
 قال قرأت على أبي محمد عبيد بن الصباح وقال قرأت على حفص  
 وقال قرأت على عاصم قال أبو عمرو وقرأت بها القرآن كله  
 على شيخنا أبي الحسن وقال لي قرأت بها على الهاشمي وقال قرأت  
 على الأشنازي عن عبيد عن حفص عن عاصم أسناد قراءة حمزة

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد

أحمد



وأما روايتي خلف فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد  
 وقال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف عن سليمان عن  
 حمزة قال ابو عمرو قرأت بها القرآن كله على ابي الحسن طاهر  
 بن غلبون شيخنا وقال لي قرأت بها القرآن على ابي الحسن محمد بن  
 يوسف بن نهار الحر تلي بالبصرة وقال قرأت بها على ابي الحسين  
 احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرأت على ادريس بن عبد الكريم  
 قبل ان يقرأ باختيار خلف وقال قرأت على خلف وقال قرأت على  
 سليم وقال قرأت على حمزة وأما روايتي خلا فحدثنا بها محمد بن  
 احمد قال اخبرنا احمد بن موسى وقال حدثنا يحيى بن احمد بن هرون  
 المزوق عن احمد بن يزيد الحلواني عن خلاد عن سليمان عن حمزة قال  
 ابو عمرو قرأت بها القرآن كله على ابي الفهم الضري شيخنا وقال  
 لي قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرئ قال قرأت على محمد  
 بن احمد بن شنود وقال قرأت على ابي بكر محمد بن شاذان الجوهري  
 المقرئ وقال قرأت على خلاد وقال قرأت على سليم وقرأ سليم  
 على حمزة أسناد قراءة الكسائي فامأروا آية الدورى  
 فحدثنا ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن المعدل قال حدثنا  
 عبد الله بن احمد قال اخبرنا جعفر بن محمد بن اسد النصبى  
 قال حدثنا ابو عمر الدورى عن الكسائي قال ابو عمرو قرأت بها  
 القرآن كله على شيخنا ابي الفهم وقال لي قرأت بها على عبد الباقي بن

الحسين وقال قرأت على محمد بن علي بن الجندى الموصلى وقال قرأت  
على جعفر بن محمد قال قرأت على ابي عمر قال قرأت على الكسائي قال  
رواية ابي الحارث فحدثنا به محمد بن احمد قال حدثنا بها ابن مجاهد قال  
حدثنا محمد بن يحيى عن ابي الحارث عن الكسائي قال ابو عمر قرأت بها  
القرآن كله على فارس بن احمد وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الله  
بن الحسين المقرئ وقال قرأت على زيد بن علي وقال قرأت على احمد بن  
الحسن المعروف بالبطي وقال قرأت على محمد بن يحيى الكسائي وقال  
قرأت على ابي الحارث وقال قرأت على الكسائي قال ابو عمر الداني  
وهذه بعض الاسانيد التي اذنت اليها هذه الروايات رواية  
وتلاوة والله اعلم وعليه يتوكل وهو حسبي ونعم الوكيل -

باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند القراء الخذاق من اهل الاداء في لفظها  
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب  
والسنة فاما الكتاب ملجاء في تنزيل العظم قوله عز وجل لنبي  
الكريم وهو اصدق القائلين فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله  
من الشيطان الرجيم واما السنة فما رواه نافع بن جبير بن  
مطعم عن ابي رضى الله عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه واله وسلم  
انه استعاذ قبل قراءة القرآن بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرأت  
وبه اخذ ولا اعلم خلافا بين اهل الاداء في الجمع بها عند افتتاح

القرآن وعند الابتداء برؤس الأجزاء وغيرها في مذهب الجماعة  
اتباعاً للنص واقتداء بالسنة فتماماً الرواية بذلك فوردت  
عن أبي عمرو وأدائهم من طريق أبي حمزة عن يزيد بن عمار عن طريق  
محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسيبى عن نافع أنه  
كان يخفيها في جميع القرآن وروى سليمان عن حمزة أنه كان يجهر  
بها في أول أم القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك في جميع القرآن  
كذا قال خلف عنه وقال خلا عنه أنه كان يجيز الجهر بها في ذلك  
والإخفاء جميعاً ولا ينكر على من جهر ولا على من أخفى والباقون  
لم يأت عنهم في ذلك شيء منصوص والله أعلم

### باب ذكر التسمية

اختلفوا في التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون وعاصم  
والكسائي يسملون بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا  
الأنفال وبراءة فإنه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقر  
فيما قرأ أنا لهم لا يسملون بين السورتين وأصحاب حمزة يصلون  
آخر السورة بقول الأخرى ويختار في مذهب ورش وأبي عمرو  
وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى  
وصل السورة بالسورة وتبين الأعراب ويرى السكت أيضاً  
وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية بين المدة  
والقيمة والافتطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسبكه

بينهم سلتة في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم  
وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف في اقلنا في الكتاب  
وفي اول كل سورة ابتداء القاري بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب  
من فصل ومن لم يفصل فاما الابتداء برؤس الاجزاء التي وبعض السور  
فاصحابنا يجرون القاري بين التسمية وتركها في ذلك في مذهب الجميع  
والقطع عليها اذا وصلت باو اخر السور غير جائز.

### سُورَةُ اَمِّ الْقُرْآنِ

قَرَأَ عَصَمُ وَالْكِسَائِيُّ مِثْلَ يَوْمِ الَّذِينَ بِالْأَلْفِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ أَلْفٍ  
خَلْفَ الصَّطَاطِ وَجَبَّ طَاطِثٍ وَقَعَ بِأَشْمَامِ الصَّادِ الزَّايِ - وَخَلَا  
بِأَشْمَامِ الزَّايِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى الصَّطَاطِ الْمُسْتَقِيمَ هُنَا خَاصَّةٌ وَقَبِيلُ  
بِالسَّيْنِ حَيْثُ وَقَعَ - وَالْبَاقُونَ بِالصَّادِ - قَرَأَ حَمْزَةً عَلَيْهِمْ وَالْيَهُمْ  
وَلَدَيْهِمْ بِضَمِّ هَاءٍ وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِ هَاءٍ أَنْ كَثُرَ وَقِيلَ لَوْ أَنَّ خِلَافَ  
عَنْهُ يَضْمَانِ الْمِيمِ الَّتِي لَجِمَ وَصِلَ لَهَا بِأَوٍّ مَعَ الْهَمْزَةِ وَغَيْرِهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى  
عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ وَشَبَّهَهُ وَوَرَشَ يَضْمُهَا  
وَصِلَ هَا سَعِ الْهَمْزَةُ فَقَطُّ وَالْبَاقُونَ يَسْكُنُونَهَا - حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ  
يَضْمَانِ هَاءٍ وَالْمِيمُ إِذَا كَانَ قَبْلَ هَاءٍ هَمْزَةً أَوْ يَاءً سَاكِنَةً وَآتَى بَعْدَ الْمِيمِ  
الْفَوْصِلَ نَحْوَ عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ وَمِنْ دَوَّلِهِمْ أَمَّا تَبَيَّنَ وَلَهُمُ الْأَسْبَابُ  
وَشَبَّهَهُ وَذَلِكَ فِي حَالِ الْوَصْلِ وَأَنْ وَقَعَ عَلَى الْمِيمِ كَسْرُ هَاءٍ وَسَكَنُ الْمِيمِ  
وَحَمْزَةُ عَلَى أَصْلِهِ فِي الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ الْمَتَقَدِّمَةِ لِيَضْمِ هَاءٍ مِنْهُنَّ

ذهب ابن جرير وعاصم حمزة والكسائي  
أما الذين من القائلين في مذهبنا فمخارج  
وذهبوا إلى القائلين من القائلين في مذهبنا  
عند القائلين في مذهبنا

على كل حال وأبو عمرو يكسر الماء والميم في ذلك كله في حال الوصل أيضاً  
والألقون يكسرون الماء وضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة  
أن الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف وبالله التوفيق وهو بي  
وفهم الوكيل والله اعلم بالصواب -

### باب ذكر مذهب أبي عمرو

في الادغام الكبير أعلم ارشدك الله تعالى أنا افردت مذهبه  
في هذا الباب في ادغام الحروف المتحركة التي تماثل في اللفظ وتتقارب  
في المخرج لا غير وهي تأتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة  
في كلمتين وأنا مبين ذلك على نحو ما اخذه روايته وتلاوة انشاء الله  
تعالى والله اعلم بالصواب -

### باب في ذكر المشلين في كلمة وفي كلمتين

أعلم أن أبا عمرو لم يدغم من المشلين في كلمة آلا في موضعين لا غير  
أحدهما بالبقرة مناسككم والثاني في المدثر ما سلككم وأظهر ما عداها  
نوحياهم ووجوههم ويشرككم وأحاجو نسا وأعيد إني وشبهه  
فأما المشلان إذا كانا من كلمتين فإنه يدغم الأول في الثاني منهما  
سواء سكن ما قبله أو تحرك في جميع القرآن نحو قوله تعالى فيه هدا  
وإنه هو وليعبأديه هل تعلم وأن يأتي يوم ومن جزى يومين - و  
لا أبرح حتى يشفع عنده وإذا قيل لهم ولينتحبن نساءكم  
وسيتحك كثير أو تذكر كثير أنك كنت بآبصير والناس سكارى

والشوكة تكون لكم وشهرة مصان وما اختلف فيه ويعلم ما اذهب  
 يستعجبهم وما كان مثله من سائر الحروف حيث وقع الا قوله عز وجل  
 في سورة لقمان فلا تخونك كفرته فانه لا يدغم لكون الهمزة ساكنة قبل  
 الكاف في تخفي عندها واذا كان الاول من المثليين مشددا او منونا  
 او كان تاء الخطاب او تاء المتكلم نحو قوله عز وجل واجل لكم وتسنقر  
 وتزمنقات ربه وصوات فاذا ادى الى امر موسى وعذاب بينين والفر  
 ما يورد واليتم ما غشيهم ومن النصاير ربنا واقانت تكثره وكنت  
 ترأيا وشبهه لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله تعالى ومن  
 يتبع غير الاسلام ديننا ويخل لكم وان يك كاذبا وشبهه فاصحاب  
 الاداء مختلفون فيه فذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار وذهب  
 ابى بكر الداجوني وغيره الادغام وقرأته انا بالوجهين ولا اعلم خلافا  
 في الادغام في قوله تعالى ويقوم من ينصره ويقوم مالى وهو  
 من المعتل فاما قوله ال لوط حيث وقع فغامة البغداديين ياخذون  
 فيه بالاظهار وبذلك كان ياخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حرف الكلمة  
 وكان عينه ياخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام لك كثيرا  
 في يوسف وهو اقل حروفا من ال لوط لانه على حرفين قد دل ذلك على  
 صحة الادغام فيه قال ابو عمرو واذا صح الاظهار فيه فلاعتلال عينه  
 اذا كانت هاء فابدلت همزة فخر قلبت الف لا غير واختلف اهل الاداء  
 ايضا في الواو من هو اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلهما نحو قوله

عز وجل الْأَهْوَىٰ لِلنَّاسِ وَكَأَنَّهُ هُوَ وَأَوْثِنَا الْعِلْمَ وَشَبَّهَهُ فَكَانَ  
 ابْنُ مَجَاهِدٍ يَأْخُذُ بِالْأَطْهَارِ وَكَانَ عِنْدَهُ يَأْخُذُ بِالْأَدْعَامِ وَبِذَلِكَ  
 قُرِئَتْ وَهُوَ الْقِيَاسُ لِأَنَّ ابْنَ مَجَاهِدٍ وَغَيْرَهُ يَجْمَعُونَ عَلَى ادْعَامِ الْبَاءِ فِي الْبَاءِ  
 فِي قَوْلِهِ إِنْ يَأْتِي يَوْمُكَ وَنُودَىٰ يَأْسُوسَىٰ وَقَدْ انْكَسَرَ مَا قَبْلَ الْبَاءِ وَلَا فَرْقَ  
 بَيْنَ الْبَاءِ بَيْنَ فَنَ سَكَتِ الْهَاءِ مِنْ هُوَا وَكَانَ السَّاكِنُ قَبْلَ الْوَاوِ غَيْرَهَا  
 فَلَا خِلَافَ فِي ادْعَامِ وَذَلِكَ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى أَفْهَوَ لِيَهُمْ وَهُوَ أَقْرَبُ لَهُمْ  
 وَخِذِ الْعَفْوَ أَمْرًا مِنَ اللَّيْلِ وَمِنْ النَّجَارَةِ وَمَا كَانَ مِثْلَهُ قَالَ  
 أَبُو عَمْرٍو أَمَا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ وَاللَّائِي يَيْسَنَ فِي الطَّلَاقِ عَلَى مَذْهَبِهِ  
 فِي ابْدَالِ الْهَمْزَةِ يَاءً سَاكِنَةً فَلَا يَجُوزُ ادْعَامُهَا لِأَنَّ الْبَدَلَ عَارِضٌ  
 وَقَدْ عَصَدَ ذَلِكَ مَا تَحْتَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ مِنَ الْأَعْتِلَالِ بَانَ حَذَفَتْ  
 الْبَاءُ مِنْ آخِهَا وَابْدَلَتْ الْهَمْزَةُ بِالْيَاءِ فَلَا دَعْمَ لَا جَمْعَ فِي ذَلِكَ  
 ثَلَاثُ أَعْلَالٍ وَبِاللَّهِ التَّرْفِيقُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ  
 بَابُ ذِكْرِ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَقَارِبَيْنِ فِي كَلِمَةٍ وَفِي كَلِمَتَيْنِ  
 وَأَعْلَمُ أَنَّهُ لَمْ يَدْعُ غَيْرُ الْيَاءِ مِنَ الْمُتَقَارِبَيْنِ فِي كَلِمَةٍ إِلَّا الْقَافَ فِي  
 الْكَافِ الَّتِي تَكُونُ فِي صَمِيرِ الْجَمْعِ الْمَذْكُورِينَ إِذَا اخْتَرَكُ مَا قَبْلَ الْكَافِ  
 لَا غَيْرَ وَذَلِكَ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى خَلَقَكُمْ وَرَفَعَكُمْ وَيَرْزُقُكُمْ  
 وَوَأَثَقَكُمْ وَشَبَّهَهُ وَأَطْهَرَ مَا عَدَاهُ مَا قَبْلَ الْكَافِ فِيهِ سَاكِنٌ  
 وَمَالِيسَ بَعْدَ الْكَافِ فِيهِ مِمَّنْ نَحْوُ قَوْلِهِ وَمَيِّثًاكُمْ وَيُورِثُكُمْ  
 وَخَلَقَكُمْ وَيَرْزُقُكُمْ وَشَبَّهَهُ فَاخْتَلَفَ أَهْلُ الْأَدْوَانِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى

بَابُ

بَابُ



في سورة التثنية إِنْ طَلَّقْتَ فكان ابن مجاهد يأخذ فيه بالآظهار  
 وعلى ذلك عامة اصحابه والزم اليزيدي بأعمرو بادغامه فدل على  
 انه يرويه عنه بالآظهار قال ابو عمرو وقرأته انا بالادغام هو القيل  
 لتقل الجمع والتانيث فاما ما كان من المتقارين في كلمتين فانه ادغم  
 من ذلك ستة عشر حرفا لا غير وهي الحاء والقاف والكاف والجم  
 والشين والضاد والسين والذال والتاء والذال والشاء والراء واللام  
 والنون والميم والياء وقد جمعتها في كلام مفهوما ليحفظ وهو سنشد  
 ججتك بذل رض فمر هذا اما لم يكن الحرف الاول منوتاً او مشدداً  
 او تاء الخطاب او معتلاً نحو قوله وَلَا يَضُرُّكَ والحق من ولمن خلقت  
 طيننا ولم يؤت سعة وشبهه فاما الحاء فادغامها في العين في الاعم  
 في قوله تعالى مَنْ يُخْرِجْ عن التاء لا غير وروى ذلك منصوصاً  
 ابو عبد الرحمن اليزيدي عن ابيه عنه وأظهرها فيما عدا هذا الوضع نحو قوله  
فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَالْمَيْمُ عَيْسَى وما ذبح على النصب ولا يصح على النفسيد  
 وشبهه واما القاف فكان يدغمها في الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله  
خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَالَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ وشبهه فان سكن ما قبلها  
 لم يدغمها نحو وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ وشبهه واما الكاف فادغمها  
 ايضا في القاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله عز وجل وَلَقَدْ يَمُونُ لَكَ قَال  
وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا أُولَئِكَ قُصُورًا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف  
 لم يدغمها نحو إِلَيْكَ قَال وَلَا يَخْرُجُكَ قَوْلُهُمْ وشبهه واما الجيم

ادغامه

في قوله  
 ادغامه  
 في قوله  
 ادغامه

فادعها في الشين في قوله أَخْرَجَ شَطَاً وفي التاء في قوله ذِي الْخَلَجِ  
تَعْرِجُ الْمَلَكَةَ لا غير واما الشين فادعها في الشين في قوله تَعَالَى  
 الى ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا لا غير وروى ذلك منصوصاً ابن اليزيدي  
 عن ابيه عنه واما الصاد فادعها في الشين في قوله تَعَالَى الْبَعُثُ  
شَاهِدٌ لا غير بُضْ على ذلك السوس عن اليزيدي عنه واما السين  
 فادعها في الزاي في قوله تَعَالَى وإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ لا غير وفي الشين  
 بخلاف عنه في قوله وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وبالادغام قرأته واما  
 الدال فادعها اذا تحرك ما قبلها في خمسة احرف في التاء نحو قوله  
عَزَّوَجَلَّ فِي الْمَسَاجِدِ تلك لا غير وفي الدال نحو قوله عَزَّوَجَلَّ  
وَالْقَلَابِدُ ذلك لا غير وفي السين عَدَدَ سِنِينَ لا غير وفي الشين  
 في قوله وَشَهِدَ شَاهِدٌ في يوسف والاحقاف لا غير وفي الصاد  
 في قوله عَزَّوَجَلَّ نَفَقَدُ صَوَاعَ الْمَلِكِ وفي مقعد صدق لا غير  
 فان سكن ما قبلها وتحركت هي بالكسر والضم ادعها في تسعة احرف  
 في التاء مثل قوله عَزَّوَجَلَّ مِنَ الصَّيْدِ تَنَالَهُ وتكاد مُتَيَّرٌ لا غير  
 وفي الدال في قوله عَزَّوَجَلَّ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ والمرفود ذلك في شبهه  
 وفي التاء في قوله عَزَّوَجَلَّ يُرِيدُ ثَابَ الدُّنْيَا ومن يُرِيدُ جعلنا  
 لا غير وفي الظاء في قوله عَزَّوَجَلَّ يُرِيدُ ظُلُمًا في ال عمران وعافر  
 ومن بَعْدَ ظُلْمِهِ في المائدة لا غير وفي الزاي في قوله تَعَالَى يُرِيدُ رتبة  
الْحَيَرَةِ الدُّنْيَا ويكاد رتبها لا غير وفي السين في قوله تَعَالَى فِي الْأَصْفَادِ

مع  
 والحد كان في  
 تكرارها

سَرَّابِيْلَهُمْ وَكَيْدُ سَاحِرٍ وَيَكَادُ سُنَابِقُهُ لَا وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالْمُهْدِ  
صَبِيئًا وَمَنْ بَعْدَ صَلَوةِ الْعِشَاءِ لَا غَيْرُ وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى الْقُرْبَى  
ضَرَّاءُ فِي يُونُسَ وَفَضَّلْتُ وَمِنْ بَعْدِ ضَعُفٍ فِي الرَّمِّ لَا غَيْرُ وَفِي الْجِيمِ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِذْ أَوْجَعْنَا الْوَيْتَ وَذَارَ الْخَلْدَ جَزَاءً لَا غَيْرُ قَالَ أَبُو عَمْرٍو كَانَ  
ابن مجاهد لا يرى الإدغام في الحرف الثاني لأن الساكن فيه غير حرف مدٍّ  
ولين ذلك وما أشبهه عند النحويين والحذاق من المقرئين اخفاء  
وَبَدَلْتُكَ اخذ على فأن سكن ما قبل الدال ان تحركت بالفتحة لم يدغمها إلا  
في التاء لأنها من مخرج واحد وذلك في قوله تعالى مَا كَادَ يُزَيِّغُكَ وَبَعْدَ  
بَيِّنَاتٍ لَهَا لَا غَيْرُ وَأَمَّا التَّاءُ فَادغمها ما لم تكن اسمًا مخاطبًا في عشرة أحرف  
فِي الطَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَالصَّلَاةَ طَوَّلِي لَهْمُ  
وَشَبَّهَهُ فَأَمَّا قَوْلُهُ وَلَكُنَّ طَائِفَةٌ نَفَرَته بِالْوَجْهِينِ وَابْنُ مَجَاهِدٍ يَرَى  
الْأَظْهَارَ لِأَنَّهُ مَعْتَلٌ وَغَيْرُهُ يَرَى الْإِدْغَامَ لِقَعَةِ الْكُسْرَةِ وَفِي الذَّالِ مَخْرُجٌ  
عَذَابُ الْآخِرَةِ ذَلِكَ وَالذَّالُ رِيَّتْ ذَرَدًا وَمَا شَبَّهَهُ فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى  
وَأَتَى ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ فابن مجاهد يرى الأظهار فيه وقرأته بالوجهين  
وَفِي التَّاءِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى بِالْبَيِّنَاتِ نُورٌ وَالْيُودُ نُورٌ وَالْمُوتُ نُورٌ وَشَبَّهَهُ  
فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى وَالنُّورُ الزَّكَاةُ نُورٌ تَوَكَّلْهُمُ وَحَمَلُوا التَّوْرَةَ نُورٌ فابن مجاهد  
لا يرى إدغامه لِقَعَةِ الْفَتْحَةِ وَقرأته بالوجهين وَفِي الطَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى  
الْمَلَائِكَةُ ظَاغِي أَنْفُسِهِمْ فِي النِّسَاءِ وَالْفُضْلُ لَا غَيْرُ وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى  
وَالْعَبْرَاتِ ضَبْحًا لَا غَيْرُ وَفِي الشَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ

تدبر  
المراد بذلك الإدغام  
غاية تمام  
والله اعلم

عه  
الادغام

شَيْءٌ عَظِيمٌ وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى بِأَرْبَعَةٍ شَهَدَاءَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ فِي النُّورِ لَا غَيْرَ  
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَأَقْرَأَنِي أَبُو الْفَتْحِ لَقَدْ جِئْتُ شَيْئًا فَرِيًّا بِالْأَدْنَامِ لِقَوَّةِ الْكُسْرِ  
 وَقَرَأْتَهُ أَيْضًا بِالْأَظْهَارِ لِأَنَّهُ مَنْقُوصُ الْعَيْنِ وَفِي الْجَيْمِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى الصَّلَاحُ  
 جِئْتُ وَمِائَةٌ جَلْدَةٍ وَتَضْلِيلَةٌ تَحِيْمٌ وَشِبْهَةٌ وَفِي السَّيْنِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى  
 بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا وَالصَّلَاحُ سُنْدٌ خِلَافُهُ وَالسَّعِيرُ مُسْجِدَتَيْنِ وَشِبْهَةٌ  
 وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالصَّاقِبَتِ صَفَاوُ الْمَلَائِكَةِ صَفَاوًا لِمَغْيَرَاتِ  
 صُبْحًا لَا غَيْرَ وَفِي الزَّايِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى بِالْآخِرَةِ زَيْنًا فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا  
 وَالزَّيْنَةُ زَمْرٌ لَا غَيْرَ وَأَمَّا الذَّالُ فَادْعَاهَا فِي السَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى  
 فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ فِي الْكَهْفِ وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَا اتَّخَذَ  
 سَاجِدَةً وَلَا وَلَدًا وَأَمَّا الشَّاءُ فَادْعَاهَا فِي حَمْسَةِ أَحْرَفٍ فِي الذَّالِ  
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالْحَرْثُ ذَٰلِكَ لَا غَيْرَ وَفِي التَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَيْثُ تَوَمَّنُ  
 فِي الْجَوْ وَالْحَدِيثُ تَجْمُومٌ فِي الْبَجْرِ لَا غَيْرَ وَفِي الشَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَيْثُ شِمٌ  
 وَحَيْثُ شَتْمًا حَيْثُ وَقَعَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ثَلَاثُ شُعَبٍ فِي الْمُرْسَلَاتِ لَا غَيْرَ  
 وَفِي السَّيْنِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُدَ وَمِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ  
 وَبِهَذَا الْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ وَشِبْهَةٌ فِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَدِيثُ  
 ضَيْفٍ ابْنِ زُهَيْرٍ فِي الذَّالِ لَا غَيْرَ وَأَمَّا الرَّاءُ فَادْعَاهَا فِي اللَّامِ إِذَا تَحَرَّكَ  
 مَا قَبْلُهَا نَحْوُ نَحَرْنَا وَلِيَعْقَرَ لَكَ وَشِبْهَةٌ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلُهَا وَانْكَسَرَتْ  
 هِيَ أَوْ انْضَمَّتْ أَدْعَاهَا أَيْضًا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى الْمَصِيرُ لَا يَكْفُ اللَّهُ  
 وَكِتَابُ الْفَجَّارِ لَفِي سَجِّينَ وَشِبْهَةٌ فَإِنْ انْفَحَتْ أَدْعَاهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَابْنُ أَبِي عَمْرٍو وَالْأَمَلَةُ قَتَا  
مَعَ الْأَدْعَامِ فِي نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي وَعَدِّ ابْنِ النَّارِ شَيْئًا  
وَشَبَّهَهُ لَكُونُهُ عَارِضًا وَأَمَّا الْأَفْرَادُ فَادْعُمُهَا فِي الرَّاءِ إِذَا احْتَرَكَ مَا قَبْلَهَا  
عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى سَبِيلَ رَبِّكَ وَقَدْ جَعَلَ رَبُّكَ وَشَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا  
وَأَنْكَسَتْ أَوْ انْضَمَّتْ أَدْعُمُهَا أَيْضًا عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا وَشَبَّهَهُ وَإِنْ انْفَتَحَتْ لَمْ يَدْعُمُهَا عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى  
فَيَقُولُ رَبِّ وَرَسُولُ رَبِّهِمْ وَشَبَّهَهُ الْأَوَّلُ تَعَالَى قَالَ رَبِّ وَقَالَ رَبُّكُمْ  
وَقَالَ رَبَّنَا مُتَصَلًا بِضَمِّ أَوْ غَيْرِ مُتَصَلٍ فَإِنَّهُ أَدْعُمُهُ نَضًا وَإِذَا لَقِيَ مَقَالًا  
وَقِيَاسَهُ قَالَ رَجُلَانِ وَقَالَ رَجُلٌ وَلَا خِلَافَ بَيْنَ أَهْلِ الْأَدَاءِ فِي ادْعَامِهَا  
وَأَمَّا النُّونُ فَادْعُمُهَا إِذَا احْتَرَكَ مَا قَبْلَهَا فِي الْأَمِّ وَالرَّاءِ عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى  
رَبِّ لِلنَّاسِ وَلَنْ تُوْفَى مِنْ لَدُنْكَ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ وَخَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّي  
وَشَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا لَمْ يَدْعُمُهَا بِأَيِّ حَرَكَةٍ تَحْرُكُ هِيَ عَنْ سُبُلِهَا  
لَدُنْكَ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّهُمْ وَشَبَّهَهُ إِلَّا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَتَحَنَّنْ لَهُ وَمَا تَحَنَّنْ لَكَ  
حَيْثُ وَقَعَ فَإِنَّهُ إِذَا عَمَّ ذَلِكَ لِلزُّومِ وَضَعَةً نَوْنُهُ وَأَمَّا الِيمُّ فَاحْفَظْهَا عِنْدَ الْبَاءِ  
إِذَا احْتَرَكَ مَا قَبْلَهَا عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى يَلْعَلُ بِالشَّاكِرِينَ وَيَحْكُمُ بِهِ وَشَبَّهَهُ  
وَالْقَرَاءَةُ يُعْتَرُونَ عَنْ هَذَا أَيْلَادْعَامٍ وَلَيْسَ كَذَلِكَ لَامْتِنَاعِ الْقَلْبِ فِيهِ  
وَأَمَّا تَذْهَبُ الْحَرَكَةُ فَتَحْقُقُ الِيمُّ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا لَمْ يَحْفَظْهَا عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى  
إِبْرَاهِيمُ بَيْنَهُ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَشَبَّهَهُ وَأَمَّا الْبَاءُ  
فَادْعُمُهَا فِي الِيمِّ عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ حَيْثُ وَقَعَ لَا غَيْرَ قَالَ أَبُو عَمْرٍو

فخذ هذه اصول الادغام لمختصة وقد ذكرناها بمجلا يتقاس عليها ما يرد من  
امثالها واشكالها انشاء الله تعالى وقد احصينا جميع ما ادغمه ابو عمرو  
من الحروف المتحركة فوجدناها على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف  
حرف مائة حرف وثلاثة وسبعين حرفا وعلى ما قرأناه الف حرف  
وثلاثة حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه بين اهل الادغام  
اثنان وثلاثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمر انه  
كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او متقاربه سواء سكن  
ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركته تلك دلالة  
عليها وتلك الاشارة تكون رومًا واشما مًا فالروم الكذا فية من البيان  
عن كيفية الحركة غير ان الادغام الصحيح يمنع معه ويصح مع الاشمار والاشما  
في المخفض يمنع فان كان الحرف الاول منصوبًا لم يشير الى الحركة تحقها ولا  
لا يشير الى الحركة في اليمر اذا القيت مثلها او باء وفي الباء اذا القيت مثلها  
او ميمًا بى حركة تحرك ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل  
انطباق الشفتين والله اعلم **سورة البقرة**

### باب ذكر هاء الكناية

كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكرا اذا انضمت سكن ما قبلها  
بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا اوقفت حذفت تلك الضمة  
لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف علة او حرف صحيح فالضمومة  
بهمزة عقلوة وشهوة وقاجنبه وقليصمة وقيشرة وميمه وعنه وشبهه

مع  
رواق مختص  
في صلة فيه  
رسالة غنية

والمكسوة نحو لَاخِيَه وأَيَّه وإِلَيْه وتَوَوَّيْه وأَبَوَيْه وفِيْه وشَبْه  
وهذا إذا المثلين ما بعد الهاء سألنا نحو قوله تعالى يَعْلَمُهُ اللَّهُ وعند الشوك  
وقارأه الله وآتَاهُ اللَّهُ وعَلَيْهِ اللَّهُ وشبهه الا قوله تعالى عَنْهُ تَلْخِي في هذا  
البري فانه كان يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لان التشديد  
عاجز والباقون يختلسون الضمة والكسرة فيما تقدم في حال الوصل  
وكلهم يصلون الهاء المكسوة بياء والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها  
حيث وقع -

## باب ذكر المد والقصر

اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حرف المد واللين في كلمة واحدة سواء تنطق  
او تظرفت فلا خلاف ينحصر في تكمين حرف المد وزيادة وذلك نحو قوله  
عز وجل أُولَئِكَ وشَاءَ اللَّهُ والْمَلِكَةُ ويُحْيِي وهو مُ اقروا كِتَابِيَه  
وشبهه فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد اخر كلمة اخرى فانهم  
يختلفون في زيادة التكمين لحروف المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف  
عنه وابوشعيب وغيره عن اليزيدي يقيرون حرف المد ولا يزيدي  
تكميناً على ما فيه من المد الذي لا يصل اليه الاية وذلك نحو قوله عز وجل  
مَا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ وَمَا أَنزَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ وفي آياتنا ويا أيها الناس وقالوا  
أَمَّا وشبهه وهو لا اقصر مد اني الضرب الاول المتفق عليه والباقي  
يطولون حرف المد في ذلك زيادة واطولهم مد اني الضربين جميعاً  
ومرث وحمزة ود وها وأصم ود ونه ابن عمر الكسوة وها ابو عمرو من

مع  
اي الذي ينفذ  
سنة ١١









واعلم ان ورشاً كان يسهل الهزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت  
 في موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله يَأْخُذُ وَيَأْكُلُ وَتَأْمُنُ  
 وَلِقَاءُ نَاتٍ وَالْمُؤْمِنُونَ وَيُؤْتُونَ وَيُؤْتُونَ وَالْمُؤْتِفِكَةُ وَالْمُؤْتِفِكَةُ  
 وَالَّذِي أُوْتِيَ مِنَ السَّمَوَاتِ اشْتَوِي وشبهه والمتحركة نحو قوله يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ  
 وَلَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمُؤَجَّلًا وَمُؤَدَّنَ وَالْمُؤَلَّفَةُ وَيُؤَجِّرُهُمْ لَا تُؤْخِذُنَا  
 وشبهه واستثنى من الساكنة تُؤَوِّي إِلَيْكَ والتي تؤوئيه وكذلك  
 سائر باب الأبراء نحو المأوَى وَمَأْوَنَهُ وَمَأْوَنُكُمْ وَقَاوُذُ إِلَى الْكَهْفِ  
 وشبهه ومن المتحركة وَلَا يُؤَدِّهِ وَتُؤَجِّرُهُمْ وَكَذَلِكَ مَاءٌ وَمَاءٍ  
 وَقَاوُذٌ وشبهه اذا كانت صورتها الفاء من جميع ذلك والباقيون  
 يحققون الهزة في ذلك كله ولا يجرى عمرو وحمزة وهشام من اهل انشاء الله  
 فصل وسهل ورش ايضاً الهزة من يَسْأَلُ وَيَسْأَلُ وَالْبَيْتُ وَالذَّبُّ  
 وَلِئَلَّا في جميع القرآن وتابعه الكسائي على الذب وحده فترك هزة  
 والباقيون يحققون الهزة في ذلك كله حيث وقع - والله تعالى اعلم -  
 باب في نقل حركة الهزة الى السائل قبلها  
 اعلم ان ورشاً كان يلقى حركة الهزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها  
 وتسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مدولين و  
 كان اخر كلمة والهزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهزة ياتي على  
 ثلثة اضرب فالضرب الاول ان يكون مَوْنًا نحو قوله من نبيي الا من  
 شئني اذ كانوا اَوْكُفُوا أَحَدًا وَمُبِينٌ اِنْ اعْبُدُوا اللَّهَ وشبهه والثاني ان يكون

لغة الأبدال فيجوز  
 الساكنة من مدولين  
 الفقه فلما عدلوا الضمة  
 مدلولها الساكنة  
 المتحركة بالفتحة اذا كانت  
 قبلها ضمة واولا غير  
 مع استثنى من الهزة  
 على من وقع من تحتها  
 قبلها ضمة -

لام المعرفة نحو الأرض والآخر والأزفة والأولى والآن والأذن  
 وشبهه وهذا وإن كان متصلا مع الهزرة في الخط فهو مجرى عند القراء  
 مجرى المنفصل والثالث أن يكون سائر حروف المعجم نحو قوله تعالى  
 مَنْ آمَنَ مِنْ اسْتَبْرَقٍ وَاسْتَبْرَقٍ وَاسْتَبْرَقٍ وَاسْتَبْرَقٍ  
 وَقَالَ أَذَلُّكُمْ وَقَالَتِ اخْرُجْهُمْ وَخَلُّوا إِلَى وَتَسْأَلُوا أَتِلْ بِرَبِّكَ  
 وَذَوَاتِي أَكُلْ وشبهه واستثنى أصحاب أبي يعقوب عن ورزق  
 من ذلك حرفا واحدا في سورة الحاقة وهو قوله تعالى لَبَّاسَةً  
 إِنِّي طُنْتُ فَسَكَنُوا الْهَاءَ وَحَقَّقُوا الهزرة بعد هذا على مراد القائلين  
 والاستيناف وبذلك قرأت على مشيخة المصريين وبه الحشد  
 وقرأ الباقون بتحقيق الهزرة في جميع ما أتت به من السائلين  
 قبلها وأختلفوا في قوله أَلَّنْ وَقَدْ كُنَّا فِي الْبُيُوتِ وَقَدْ كُنَّا فِي الْبُيُوتِ  
 وفي قوله عَادَ الْوُحْيُ فِي وَالْجَمْرُ يَا وَيْلَةَ الْاِخْتِلَافُ فِي ذَلِكَ فِي جِهَةِ  
 انشاء الله تعالى -

### بَابُ دَلِيلِ مَذْهَبِ أَبِي عَرُوفٍ فِي تِلْكَ الْهَزْرَةِ

اعلم ان ابا عمر وكان اذا قرأ في الصلوة او اذ سمع قرا منه او قسرا  
 بالادغام لم يهر كل هزرة ساكنة سواء كانت ذاء او عينا او لاماً متوقفة  
 يُوْمِنُونَ وَيُؤْلَوْنَ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ وَيَنْسُ وَيَسْمَا وَالْبُيُوتِ وَالْبُيُوتِ  
 وَالرُّؤْيَا وَرُؤْيَاكَ وَكَدَّابٍ وَجِثٌ وَجِثٌ وَشَبَّتٌ وَشَبَّتٌ وَفَادَّابُ  
 وَلِذَا ظَهَرْنَا نُنْمُوشُ وَشَبَّهَهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ سَكُونُ الْهَزْرَةِ لِلْجُزْءِ نَحْنُ أَوْ نَسَاهَا





اهل الاداء ايضا في تغيير حركة الهاء مع ابدال الهزة ياء قبلها في قوله عز وجل  
 اَنْتَهُمْ وَنَبَتُهُمْ فَكَانَ بعضهم يرى كسرهما من اجل الياء وكان اخرون يقرئونها  
 على ضمها لان الياء عارضة وهما يصيحان فاذا اتحركت الهزة وهي متوسطة  
 فما قبلها يكون ساكنا او متحركا فان كان ساكنا وكان اصليا وسهلتها اليت  
 حركتها على ذلك الساكن حركتها بها ما لم يكن الفاء ذلك نحو قوله تعالى  
 شَيْئًا وَخَطَاَ الْمُشْفِيَةَ وَكَيْفَ تَنْجُرُونَ وَيَسْأَلُونَ دَأْسًا وَالْقُرْآنَ  
 وَمَذْمُومًا وَمَسْئُولا وَيَسْئَلُ وَمَوْلَاوُ الْمُؤْمِنِينَ وَشَبَّهَهُ فَاِنْ كَانَ زائدا  
 ابدلت و ادخمت اذا كان ياء او واو ان نحو قوله تعالى هَيْثًا وَمَرْثِيًا وَبَرِيئًا  
 وَبَرِيئُونَ وَخَطِيئَةٌ وَخَطِيئًا تكرر وشبهه و لم تأت الواو في القرآن ساكنا  
 وان كان الساكن الفاسوء كانت مبدلة او زائدة جعلت الهزة بعدها بين  
 وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرتها والتكئين اقيس ذلك  
 نحو قوله يَسَاءُ كُرُ وَاَبَاءُ كُرُ وَاَبَاءُ كُرُ وَاَبَاءُ كُرُ وَاَبَاءُ كُرُ  
 وَمِنْ اَبَائِهِمْ وَمَلِيكَهْ وَشَبَّهَهُ و اذا كان ما قبل الهزة متحركا فان افتحت  
 هي وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء ومع الضمة  
 واو او ذلك نحو قوله تعالى وَنَشِئْتُمْ اِنْ شَأْنَكُمْ وَمَلِكْتِ وَالْخَاطِئَةُ وَلَوْلَا  
 وَلَوْلَا وَيُؤْذِي وَيُؤْذِي وَشَبَّهَهُ ثم بعد هذا يجعلها بين بين في جميع احوالها  
 وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهزة والواو نحو قوله  
 فَادْرَاوِيْلَهُ وَوَيْدَارُوْنَ وَيُؤْذِي سَاوَرُوقًا وَيُؤْذِي سَاوَرُوقًا وَيُؤْذِي سَاوَرُوقًا  
 وَيُؤْذِي سَاوَرُوقًا وَيُؤْذِي سَاوَرُوقًا وَيُؤْذِي سَاوَرُوقًا وَيُؤْذِي سَاوَرُوقًا

١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠





في الدال والتاء وظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط وادعوا ابو عمرو وهشام  
 الدال في الستة واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم  
 والشين والسين الصاد والزاي في الدال والصاد والظاء نحو قوله عز وجل  
 لَقَدْ جَاءَكُمْ وَقَدْ شَقَقَهَا وَلَقَدْ سَمِعَ وَلَقَدْ صَرَفَا وَلَقَدْ زَيَّيْنَا وَلَقَدْ ذَرَأْنَا وَقَدْ ضَلَّ  
 وَقَدْ ظَلَمُوا فَمَنْ ابْن كثير وقالون وعاصم يظهر من الدال عند ذلك كله وادعهم  
 ورش في الصاد والظاء فقط وادعهم ابن ذكوان في الزاي والدال والصاد  
 والظاء في الاربعة لا غير وروى النقاش عن الاخفش لظهور عند الزاي  
 وظهر هشام لظلماء في صت فقط وادعهم الباقر الدال في الثمانية  
 واختلفوا في تاء التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين  
 والصاد والزاي والتاء والظاء نحو قوله تعالى لَنَجْجِثَنَّ جَلُودَهُمْ وَنَرْبِّتُنَّهُمْ  
 وَحَصَرْتُمْ صُدُورَهُمْ وَخَبَّتْ زُرُوعُهُمْ وَكَدَّ بَيْتُ شُعْرُوهُمْ وَكَانَتْ ظَالِمَةً وَشَبَّهَ  
 فظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادعهم ورش في الظاء  
 فقط وظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاي واختلف ابن ذكوان وهشام  
 في قوله تعالى لَهْدَمْتَ صَوَامِعَ فَادعوا ابن ذكوان وظهر هشام وادعهم الباقر  
 التاء في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والتاء  
 والسين والزاي الظاء والظاء والصاد والنون نحو قوله تعالى هَلْ نَقَمْتَ  
 وَهَلْ تَرَبَّتْ وَهَلْ سَوَّلَتْ وَهَلْ رَيْنَ وَهَلْ طَبِعَ وَهَلْ ظَنَّمْ وَهَلْ صَلُّوا وَهَلْ نَدُّ لَكُمْ  
 وَهَلْ نَبَيْتُمْ لَكُمْ وَهَلْ مَحْنُ وَشَبَّهَ فَادعوا الكسائي للام في الثمانية وادعهم حمزة  
 في التاء والسين فقط واختلف عن خلاد عند الظاء في قوله عز وجل

بل طبع الله فقراته بالجهين وبالأدغام اخذله وأظهر هشام عند النون  
 والضاد وعند التاء في قوله تعالى في الرعد أَمْ هَلْ تَسْتَوِي لَاعِيزٍ وَأَدْنَمُ  
أَبُو عَمْرٍو وَهَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ وَقَهْلٌ تَرَى لَهُمْ فِي الْمَلِكِ وَالْحَاقَّةُ لَاعِيزٍ وَأَطْرَ  
الْبَاقُونَ الْأَمَامُ عِنْدَ الثَّانِيَةِ فَصَلْ وَأَدْنَمُ أَبُو عَمْرٍو وِخْلَادُ وَالْكَسَائِيُّ  
الْبَاءُ فِي الْفَاءِ حَيْثُ وَقَدْ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى أَوْ يُغْلِبُ فَسَوْفَ وَلَمْ يَتَّبِعْ فَأُولَئِكَ  
وَشَبَّهَهُ وَحَيْثُ خِلَادِي وَمَنْ لَمْ يَتَّبِعْ فَأُولَئِكَ وَأَطْرَ ذَلِكَ الْبَاقُونَ وَأَدْنَمُ  
الْكَسَائِيُّ الْفَاءُ فِي الْبَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ نَسْأَ أَخْشَفَ لَهُمْ الْأَرْضَ فِي سَبَا  
وَأَطْرَ ذَلِكَ الْبَاقُونَ وَأَدْنَمُ أَبُو الْحَارِثِ الْأَمَامُ فِي وَمَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ أَدْنَمُ  
لِلْجَزْمِ فِي الذَّالِ نَحْوُ قَوْلِهِ وَمَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ وَأَطْرَ هَا الْبَاقُونَ وَأَطْرَ الْحُسَيْنِ  
وَعَاصِمُ لَيْثٌ وَلَيْثٌ وَمَنْ يُرِدُّ تَوَابَ حَيْثُ وَقَدْ وَأَدْنَمُ ذَلِكَ الْبَاقُونَ  
وَأَدْنَمُ هَشَامُ أَبُو عَمْرٍو وَحِمَزَةُ الْكَسَائِيُّ أَوْ رَثْمُ هَا فِي مَكَانَيْنِ وَأَطْرَ ذَلِكَ  
الْبَاقُونَ وَأَدْنَمُ أَبُو عَمْرٍو وَحِمَزَةُ وَالْكَسَائِيُّ فَنَبَذْتُهَا وَالَّتِي عُدْتُ بِرَجُلٍ فَالَّتِي  
وَأَطْرَ ذَلِكَ الْبَاقُونَ وَأَطْرَ ابْنَ كَثِيرٍ وَحِفْصُ أَتَّخَذْتُ وَأَخَذْتُ وَأَتَّخَذْتُ  
وَمَا كَانَ مِثْلَهُ مِنْ لَفْظَةٍ وَأَدْنَمُ ذَلِكَ الْبَاقُونَ وَأَطْرَ ابْنَ كَثِيرٍ وَوَرِشُ  
وَهَشَامُ يُلْهَثُ ذَلِكَ وَأَخْتَلَفَ فِيهِ عَنْ قَالُونَ وَأَدْنَمُ ذَلِكَ الْبَاقُونَ  
وَأَدْنَمُ أَبُو عَمْرٍو وَالرَّاءُ السَّاكِنَةُ فِي الْأَمَامِ نَحْوُ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ تَعَالَى أَمْ أَصْبَرَ لِي لَمْ  
أَرَيْتَكَ وَشَبَّهَهُ بِخِلَافِ بَيْنِ أَهْلِ الْعِرَاقِ فِي ذَلِكَ وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
بْنُ عَلِيٍّ قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ مُجَاهِدٍ عَنْ أَصْحَابِهِ عَنِ الْيَزِيدِيِّ عَنِ أَبِي عَمْرٍو بِالْأَمَامِ  
وَلَمْ يَذْكُرْ خِلَافًا وَالَا اخْتِيَارًا وَأَطْرَ هَا الْبَاقُونَ وَأَطْرَ وَرِشُ ابْنَ عَمْرٍو وَحِمَزَةُ

يَأْتِي الرُّكْبَ مَعْنًا وَخْتَلَفَ فِيهِ عَنْ قَالُونَ وَعَنْ الْبَرْزِيِّ وَعَنْ خَالِدٍ وَأَظْهَرَ مِنْ  
وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ فِي الْبَقَرَةِ وَخْتَلَفَ عَنْ قَبِيلٍ عَنْ الْبَرْزِيِّ أَيْضًا وَأَدْعُو ذَلِكَ  
الْبَاقُونَ وَمَا كَانَ مِنْ هَذَا الْبَابِ فِي فَوَاتِحِ السُّورَةِ فَذَكَرَ هُنَاكَ أَنْشَاءَ اللَّهِ تَعَالَى  
فَصَلَ وَأَجْمَعُوا عَلَى ادِّعَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنُونِ فِي الرَّاءِ وَالْلامِ بِغَيْرِ غِنَاءٍ  
وَاجْمَعُوا عَلَى ادِّعَامِهَا فِي الْمِيمِ وَالنُّونِ بَعْدَهُ وَخْتَلَفُوا عِنْدَ الْيَاءِ وَالْوَاوِ فَقَرَأَ  
خَلْفَ بَادِئِهَا فِيهِمَا بِغَيْرِ غِنَاءٍ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى مَنْ يَقُولُ وَيَوْمَئِذٍ يُصْدَقُ عَوْنُ  
مِنْ قَالٍ وَيَوْمَئِذٍ ذَاقُوا الْعَذَابَ وَشَبَّهَهُ وَالْبَاقُونَ بِدَعْوَتِهِمَا فِيهِمَا وَيَقْبُونَ الْغِنَاءَ  
فَيَمْتَنِعُ الْقَلْبُ الصَّحِيحُ مَعَ ذَلِكَ وَاجْمَعُوا أَيْضًا عَلَى إِظْهَارِهَا أَيْضًا عِنْدَ حُرُوفِ الْحَقِيقِ  
الْبَسِطَةِ فِي الْهَمْزَةِ وَالْمَاءِ وَالْعَيْنِ وَالْخَاءِ وَالْغَيْنِ وَالْجَاءِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ مَذْهَبٍ وَرِثَ  
عِنْدَ الْهَمْزَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ كَمَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ عَلَيْهِمَا وَقَدْ ذَكَرُوا كَذَا وَاجْمَعُوا عَلَى قَلْبِهَا أَيْمَا عِنْدَ  
الْبَاءِ خَاصَّةً وَعَلَى اخْفَاءِهَا عِنْدَ بَاقِي حُرُوفِ الْعَجَمِ وَالْإِخْفَاءُ عَطْلُ بَدَنِ الْإِظْهَارِ  
وَالادِّعَامُ وَهُوَ عَارِضٌ مِنَ التَّشْدِيدِ فَاعْلَمْهُ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ وَسَيِّدُهُ أَرْزَمَةُ الْحَقِيقِ

باب ذكر الفتح والاموال قدين اللقطين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات  
الباء والاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى وهو واحد  
وكسائي واسماري ونيامي وقرادي والنصارى والايامى والحوايا ونشري  
وذكرى وسينما وضئري وشبهه مما ألفه للتأنيث فكذلك الهدى العنى  
والضئى والزنا وماؤلكم ومثواكم ومثواه وما كان مثله من المقصورة  
كذلك الاكلى والركى والاعلى والاولى وشبهه من للصفات والافعال

نحو قوله تعالى اتَّخَذَ وتَرَكَى وفَسَّوْىَ وتَحَقَّى وطَوَّرَ وتَرَضَى وشَبَّهَ  
 مما ألفه منقلبة عن ياء وكذلك اما الشيء <sup>الشيء</sup> التي بمعنى كيف نحو قوله تعالى التي شَدَّ  
وَأَتَى لَكَ هَذَا وشَبَّهَ وكذلك مَتَى وبَلَى وعَسَى حيث وقع وكذلك ما شبه  
 ما هو مرسوم في المصاحف بالياء ما خلا خمس كلمات وهَنَ حتى ولَدَى وعَلَى وإِلَى  
 ومَارَكَ فانهم مفتوحات بالاجماع وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء الافعال  
 فالاسماء نحو قوله عز وجل الضَّافَّةُ وسَبَّأَ بَرْقَهُ وعَصَاةُ وعَصَايَ وشَقَّ أَجْرُ فِي  
 وشَبَّهَ والافعال نحو قوله تعالى خَلَّاهُ ودَعَا ويَدَّ ودَنَا وعَفَا وعَلَى وشَبَّهَ طَالِبِ  
 شئ من ذلك بين ذوات الياء في سورة او اخر الياء على ياء او تحذف ياء نحو  
 قوله عز وجل تَدْعَى وتَتَلَّى وفَمِنْ اعْتَدَى ومِنْ اسْتَعْلَى ووَأَنجَيْتُمْ وكَذَلِكَ  
بِجَانَا وفَأَنجَلْنَا ورَكَّنَهَا وشَبَّهَ فان الامالة فيه شائعة لا انتقاله بالزيادة  
 الى ذوات الياء وتعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالثنية اذا قلت  
صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال بربدها  
 الى نفسها اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه فقطهر  
 لك الواو في ذلك كله فتمتنع امالته لذلك وكذلك تعتبر ما كان من ذوات  
 الياء من الاسماء والافعال بالثنية وبدت الفعل الياء فتقول هديان وهيان  
 وهيان وسعيت وهديت وشبهه فقطهر لك الياء في ذلك كله فتمتله  
 وقرأ ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعد ياء بالامالة وما كان  
 راس اية في سورة او اخر الياء على ياء او على هاء الياء او كان على وزن فعل  
 وفعل وفعل الرفع وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء بين الفظتين ومما

وتَدْعَى وتَتَلَّى  
 وفَمِنْ اعْتَدَى

له  
 متعلق بـ  
 تمام من الرفع  
 وهو

بالفتح قرأ وشرش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة اواخر  
اليها على ما بعدها الف فانه اخلاص الفقهية على خلاف بين اهل الاواخ في ذلك  
هذا اذا لم يكن في ذلك ما هو هذا الذي لا يوجد له بخلاف عنه واما ما يابول  
نرى في الانفال واعني في الموضوعين في سبحان وتابعه ابو عمر على امالة اعني  
في الحرف الاول لاخير وقم ما عدا ذلك واما حفص فمجهول في هذا لاغير  
قال ابو عمرو وقرأت من طريق اهل العراق اي الدورى عن ابى عمرو ويا ربلى  
ويا حسرتي واتي اذا كانت استنهما بين اللفظين ويا سقى بالفتح وقرأت  
ذلك بالفتح من طريق اهل الكوفة واما ذلك حمزة والكسائي على اصلها وقرأ  
الباقر باخلاص الفقه في جميع ما تقدم - فصل وتفرد الكسائي دون حمزة  
بامالة احياءك واما حيايه واجياها حيث وقع اذا نسق ذلك بالفاء او لم ينسق  
لاغير وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطاياهم وخطاياهم وخطاياهم وخطاياهم  
ومرضاتي حيث وقع وبقوله عز وجل في آل عمران حتى نقبته وفي الانعام  
وقد هذان وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما النسبية وفي مريم  
اتاني الكتاب وادخلني بالصلاة وفي النمل فما اتينا الله وفي الجاثية نجاهم  
وفي النازعات دحها وفي الشمس تلها ووطها وفي الصبح سبحي واتق  
معه حمزة على الامالة في قوله تعالى يحيى ويحيى وامات وحيى اذا كان منسوقا  
بالواو وكذلك الدنيا والعلماء والقصرى والحوايا والنهي وضلها والربا  
وقد هذان واتاني في هود ولوان الله هذان في الزمر ومهم ثقله ومزجا  
وكلاهما وانه ونابعها هشام على الامالة في الله نة وبقية الباقر جميع

على ما في نسخة  
سبحان وتعالى  
بضم السين

الخ

سنة

فقد تقدم مذمبة في عمر في فعله ومذهب برش في ذوات الياه فصل  
 نعم الكسائي يفي في رواية الدورى بالامالة في قوله تعالى في اذ الخ وفي  
 اذ اننا وطعناهم حيث وقع وهذا في ومثراى ومجياى ورؤياى الى اول سورة  
 يوسف خاصة وباريك في الحرفين والبارى المصور وسار عوا ويسار عوا  
 وسار عوا حيث وقع والتجارى في الموضعين وجبارين في الموضعين والتجار  
 في الشورى والرحمن وكوتيت ومن انصارى الى الله في المكابن وكيتشكوة  
 في النور وقم الباقر ذلك الا قوله سرغوبيا فان اباعمر وورثايقر انه  
 بين بين على اصلها واما قوله عز وجل والتجار وجبارين فان ورثايقر  
 بين بين على اختلاف بين اهل الاداء عنه في ذلك وبالأول قرأت له وفيه  
 وتروى القابري عن ابى طاهر عن ابى عثمان سعيد بن عبد الرحيم الحضري  
 عن ابى عمر الدورى عن الكسائي انه امال يوايرى وقا ويرى في الحرفين  
 في المائة ولم يروها غير عنه وبذلك اخذ من هذا الطريق وقد قرأها  
 من طريق ابن مجاهد بالفقه فصل وتفرده حمزة بامالة عشرة افعال هي  
 جاءه شاء وتراد وان وخاف وطاب وخاب وخاق وصاق وزاع في النجم  
 وزاع في الصف لا غير سواء اتصلت هذه الافعال بضمير او متصل اذا كان  
 ثلاثية ما حيت وتابعه الكسائي ابو بكر على الامالة في بل ران لا غير وتابعه  
 ابن ذكران على امالة جاءه وشاء حيث وقع وعلى الامالة في قوله تعالى  
 فزادهم في اول البقرة هذه رواية محمد بن الخضر عن الانخفش عنه  
 وهو يغيره عنهم بالامالة في جميع القرآن وتفرده حمزة ايضا بالامالة

قوله ولا يورى  
 من بين - وهو في  
 المصنف واما الكسائي  
 فقال في فضله  
 وهذا من غلطه  
 سلم ان المعنى ان  
 والجملة تقدم  
 وكان القتل  
 ثم  
 قوله ولا يورى  
 قال الكسائي  
 لم يورى  
 من على ان المعنى  
 صواب المعنى  
 المقصود بالامالة  
 فتبين ان الكسائي  
 ليس من طريقتهم  
 (روى الكسائي) روى  
 من طريقه  
 هذا في الصف  
 من النجم  
 ان المعنى  
 فزادهم في اول  
 فزادهم في اول  
 فزادهم في اول  
 فزادهم في اول  
 فزادهم في اول

فتحة الحمزة اشما مني قوله تعالى انا انشأناكم في يومين في القل وبامالة  
فتحة العين في قوله تعالى اصنعافا في النساء وعن خلاد في هذه الفتحة  
المواضع خلاف وبالفتح اخذله فصل وامال ابو عمرو والكسائي  
في رواية الدوري كل الف بعدها راء مجرورة هي لام الفعل نحو قوله  
على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والقار ويقطار ويدنيار  
والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فياكثر فيه الراء  
من ذلك نحو قوله قرار والاشرار والابرار واخلص الفهم فياعداد  
وياتي الاختلاف في قوله جر في حار في موضعه وقرأ اورش جميع  
ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك الراء فيه مكررة  
مكسورة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير واخلص الفهم  
فيما بقي وامال ابن ذكوان من قراءتي على فارس بن محمد على الالف  
الفارسي حار كوا والجار في البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقر بخلاص  
الفهم في الباب كله فصل وامال ابو عمرو والكسائي في رواية النضر  
فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء ياء حيث وقع  
وقرأ اورش جميع ذلك بين بنين وقرأ الباقر بخلاص الفهم وقرأني  
الفارسي عن قراءته على ابي طاهر في قراءة ابي عمرو وبامالة فتحة النون  
من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن و  
ابي حمزة وابن سعدان عن اليزيدي عنه وقرأني غيره بالفهم وهي  
رواية احمد بن حنبل عن اليزيدي به كان يلخص ابن جهم بذلك قرأ الباقر

والوجهان مانوتا  
تخلاد  
فلم اصل  
اليد والكرد  
فصري والكرد  
وتفلا لوتش  
قالا لا طبعي  
واسما دى  
تجوز اندو  
بجد رسل  
فما ان الطير  
لا يكره ان ينفذ  
والوجهان  
عقود  
والقمر  
قال ابن  
راى هذا  
نزل السحاب  
الطير

عن المصنفين

فصل وتفرده شام بالامالة في قوله تعالى ومشارب في ليس  
 ومن عبيد الله في العاشية وعابدون وعابد وعابدون في الثلاثة  
 في الكافرين لا غير وتفرده ابن ذكوان من قراءتي على ابي القحط بالامالة  
 في ال عمران في قوله تعالى عمران والمحراب حيث وقع ومن بعد الاكراه  
 في النور والاكراه في الحرفين في الرحمن وقرأت على الفارسي عن النقاش  
 بالامالة الراوي من الحراب حيث وقع فقط وقرأت على ابي الحسن بالامالة الراوي  
 من الحراب في موضع الحفظ وهما موضعان في ال عمران وريم وقرأت  
 الباقرن باخلاص القم في جميع ذلك اما كان من مذهب ومرش في الروايات  
 وسياتي بعد انشاء الله تعالى قال ابو عمر وهذه اصول الامالة وقياس عليها  
 ما يرد من امثاله فاما ما بقي من ذلك مما يقع متفرقا في السور فنذكره في  
 مواضعه انشاء الله تعالى **فصل** وكل ما اميل في الوصل لعله تعد  
 في الوقف او قرأ بين اللفظين نحو بمقدار ويدينا ويقطار والابرار ومن  
 الناس وشبهه مما يقع الراوي الجرح فيه طر فافهم مال وبين بين في الوقف ايضاً  
 لكون الوقف عارضاً وكل ما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل  
 ساكن لقيه المتنون او غيره نحو قوله عز وجل هدي ووضعتي وسمي و  
 ضحي ونحو مولى وبنا وعتري والاقصى الذي وطع الماء والنصار  
 المبيد وموسى الكتاب وعيسى ابن مريم وبعث الجنسين وشبهه فالامالة فيه  
 سايفة في الوقف لعدم ذلك الساكن هناك وعلى ان ابا شبيب قد روى  
 عن الزيدى امالة الراوي مع الساكن في الوصل نحو قوله تعالى ترى الله يوم الدين

فصل في الامالة  
 فاعلم ان الامالة  
 الحرف الذي يشي  
 لا من ذكر ان يشي  
 عليين اللطيفين  
 وفي غير ذلك  
 الا لفظ الذي ذكره  
 الحنفية في  
 امالة عمر

ن

قوله ابا شبيب  
 لا يسمي بن  
 صبحان الله  
 الاموال التي  
 وفاء في الامانة  
 حال من اقصى  
 وهو الذي  
 من رعاها  
 زاد كانه  
 لا من الامانة  
 يحسن ذلك  
 وبعث الجنسين  
 في الامانة  
 ثم في الامانة  
 وجه الامانة  
 والفتن الحافين  
 سلفها شيب



والكبرى ذهب والقرى التي والنصارى الميمنة وشبهه ما فيه الرأى وبذلك  
قرأت في مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق وبسبب ازمة التحقيق

### باب ذكر مذهب الكسائي في الوقف على هاء التانيث

اعلم ان الكسائي كان يقف على هاء التانيث وما صار عنها في اللفظ بالامالة  
مخ قوله تعالى جنة وربة وقيمة وقيمة وقيمة والجنة والجنة والجنة  
ووجهة وخطيئة والملك ومشرقة والائلة وقاله والهة وهرمة  
ولمة ولصيرة والكيرة وصغيرة وشبهه الا ان يقع قبل الهاء احد عشرة  
احرف الطاء والظاء والصاد والصاد والغين والقاف والالف  
العين والحاء والحاء مخ قوله تعالى بسطة وموعظة وخصاصة والضا  
وخاصة والبالغة والحاقة والصلوة والزكوة والحجوة والجمرة ومنورة  
وهيئات والظنينة والقارعة وشبهه وكذلك ان وقع قبل الهاء ثلث  
وانفتح ما قبل الرأى او انضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفا او هاء وكان  
ما قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها او انفتح فالرأى مخ قوله عز وجل  
عمره وعمره وقته وسفرة وحفرة وسورة وعسرة وبررة وحشيرة وعامرة  
وعورة وشبهه والهمزة مخ قوله تعالى امرأ وبرأة والنشأة وسوءه وشبهه  
والهاء في قوله سفاهة لا غير والكاف مخ التهلكة والشوكه وشبهه  
فان ابن مجاهد واصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء وما قبلها مع ذلك  
والنص عن الكسائي في استثناء ذلك معدوم وباطلاق القياس  
في ذلك قرأت على ابي الفتح عن قراءته على عبد الباقي وكذلك حدثنا محمد

قال السيد في فضله  
باب امالة هاء التانيث  
ما قبلها من الحروف  
التي هي في التانيث  
انها من حروف  
وهي حروف التانيث  
بجها (في حروف التانيث)  
لذلك (في حروف التانيث)  
الكران كان قبلها  
لعمالة اربعة  
من حروف التانيث  
بين الكسائي  
سكن مخ حروف التانيث  
الاذا كان حرفا  
والها في حروف التانيث  
بجها مخ حروف التانيث  
وقسم حروف التانيث  
فهي حروف التانيث  
الصلوة وقسم  
اختلف في حروف التانيث  
بجها مخ حروف التانيث  
عين نظام حروف التانيث  
ذلك ان قبلها بالياء  
ولا كسرة

نائب

ابن الفتح



في مذهبه حكم المفتوحة سواء نحو يسر ون ويصبر ون وسنيد ون وسنيد ون  
 وقد يراد بصيغته وحيزه وحيزه وذكره ويكره وشبهه ولا خلاف عنده في اخلاص  
 فتحة الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو بر سولي وبر سولي وبر سولي وبر سولي  
 وبر سولي وبر سولي وبر سولي وبر سولي وبر سولي وبر سولي وبر سولي وبر سولي وبر سولي  
 عز وجل في الرسالات بشر من اجل جز الراء الثانية بعدها واخلص فتحة  
 في قوله غير اولى الضرر في النساء من اجل الضاد قبلها وقرأ الباقون باخلاص  
 الفتح في السراء في جميع ما تقدم **فصل** وكل راء وليتها فتحة او ضمة وسواء  
 حال بينهما وبين هاتين الحركتين ساكن او متحرك وتحركت هي بالفتح او الضم او  
 سكنت فهي مفتحة باجماع نحو حذر الموت وتردون ويردون ونم واليسر واليسر  
 ونحو جعفر وذكر سنية وشبهه وكذلك ان ولي الراء الساكنة كسرة عارضة  
 او وقع بعدها حرف استعلاء نحو ام ان تابلوا ويا بني ان رب معنا واصلوا  
 والبرصاد وبرزصاد او فزقة وفزطاس وشبهه وان كانت الكسرة التي يليها  
 لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلاء فهي مرققة لكل نحو قوله مزينة و  
 سترعة وفزعون والازربة وشبهه وكذلك كل راء مكسورة سواء كانت  
 كسرتها لازمة او عارضة فلا خلاف في ترقيقها في حال الوصل ولها اذا انقطعت  
 وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره بعد انشاء الله تعالى **فصل** فاما  
 الوقف على الراء المفتوحة والمضمومة والساكنة اذا وقعت طر في الكلمة  
 فكما لوصل ان رقت فيه فبالترقيق وان فحمت فيه فبالثخن وبسواء  
 اشير الى حركة المضمومة بروم او ياشام او طشير مالم تلتها كسرة او ياء

المؤمنه الموقنه  
الماديه النقيضه

سلمه  
 اهل ان المأخوذ  
 اهل القدر في  
 لكل القدر في  
 فيني وجها في  
 الذي في في  
 المأخوذ في  
 المأخوذ في  
 المأخوذ في

ساكنة فان الوقف عليهما مع الروم خاصة في غير مذهب وشرش بالتغنيم  
ومع غيره بالتريق فاما الرأء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها  
رقتها كالوصل وان وقفت بالسكون فحتمها ما لم يقع قبلها كسرة او ياء  
ساكنة نحو متهم او نذير او فتحة مائلة نحو نبشراى على قراءة وشرش فانك  
ترققها في الحالين وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب اليه الملك

بما  
وكانت  
غيره

### باب ذكر الالامات

اعلم ان وشرش كان يغلظ الالام اذا تحركت بالفتحة وليها من قبلها صداد  
اظاء اظاء وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتحة او سكنت لا غير فالصا  
نحو قوله عز وجل الصلوة ومصلّى وفيصلب وفصلّى وشبهه والظاء  
نحو قوله عز وجل واذا اظلم وبطلون وبطلام وشبهه والطاء نحو قوله تعالى  
الطلاق ومعطلة وبطل ومظلم البجر وشبهه فان وقعت الالام مع الصا  
في كلمة هي رأس اية في سورة او اخرها على ياء نحو ولاصلى وفصلّى  
احتملت التعليل والترقيق والترقيق اقيس لتأتى الاى بلفظ واحد  
وكذلك ان وقعت الالام طرعا وليتها الثلاثة الاحرف فالوقف عليها يحتمل  
التعليل والترقيق والتعليل اقيس بناء على الوصل وقراء الباقون بفتح الالام  
من غير اشباع عيث وقعت واجتمعوا على تعليل الالام من اسم الله عز وجل  
مع الفتحة والضمة نحو قوله تعالى قال الله ورسّل الله وقال اللهم وشبهه  
وعلى ترقيقها مع الكسرة الوصل نحو قوله عز وجل بسم الله والحمد لله و  
قل اللهم وشبهه وكذلك ساير الالامات لا خلاف في ترقيقهن سواء تحركن

بما  
وهو  
تعليل  
السبب  
ان  
فصل  
وان

بما  
والله  
وقال  
تقدم

## باب ذكر الوقف على اواخر الكلم

اعلم ان من عكدة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم المتركات في الوصل بالسكون  
لا غير لانه الاصل وقد ردت الرواية عن الكوفيين والجي عمر بالوقف على ذلك  
بالاشارة بالحركة سواء كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون رومًا واشما ما  
والبايون لم يأت عنهم في ذلك شيء منصوص واستحب اكثر شيوخنا من  
اهل الاداء ان يوقف في مذاهم بالاشارة لما في ذلك من البيان واما  
حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم  
صوتها فتسمع لها صوتا خفيا يدركه الاعشى بحاسة سمعه واما حقيقة الاشما  
فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفته ذلك الاعشى  
لانه لرؤية العين لا غير اذ هو ايماء بالعضو الى الحركة فاما الروم فيكون  
عند القراء السبعة في الرفع والضم والحذف والكسر ولا يستعملون في النصب  
والفتح لحفها واما الاشما فيكون في الرفع والضم لا غير وقولنا في الرفع والضم  
والحذف والكسر والنصب القم يزيد بذلك حركة الاعراب المنقلة وحركة  
البناء اللازمة فصل فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب  
من ضمها على الاصل فلا تجوز الاشارة اليها بروم ولا بشام لذهابها عند  
الوقف اصلا وكذلك هاء التانيث لا ترام ولا تشم كونها ساكنة ولا حظ  
لها في الحركة وبالله التوفيق وبيده اذمة التحقيق -

## باب ذكر الوقف على رسوم الخط

اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع والجي عمر والكوفيين انهم كانوا يقفون

على المرسوم وليس عندنا في ذلك شيء يروى عن ابن كثير وابن عامر واختار ابن كثير  
 ان يوقف في مذهبهما على المرسوم كالذين يروى عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف  
 عنهم في مواضع منهم انا اذكر ذلك على سبيل الايجاز انشاء الله تعالى  
 فمن ذلك كل هاء تأنيث رسمت في المصاحف تاء على الاصل نحو قوله تعالى  
 لَنِعْمَتٍ وَرَحْمَتٍ وَتَجَرَّتْ وَتَمَرَّتْ وَجَبَّتْ وَكَلِمَتْ وَانْرَأَتْ وَعَيْنَا بَتِ  
 وَآيَتْ وَانْقَبَتْ وشبهه فكان الكسائي ابو عمرو يقفان على ذلك بالهاء على الاصل  
 وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الجباب سأل البري عن الوقف  
 على تَمَرَّتْ مِنَ الْمَاءِ فَقَالَ بِالْهَاءِ وَوَقَفَ الْكَسَايُ عَلَى مَرْضَاتِ اللَّهِ حَيْثُ  
 وَقَعَتْ وَعَلَى الْآبِ وَالْعَزَى وَذَاتِ الْجَعْرِ وَلَا تَحِينَ وَهَيَّاتِ هَيَّاتِ  
 بِالْهَاءِ وَتَابِعَهُ الْبَرِّي عَلَى هَيَّاتِ هَيَّاتِ فَقَطَّ فَوْقَ عَلِيَّهَا بِالْهَاءِ وَوَقَفَ  
 ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ عَلَى يَأْتِ بِالْهَاءِ حَيْثُ وَقَعَ وَوَقَفَ الْبَاقُونَ عَلَى هَذِهِ  
 الْمَوَاضِعِ كُلِّهَا بِالتَّاءِ ابْتِغَاءً لِحُطِّ الْمَصْحَفِ وَوَقَفَ أَبُو عَمْرٍو مِنْ رِوَايَةِ  
 ابْنِ الْيَزِيدِ عَنْ أَبِيهِ عَنْهُ عَلَى قَوْلِهِ وَكَأَيُّنَ فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ عَلَى الْيَاءِ وَوَقَفَ  
 الْبَاقُونَ عَلَى النُّونِ وَوَقَفَ الْكَسَايُ مِنْ رِوَايَةِ الدُّوْرِيِّ غَيْرَ عَلَى قَوْلِهِ  
 وَيَكُنَّ اللَّهُ وَيَكُنَّ عَلَى الْيَاءِ مِنْفَصْلَةٌ وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَمْرٍو أَنَّهُ وَقَفَ  
 عَلَى الْكَافِ وَوَقَفَ الْبَاقُونَ عَلَى الْكَلِمَةِ بِأَسْرِهَا وَوَقَفَ أَبُو عَمْرٍو مِنْ رِوَايَةِ  
 ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِيهِ عَنْهُ عَلَى قَوْلِهِ تَمَّالٍ هُوَ لَاءٌ وَمَالٍ هَذَا الْكِتَابِ  
 وَمَالٍ هَذَا الرَّسُولِ وَمَالٍ الَّذِينَ كَفَرُوا أَعْلَى مَا دُونَ الْآلَامِ فِي الْأَرْبَعَةِ وَاتَّخَلَفَ فِي  
 ذَلِكَ عَنِ الْكَسَايُ وَرَوَى عَنْهُ الْوَقْفُ عَلَى مَا عَلَى الْآلَامِ وَوَقَفَ الْبَاقُونَ عَلَى الْآلَامِ مِنْفَصْلَةٌ

لا يثبت في الوقف  
 عليه الا من  
 يروى عن  
 المتفق عليه  
 حقه الله تعالى  
 عليه والاهم  
 جاز الوقف  
 على الجميع  
 لا يثبت في الوقف  
 كذا حقه  
 السبيل على  
 الوقف حقه  
 في نبيذ الوقف



مذهب ورش في ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق -

## باب ذكر مذاهبهم في الفقه والإسكان ليات لا خلا

اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك ما يتايباء واربع عشرة ياء متعش  
عند الهززة المفتوحة تسع وستعون وعند المكسورة اثنتان بخسون وعند  
المضمومة عشر وعند الفاصل التي معها اللام ستة عشر وعند التي لام بها  
سبع وعند باقي الزوف المعجم ثلثون وتسنذكر ما جاء في كل سورة من هذه الجملة  
بالاختلاف فيه مشروحا ياء ياء وانما نخل ههنا اصولهم وننبه على ما شذ  
من مذاهبهم ليحفظ ذلك بحلا وقياس عليه ما ورد منه مفرقا انشاء الله تعالى

**فصل -** واعلم ان كل ياء بعد هاء هززة مفتوحة نحو قوله تعالى اني اعلم

واني اخلق وما لي ان اقول وشبهه فالحرميان وابو عمر ويفتحوها حيث

وقعت ولقد رابن كثير يفتح ثلاث ياءات في البقرة فاذا كرر في اذكر كرر وفي

غافر ذرر وفي اقلل وادعوني استجب لكم ونقص اصله في روايته بعد ذلك

في عشرة مواضع فسكن الياء فيها في ال عمران ومريم قال رب اجعل لي آية

وفي هود في صبيتي اليس وفي يوسف اني امرئى اعصر حمرا واني امرئى احملا

في الموضعين اعني الياء من اني دون امرئى وحتى يا ذن لي ابي اعني الياء

من لي وسبيلى ائو وفي الكهف من دؤي في اولياء وفي طه ليبيتر في امرئى

وفي النمل ليسلوني اشكر وزاد قبل عنده في سبع مواضع فسكن الياء فيها

في هود والاحقاف ولكني امرئى وفيها فطر لي افلا تعقلون واني امرئى

وفي النمل والاحقاف اوزعني ان اشكر وفي الزخرف من تحتي افلا

له  
والجملة الشالين  
بوجه الله تعالى  
والتي هي وليها  
بقي فها الذي  
رايدل وفهش  
عباد الذين  
مازروا في بيت  
الزوايد بناء على  
الوصم وعدها  
المصنف حم  
في هذا الباب ذكر  
مفتوحين كذا قال  
ابن العاصم حم





وَأَبَاءِي أِبْرَهُمْ فِي الْمَجَادِلَةِ وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ فِي نَوْحٍ وَمَعَاوِي إِلَّا لَا غَيْرَ  
 وَفِي حِفْصِ إِضْيَاءِ أَجْرِي الْأَحْيَتْ وَقَعَتْ فِي الْمَائِدَةِ نَيْدِي إِلَيْكَ  
 وَأُمِّي الْهَيْئَ لَا غَيْرَ وَالْبَاقُونَ يَسْكُنُونَ الْيَاءَ فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ فَفَصَلْ  
 وَكُلْ يَاءٌ بَعْدَ هَا هَمْزَةٍ مَضْمُونَةٍ نَحْوُ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنِّي أَعِزُّهُ هَا وَإِنِّي أَرْيَدُ  
 وَإِنِّي أُمِرْتُ وَشَبَّهَهُ فَنَاقِعُ يَفْتَحُهَا حَيْثُ وَقَعَتْ وَالْبَاقُونَ يَسْكُنُونَهَا  
 فَفَصَلْ وَكُلْ يَاءٌ بَعْدَ هَا الْفَ وَلَا مِثْلَ قَوْلِهِ تَعَالَى رَبِّي الَّذِي وَالتَّائِي الْكَلْبُ  
 وَعِبَادِي الصَّالِحِينَ وَشَبَّهَهُ فَحْزَةٌ يَسْكُنُهَا حَيْثُ وَقَعَتْ وَتَابِعُهُ الْكِسَاءُ  
 عَلَى الْأَسْكَانِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي إِبْرَهُمْ قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ فِي الْعَنْكَبُوتِ  
 وَالزُّمَرِ لِعِبَادِي الَّذِينَ لَا غَيْرَ وَتَابِعُهُ أَبُو عَمْرٍو فِي الْمَوْضِعِينَ فِي الْعَنْكَبُوتِ  
 وَالزُّمَرِ لَا غَيْرَ وَتَابِعُهُ ابْنُ عَامِرٍ فِي مَوْضِعِينَ أَيْضًا فِي الْأَعْرَافِ عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ  
 وَفِي إِبْرَهُمْ قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ فَقَطُّ وَتَابِعُهُ حِفْصٌ عَلَى قَوْلِهِ فِي الْبَقَرَةِ  
 عَقْدِي الظَّالِمِينَ لَا غَيْرَ وَفِي الْبَاقُونَ الْيَاءَ حَيْثُ وَقَعَتْ وَتَقَرُّ أَبُو شَيْبٍ  
 بِقِيَامِ الْيَاءِ فِي الْوَصْلِ وَاثْبَاتِهَا فِي الْوَقْفِ سَاكِنَةٌ فِي الزُّمَرِ فِي قَوْلِهِ فَبَشِّرْ عِبَادِي الَّذِينَ  
 وَخَذَفُهَا الْبَاقُونَ فِي الْحَالِينَ وَيَأْتِي الْأَخْتِلَافُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَأَمَّا الَّذِينَ فِي اللَّهِ  
 فِي مَرْضَعِهِ انْشَاءً اللَّهُ تَعَالَى وَكُلُّهُمْ فَمِ الْيَاءِ فِي ثَلَاثَةِ أَصُولٍ مَطْرُودَةٌ وَتَسْقُطُ  
 أَحْرَفٌ مُتَفَرِّقَةٌ - فَالْأَصُولُ الْمَطْرُودَةُ قَوْلُهُ تَعَالَى يَنْفَعِي الْيَقِي وَحَسْبِيَ اللَّهُ وَشَرُّكَ  
 الَّذِينَ حَيْثُ وَقَعَتْ وَالْحُرُوفُ أَوَّلُهَا فِي الْإِمْرَانِ وَتَقْدُّ بَلْعَتِي الْكِبَرُ وَفِي  
 الْأَعْرَافِ فِي الْأَعْدَاءِ وَمَا مَسَّنِي الشَّيْءُ وَإِنَّ وَابِي اللَّهِ وَفِي الْجُزْأَيْنِ  
 الْكِبَرُ فِي سَبَا الْكُفَى الَّذِينَ فِي الْمَوْسَى وَفِي اللَّهِ قَدْ جَاءَ فِي الْبَيِّنَاتِ وَفِي التَّحْرِيمِ

على  
 وهي  
 شمس  
 كما  
 في

على  
 وهي  
 مستفزة  
 ويعلم  
 ما  
 قال  
 النحوي  
 رحمه  
 الله  
 في  
 أول  
 الباب

بَابُ الْعِلْمِ الْخَيْرِ فَصَلْ وَكُلَّ ياء بعدها الف مفردة مخو قوله ابني اضطفتك  
 وابني اشتد وشبهه فسكن فافع من ذلك ثلاثا ابني اضطفتك وابني  
 اشتد و يَلْتَنِي اخذت لا غير وسكن ابن كثير في روايته يَلْتَنِي اخذت  
 لا غير وفي رواية قبل ان قومي اخذوا لا غير وفي رواية ابو عمر الياء حيث  
 وقعت وفي رواية ابو بكر من بعدى شمة اخذ فقط وسكن الباقر الياء حيث  
 وقعت فصل واما مجي الياء عند باقي الحروف المعجمة مخو قوله تعالى  
 بَلَّتِي وَوَجَّهِي وَمَا بِي وَشَبَّهه فنافع في روايته يفتح من ذلك سبعة بَلَّتِي  
 في البقرة والجم ووجَّهِي في آل عمران والافعام وَمَا بِي في البقرة وَمَا بِي في البقرة  
 ولي جَمَز في الكافرون وزاد ورش عن يفتح اربع ياءات في البقرة وَلِيَوْمُنَّ  
 بِي وَفِي طه ولي يفتحها وفي الشعراء وَمَنْ مَعِيَ وفي الدخان لِي فاعتر لَوْن كَلِمَةٍ  
 وفي ابن كثير خمساً ومجئاي في الانعام وَمَنْ وَرَاءِي في مريم وَمَا بِي في النمل  
 وليس واين شر كاء في فصلت وزاد البرزى بخلاف عنه في  
 الكافرون وَلِي دِينَ وفي ابو عمر يائين مجئاي في الانعام وَمَا بِي في البقرة لا غير  
 وفي ابن عامر في روايته سَتَا وَجَّهِي في الموضعين في آل عمران والافعام  
 وصير اطي ومجئاي ايضاً فيها وفي العنكبوت اَن اُخْرِي وَاَسْعَة وَمَا بِي في  
 ليس وزاد هشام بَلَّتِي حيث وقع وَمَا بِي في النمل وَلِي دِينَ في الكافرون وفي حمز  
 ياء بَلَّتِي وَوَجَّهِي وَمَعِيَ في جميع القرآن ومجئاي في الانعام وَلِي في ابراهيم  
 وطه والنمل وليس وفي مكائين في ص وفي الكافرون في السبعة لا غير  
 وفي ابو بكر والكسائي ثلاثاً ومجئاي في الانعام وَمَا بِي في النمل وليس لا غير

وهي مستقيمة

عنه وانما  
 في رواية  
 قال في البقرة  
 قال في البقرة

وهي مستقيمة  
 في البقرة

وَقِيَمُ حِمْرَةَ وَخَيْلِيَّ وَحَدَّثَهَا وَأَيُّقُمُ مِنْ جَمَلَةِ الْيَبَاءِ الْمَخْتَلَفِ فِيهِمْ غَيْرَهَا -

## بَابُ ذِكْرِ أَصُولِهِمْ فِي الْيَبَاءِ الْمَحْذُوفَاتِ مِنَ الرِّسْمِ

وَأَعْلَمُ أَنَّ جَمَلَةَ الْمُخْتَلَفِ فِيهِ مِنْ ذَلِكَ أَحَدِي وَسِتُونَ يَاءً لَا غَيْرَ قَامَتْ  
 نَافِعٌ فِي سَرَايَةِ وَرِشٍ مِنْهُمْ فِي الْوَصْلِ دُونَ الْوَقْفِ سَبْعًا وَارْبَعِينَ وَأَبْثَتِ  
 مِنْهُمْ فِي سَرَايَةِ قَالُونَ عَشْرِينَ وَاخْتَلَفَ عَنْ قَالُونَ فِي اثْنَيْنِ وَهُمَا  
 التَّلَاقُ وَالتَّنَادُ فِي غَاثٍ وَأَبْثَتِ ابْنُ كَثِيرٍ مِنْهُمْ فِي سَرَايَةِ فِي الْوَصْلِ  
 وَالْوَقْفِ أَحَدِي عَشْرِينَ وَاخْتَلَفَ عَنْ قَبْلِ الْبَرْزِيِّ عَنْهُ فِي سِتَّةٍ وَ  
 تَقَبَّلَ دُعَاءُ فِي إِبْرَاهِيمَ وَيُدْعَى الدَّاعُ فِي الْقُرَى بِالْوَادِ وَالْكَرْمِ وَاهْأَنَّ فِي  
 وَالْقُرَى وَأَبْثَتِ الْبَرْزِيُّ الْخَمْسَ فِي الْحَالِينَ وَأَبْثَتِ قَبْلَ الْوَادِ فِي الْوَصْلِ بِالْخَلْفِ  
 فِي الْوَقْفِ وَحَذَفَ الْارْبَعَةَ فِي الْحَالِينَ وَأَبْثَتِ قَبْلَ إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِي فِي  
 يَوْسُفَ فِي الْحَالِينَ وَحَذَفَهَا الْبَرْزِيُّ فِيهَا وَأَبْثَتِ الْوَعْمُ مِنْ ذَلِكَ فِي الْوَصْلِ حَتَّى  
 أَرْبَعًا وَثَلَاثِينَ وَخَيْرٌ فِي قَوْلِهِ تَمَّ الْكَرْمِ وَاهْأَنَّ وَالْمَأْخُذُ لَهُ فِيهِمَا بِالْحَذَفِ  
 لَا فَهْمًا أَسَايَتَيْنِ وَأَبْثَتِ الْكَسَا مِنْ ذَلِكَ فِي الْوَصْلِ يَائِثِينَ يَوْمَ يَأْتِ  
 فِي هَوْدٍ وَمَا كُنَّا نَبْعُ فِي الْكَهْفِ لَا غَيْرَ وَأَبْثَتِ حِمْرَةُ الْيَبَاءِ فِي الْوَصْلِ خَاصَّةً  
 فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَتَقَبَّلَ دُعَاءُ فِي إِبْرَاهِيمَ وَأَبْثَتِهَا فِي الْحَالِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى  
 فِي النُّعْلِ أَعْدَدْتَنِي لَا غَيْرَ وَحَذَفَتْ كُلُّهُنَّ عَاجِزٌ فِي الْحَالِينَ وَاخْتَلَفَ عَنْهُ  
 فِي يَائِثِينَ أَحَدُهُمَا فِي النُّعْلِ فَمَا أَثْنَى اللَّهُ فَتَحَمَلَتْ فِي الْوَصْلِ حَقْصًا وَأَبْثَتِهَا  
 مَالِكَةُ فِي الْوَقْفِ وَحَذَفَهَا الْوَبُكْرُ فِي الْحَالِينَ وَالثَّانِيَةُ فِي الزُّخْرَفِ  
 يَا عِبَادَ لَا خَوْفَ فَتَحَمَلَتْ الْوَبُكْرُ فِي الْوَصْلِ وَأَبْثَتِهَا سَالِكَةُ فِي الْوَقْفِ وَحَذَفَهَا

لم يثبت  
 قوله أحد في  
 وقال السليبي  
 (والمختار من  
 فاعلم أن  
 في يائس  
 النحل و  
 اللسان  
 من هذا  
 وبقية  
 في يائس  
 77 مضاعفة  
 ستون  
 عند ياء  
 الخاف  
 في البابين

لم يثبت  
 وأصل  
 مع  
 فقف  
 كما قال  
 (ونحو  
 في حلا

حَفْصُ الْحَالِيْنَ وَابْنُ عَامِرٍ فِي رَوَايَةِ هَشَامِ الْيَاسِي فِي الْحَالِيْنَ فِي  
قَوْلِهِ تَمْ كَيْدُ وَن فِي الْأَعْرَافِ وَحَذَفَ الْيَاسِي فِي الْحَالِيْنَ فِي رَوَايَةِ ابْنِ حَكْوَانَ  
بِخِلَافٍ عَنْ الْأَخْفَشِ عَنْهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْكَهْفِ فَلَا تَسْأَلْنِي لَأُغِيرَ وَصْفَهَا  
بِمَعْنَى مَا وَرَدَ مِنْ ذَلِكَ بِالْإِخْتِلَافِ فِيهِ فِي أَوَّلِ السُّورَةِ أَنْشَاءَ اللَّهُ تَعَالَى  
قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَهَذِهِ الْأَصُولُ الْمَطْرُوبَةُ قَدْ ذَكَرْنَا مَشْرُوحَةً عَلَى قَدَرِ مَا يَحْتَاجُهَا  
هَذَا الْمُخْتَصَرُ مِنْ تَقْلِيلِ اللَّفْظِ وَتَقَرُّبِ الْمَعْنَى لِيُقَاسَ عَلَيْهَا مَا يَرِدُ مِنْهَا فَيُجْعَلُ  
عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ أَنْشَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ وَنَحْنُ الْكَانُ مُبْتَدِئُونَ بِذِكْرِ  
الْحُرُوفِ الْمُتَفَرِّقَةِ سُورَةً سُورَةً مِنْ أَوَّلِ الْقُرْآنِ إِلَى آخِرِهِ أَنْشَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى وَنَسْئَلُهُ الْعَصْمَةَ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ وَبِيَدِهِ أَرْزَامُ الْحَقِيقِ -

### بَابُ فَرَشِ الْحُرُوفِ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ

قَرَأَ الْحَرَمِيُّانَ وَأَبُو عَمْرٍو وَمَا يَخْدَعُونَ بِالْأَلْفِ مَعَ ضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ وَكُسْرِ  
الدَّالِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ مَعَ فَتْحِ الْيَاءِ وَاسْكَانِ الْخَاءِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْكَوْفُونَ  
يَكْدَبُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَتَسْلِيْنِ الْكَافِ وَكُسْرِ الدَّالِ مُخَفَّفًا وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْيَاءِ  
وَفَتْحِ الْكَافِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ هَشَامٌ وَالْكَسَائِيُّ قِيلَ وَغِيظٌ وَجِيٌّ بِأَشْفَاءِ  
ضَمِّ الْأَوَّلِ فِي ذَلِكَ حَيْثُ وَقَعَ وَالْبَاقُونَ بِإِخْلَاصِ كُسْرِهِ وَرَشٌّ يَكُنُّ الْيَاءُ  
مِنْ شَيْءٍ وَشَيْءٌ وَكَيْفٌ وَشَبَّهَهُ وَكَذَلِكَ الْوَائِي مِنَ السُّوَرِ وَسُورَةٌ وَشَبَّهَهُ  
إِذَا لَفِظَتْ مَا قَبْلَهَا وَكَانَ بِهَا مَعِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةٍ حَاشَا مَوْيَلَادَ الْوَرُودَةِ وَحَمْزَةُ يَقِفُ  
عَلَى الْيَاءِ مِنْ شَيْءٍ مَوْشِيًا خَاصَّةً وَالْبَاقُونَ لَا يَكُونُونَ وَلَا يَقِفُونَ قَالُوا  
وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَائِيُّ يَسْكُونُ الْهَاءُ مِنْ هُوَ وَهِيَ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا وَآوَاءُ

هَشَامٌ وَالْكَسَائِيُّ قِيلَ وَغِيظٌ وَجِيٌّ بِأَشْفَاءِ  
ضَمِّ الْأَوَّلِ فِي ذَلِكَ حَيْثُ وَقَعَ وَالْبَاقُونَ بِإِخْلَاصِ كُسْرِهِ وَرَشٌّ يَكُنُّ الْيَاءُ  
مِنْ شَيْءٍ وَشَيْءٌ وَكَيْفٌ وَشَبَّهَهُ وَكَذَلِكَ الْوَائِي مِنَ السُّوَرِ وَسُورَةٌ وَشَبَّهَهُ  
إِذَا لَفِظَتْ مَا قَبْلَهَا وَكَانَ بِهَا مَعِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةٍ حَاشَا مَوْيَلَادَ الْوَرُودَةِ وَحَمْزَةُ يَقِفُ  
عَلَى الْيَاءِ مِنْ شَيْءٍ مَوْشِيًا خَاصَّةً وَالْبَاقُونَ لَا يَكُونُونَ وَلَا يَقِفُونَ قَالُوا  
وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَائِيُّ يَسْكُونُ الْهَاءُ مِنْ هُوَ وَهِيَ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا وَآوَاءُ

اولام حيث وقع قالون والكسائي يسكنان الفاعل في قوله تعالى لم هو  
يوم القيمة في القصص والباقون يحركون الهاء حمزة فآز الهاء الشيطان بالالف  
منخفا والباقون بغير الف مشددة اللام ابن كثير فتلقى آدم بالنصب كلك  
بالرفع والباقون برفع ادم وكسر التاء ابن كثير وابو عمرو ولا تقبل منها بالتاء  
والباقون بالياء ابو عمرو واذا وعدنا واذنا وعذنا بغير الف حيث وقع والباقون  
بالف ابو عمرو بآيهم في الحرفين وياهم وياهم ويصمرو وما يشعروهم  
باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين وهو اختيار سيدي  
ومن طريق العراقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو ودون غيره  
وبذلك قرأت على الفارسي عن قراءة على ابي طاهر والباقون يشعرون  
الحركة نافع يغفر لهم بالياء مضمومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون  
بالنون مفتوحة وكسر الفاء - عليهم الدلالة وبابه قد ذكر في الفاتحة نافع  
النبيين والانبيا والنبوة والنبى حيث وقعت حمزة وترك قالون الهمزة  
في الاحزاب في قوله للنبى ان اراد ويوت النبى الا ان يؤذن لكم في الموضعين  
في الوصل خاصة على اصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همزة نافع  
الصباين والصباون حيث وقع بغير همزة والباقون بالهمزة حفص  
همز او كفو حيث وقع بضم الزاي والفاء من غير همز وحمزة بالاسكان الزاي  
والفاء بالهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واو اتباع الخط ويتقدم  
الضمة للحرف الساكن قبله والباقون بضم الزاي والفاء والهمز ابن كثير  
عما يعملون بعده افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر عما يعملون بعده

اصناف من نحو  
هذا الفاعل من نحو  
وعندنا البصر  
اختلاس  
قوله بغير الف  
اي في رواية ابو عمرو  
لان الاختلاس  
قطعه عن طريق  
في الادب  
بالاسكان لم  
السيدي

اصناف من نحو  
هذا الفاعل من نحو  
وعندنا البصر  
اختلاس  
قوله بغير الف  
اي في رواية ابو عمرو  
لان الاختلاس  
قطعه عن طريق  
في الادب  
بالاسكان لم  
السيدي

اصناف من نحو  
هذا الفاعل من نحو  
وعندنا البصر  
اختلاس  
قوله بغير الف  
اي في رواية ابو عمرو  
لان الاختلاس  
قطعه عن طريق  
في الادب  
بالاسكان لم  
السيدي

اصناف من نحو  
هذا الفاعل من نحو  
وعندنا البصر  
اختلاس  
قوله بغير الف  
اي في رواية ابو عمرو  
لان الاختلاس  
قطعه عن طريق  
في الادب  
بالاسكان لم  
السيدي

أو ليك الذين بالياء والباقون بالتاء فيها نافع خطيئة بالجمع والباقون  
 على التوحيد ابن كثير حمزة والكسائي لا يعبدون إلا الله بالياء والباقون بالتاء  
 حمزة والكسائي للتاس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون بضم الحاء  
 واسكان السين الكوفيون تظاهروا بتخفيف الظاء وكذلك في التبريم  
 وإن تظاهرا عليه والباقون بتشديد ها فيها حمزة أسرى على وزن فاعلى  
 بغير الف والباقون أسارى بالالف على وزن فعلى نافع وعاصم الكسائي  
 ثقروهم بالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء ابن كثير القدر  
 حيث وقع باسكان الدال مخففا والباقون بضم الدال ابن كثير أبو عمرو  
 ويؤزل وتؤزل ونزل اذا كان فعلا مستقبلا مضموم الألف بالتخفيف حيث  
 وقع واستثنى ابن كثير ونزل من القرآن وحتى نزل علينا في سبحان  
 واستثنى أبو عمرو على أن ينزل آية في الانعام والذي في البحر مجمع عليه  
 بالتشديد والباقون بالتشديد بلا خلاف واستثنى حمزة والكسائي  
 من ذلك حرفين في لقمن وينزل الغيث وفي خمسين الذي ينزل  
 الغيث فحقها ابن كثير جزيلا هنا وفي التبريم بفتح الجيم وكسر الراء  
 من غيرهم وأبو بكر بفتح الجيم والراء وهزة مكسورة من غيرياء وحمزة  
 والكسائي مثله إلا أنها يجعلان ياء بعد الهزة والباقون بكسر الجيم والراء  
 من غيرهم حفص وأبو عمرو وبسكان بغيرهم ولا ياء ونافع لهزة  
 مكسورة من غيرياء والباقون بياء بعد الهزة ابن عامر حمزة والكسائي  
 ولكن الشيطان وفي الأقال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثالثة

اسكان الدال القدر

اسكان الدال القدر

اسكان الدال القدر

بكسر النون مخففة ورافع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب  
 ما بعدها ابن عامر ما تنسخ بضم النون وكسر السين والباقون  
 بفتحها ابن كثير وابو عمر وَاَوْثَسُهَا بِالْهَمْزَةِ مَعَ فَتْحِ النُّونِ وَالسَّيْنِ  
 وَالْبَاقُونَ بغير همز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ  
 بغير واو والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فَيَكُونُ هُنَا فِي الْعَمَرَانِ فَيَكُونُ  
 وَلَعَلَّهُ فِي الْفَخْلِ وَمَرِيَمَ وَلَيْسَ وَغَايِرُهَا فِي السَّيْنَةِ بِنَصْبِ النُّونِ وَتَابِعَهُ الْكُتُبُ  
 فِي الْفَخْلِ وَلَيْسَ فَقَطْ وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ نَافِعٌ وَلَا تَسْلُ بفتح التاء وجزم اللام  
 والباقون بضم التاء ورافع اللام نافع وابن عامر وَاتَّخَذُوا بفتح الحاء  
 والباقون بكسر ها ابن عامر فَاَمْتَحَنَهُ مَخْفِئًا وَالْبَاقُونَ مَشْدُودًا <sup>ابن عامر</sup> <sup>ابن عامر</sup> <sup>ابن عامر</sup>  
 وابو شعيب وانراوا ورائي باسكان الراء حيث جاء وابو عمر عن البريدي  
 بختلاس كسرهما والباقون باشباعها هشام ابراهيم بالالف جميع  
 ما في هذه السورة وفي النساء ثلثة احرف وهي الاخيرة وفي الانعام  
 الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل  
 حرفان وفي مريم ثلثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي محمدا  
 حرف وفي الذاريات حرف وفي الزم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة  
 الحرف الاول فذلك ثلثة وثلثون حرفا وقرأت لابن ذكوان في  
 البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر وأصحى  
 بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا أحفص وابن عامر وجمزة  
 والكسائي ام تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر

صكون انا واري  
 على والشيء والفلان  
 للدرج

من هم بالالف  
 في البقرة والذين هم  
 لا يذكرون بالالف  
 في هذه السورة  
 وهو عشرين حرفا



وحفص لم يوف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن عمر وحمزة والكسائي  
 عما يعملون بعده ولئن اتيت بالتاء والباقون بالياء ابن عمر مولها بالالف  
 والباقون بالياء وكسر اللام أبو عمرو وعما يعملون بعده من حيث بالياء والباقون  
 بالتاء ومرش ليلآ كياء مفتوحة بعد اللام حيث وقع والباقون بالهمزة وحمزة والكسائي  
 ومن يطوع في اللضعين بالياء وتشديد الطاء وجرم العين والباقون بالتاء  
 وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف الهمزة هنا في الكهف  
 والحائية بالتوحيد والباقون بالجمع ابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف والفضل  
 والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير في الفرقان بالتوحيد  
 والباقون بالجمع ونافس في ابراهيم الشورى بالجمع والباقون بالتوحيد وحمزة  
 في الحجر بالتوحيد والباقون بالجمع ابن عمر اذ يرون بضم الياء والباقون بفتحها  
 قبل ابن عمر وحفص والكسائي خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون  
 باسكانها عاصم أبو عمرو وحمزة يكسرون النون من من اضطر وان اعذ الله  
 وان احكم ولكن انظروا ان اعذ او شبهه والدا من ولقد استعجزى والتاء  
 من قوله تعالى وقالت اخريه والتنوين من نحو قوله تعالى فيتلان انظر ومبين  
 اقلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدئت الالف بالضم  
 وعاصم وحمزة يكسرون اللام من قل والواو من او في نحو قوله تعالى اقل انغوا  
 الله وانقص وشبهه والباقون يمتنون ذلك كله واستثنى ابن ذروان  
 من ذلك التنوين خاصة فكسرها حاشا حريين برحمته اذ خلوا وحيدة  
 اجشئت هذه رواية محمد بن الاحرم عن الاخفش عنه وقرئ غير النفاش

اصل  
 ابن عمر وحمزة  
 والكسائي

اصل  
 بالياء والباقون

اصل  
 اذ يرون وحمزة

اصل  
 بضم الياء والباقون

اصل  
 بضم الياء والباقون

اصل  
 بضم الياء والباقون

اصل  
 بضم الياء والباقون

وغيره بكسر لاء حيث وقم حفص وحمزة ليس البر بالنصب والباقون بالرفع  
 ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر والكنز في الموضعين بكسر  
 وفتح الراء والباقون بفتح النون وتشديد هاء ونصب الراء أبو بكر وحمزة الكسائي  
 من موثق بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون باسكان الواو مخففا نافع  
 وابن ذكوان فذية طعام مسكينين بلاضافة والجمع والباقون بالتونين  
 وفتح الميم والتوحيد ما خلاهما فانه جمع مسكينين فمن جمع فتح الميم والسين  
 والنون وانبت الفاو من وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين وحب  
 الالف ابن كثير القرآن وقرأنا وقرأنا حيث وقع اذا كان اسما بغير حمزة والهاو  
 بالهمزة اذا وقف حمزة وفاق ابن كثير أبو بكر ولتجملوا العدة مشدودا والباقون مخففا  
 وشرش أبو عمر وحفص البيهقي ويؤت ويؤتكم بضم الباء حيث وقع والهاو  
 بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهن حتى يقتلنكم فإن قتلوا بغير الف  
 من القتل والباقون بالالف من القتال ابن كثير وأبو عمر وفلا ف ولا فسق  
 بالرفع والتونين فيهما والباقون بالنصب من غير تونين ولا خلاف في النصب  
 في قوله تعالى ولا جدال الحمريان والكسائي في السليم بفتح السين والهاو  
 بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث  
 وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون  
 بنصبها حمزة والكسائي ثم كثير بالتاء والباقون بالباء أبو عمر قبل السقم  
 بالرفع والباقون بالنصب الذي من رايه ابي ربيعة عنه لا غنى عن تليين  
 الهزة والباقون بتحقيقها أبو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهرن بفتح الطاء

اصل  
 نقل من المكي

اصل  
 نقل من بيت لوشن  
 والنصب في حفص

اصل  
 نقل من بيت لوشن  
 والنصب في حفص  
 قال الشيخ  
 بالخفض  
 وجان التحسين

والهاء مع تشديد هاء والباون باسكان الطاء ضم الهاء حمزة إلا أن تحلفا  
بضم الياء والباون بفتحها ابن كثير وابوعمر لا تضار برفع الراء والباون بفتحها  
ابن كثير ما أتيت بالقصر وكذا بالروم ما أتيت من راء والباون بالمد حمزة  
والكسائي ثم شئو هن في الموضعين هنا وفي الاخراب بضم التاء وبالف  
والباون بفتح التاء من غير الف ابن ذكوان وحفص حمزة والكسائي قدرة  
في الحرفين بفتح الدال والباون باسكانها الحريمان وابوبكر والكسائي وجية  
بالرفع والباون بالنصب عاصم وابن عامر فيصاعقة له هنا وفي الحديد بضم  
الفاء والباون برفعها ابن كثير وابن عامر فيصاعقة ويضعف ومضعقة  
بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباون بالالف مع التحفيف  
قنبل وابوعمر وهشام وحفص حمزة بخلاف عن خلاد يصبط هنا  
وبخطه في الاعراف بالسین وروى النقاش عن الاخفش هنا  
بالتين وفي الاعراف بالصاد والباون بالصاد فيهما نافع عسندم هنا  
وفي القتال بكسر السين والباون بفتحها ابن عامر والكوفون غزفة بضم الغين  
والباون بفتحها نافع دفع الله هنا وفي الجرب بكسر الدال الف بعد الفاء  
والباون بفتح الدال واسكان الفاء بغير الف - ابن كثير وابوعمر ولا يبع  
فيه ولا حلة ولا شفاعة وفي ابراهيم لا يبع فيه ولا خلال وفي والطور  
لا لغو فيها ولا تأتيم بالنصب من غير تنوين في الكل والباون بالهمزة التنوين  
نافع انا اخي وانا اول المؤمنين وانا انبئكم وشبهه اذا اتى بعد انا همزة  
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى ابو شبيب عن

اصل  
التشديد عند الف  
في باب فيض بضم  
واين عاصم

له  
فقد انا الطائي الثاني  
لا ين ذكوان في حرف  
البتة والبصا

له  
فيتم على الد  
النفصل  
له  
والرواية الثانية  
بالحدوث والوجهان

اشادت الف انا نقلا للكل وضلا اليه  
فكانت من هاءم مشددة او غير  
نافع وانما كانت كسرا او قلنا انما كانت

قالون اثباتها مع الحمرة المكسورة في قوله تعالى ان انا الا نذير وما انا الا نذير  
 والباقون يحذفون الالف في الوصل خاصة وكل شئها في الوقف حمزة  
 والكسبة لم تيسر بحذف الهاء في الوصل خاصة والباقون اثباتها في الجالين  
 ابن علم الكوفون ننشرها بالزاي في الباقر بالراء حمزة والكسبة قال علم  
 بوصل الالف وجرم الميم ويبدان بكسر الالف على الامراء والباقون بقطع الالف  
 في الجالين ما هم الميم على الاخبار حمزة فصرهن الياء بكسر الصاد والباقون  
 بضمها ابو بلر حمزة او جرهم بضم الزاي حيث وقع والباقون باسكانها ابن علم  
 وعاصم بربو هنا وفي المؤمنين بفتح الراء والباقون بضمها الحزميان  
 اكلمها واكلمه واكلم كل حيث وقع مخففا وتابعا ابو عمرو وعلي ما اضيف الى مؤث  
 خاصة والباقون مثقلا الذي يشدد الساكن التي في اوائل الافعال  
 المستقبلية في حال الوصل في احدى ثلثون موضعها ولا يمتد في  
 ال عمران ولا تفرق في اوتى النساء ان الذين توفىهم الملائكة وفي المائدة  
 ولا تقاوت و اوتى الانعام فتفرق بكم وفي الاعراف فاذا هي تلقف وكذا  
 في طه والشعراء وفي لا تقال ولا تولوا ولا تتارعا وفي التوبة قل هل ينظرون  
 في هود وان تولوا او فان تولوا ولا تكلم نفس في الحجر ما تنزل وفي النور  
 اذ تلقون وفان تولوا وفي الشعراء على من تنزل الشياطين تنزل وفي  
 الاحزاب ولا يفرجن ولا ان تبدل لهن وفي الصافات لا تاصرون  
 وفي الحجرات ولا تبارزون ولا تجسسون وليتعارفوا وفي الممتحنة ان تولوكم  
 وفي المللك كما يمد في النون لما تخبرون وفي عبس عنه نكح وفي

اصل  
اسكان زاي حمزة  
شعبة

اصل  
اسكان كاف الالف  
للحزميان والباء في  
في مكان مضاعف الى غير  
المؤث

ف  
تشديد التاء في اوائل  
الافعال المستقبلية الذي  
في احدى ثلثين موضعها  
بلا غلاف والوضع في  
علم  
اهل ان الحرف الذي قبله  
التابعين على ثلثة اقسام  
التي يكون حرف مدح  
وكذا يمتد في ثلثين موضع  
جوزلا واسان يكون  
مفعول ما نحو ان الذين  
او ساكنها نحو هل ترون  
فيكونان على المعاني غير  
تغير  
ولا تغفل عن غيرها الزا

الليل نارا تظلي وفي القدر من ألف شهر نزل قال ابو عمرو وزادني ابو الفرج  
 التجاد القطان المقرئ عن قراءته على ابي الفتح بن بدهن عن ابي بكر الزيني  
 عن ابي ربيعة عن البري مضعين في ال عمران ولقد كنتم ممنون الموت  
 وفي الواقعة فظلمت فظلمون فشدد التاء فيها وذلك قياس ابي ربيعة  
 فان ابتدئ بهذه التاءات خفف وان كان قبلهن حرف مدولين زيدا  
 في مكينها والباقون بتخفيف التاء في الباب كله ابن كثير وورش وحضر  
 فتحنا هنا وفي النساء بكسر النون والعين وقالون وابو عمرو وابو بكر بكسر  
 النون ولخفاء حركة العين ويجوز اسكانها وبذلك وقرأ النحس وغيره والاول  
 اقيس والباقون بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر وتلكم  
 بالنون ورفعه الراء وحفص وابن عمار بالياء والرفع والباقون بالنون الجزم  
 ابن عمار وعاصم وحمزة يحسبهم ويحسبون وتحسب تحسبن اذا كان  
 فعلا مستقبلا بفتح السين والباءون بكسرها وابو بكر وحمزة فاذا نوا  
 بالمد وكسرها والذال والباقون بالقصر وفتح الذال نافع الى ميسرة بضم  
 السين والباقون بفتحهم وعاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون  
 بتشديد يدها ابو عمرو وتجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم  
 التاء وفتح الجيم حمزة ان تحنل بكسر الهزة والباقون بفتحها حمزة مقدرا  
 برفع الراء مشددا الكاف وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخفيا والباقون  
 بالنصب مع التشديد عاصم حمزة حاضرة بالنصب فيها والباقون  
 بالرفع ابن كثير وابو عمرو وقرهن بضم الراء والماء من غير الف والباقون

في هذه الحروف  
 وجان الخفيف  
 التشديد

في هذه الحروف  
 اقيس وتكون السين  
 مقدم في الادراك  
 فتكون حقة السين  
 لا حقة السين

اصل  
 مستلها  
 من

بِكسر الراء وفتح الهاء والفاء بعدها ابن عمر وعاصم فيغفر ويعذب برفعها  
والياءون يجزها حمزة والكسائي وكثيرون بالالف على التوحيد والباون  
بغير الف على الجمع ابو عمرو وسكنوا ورسلهم وسئلنا اذا كان بعد اللام حرفا  
باسكان السين والياء حجت وقيم والباون بضمها يا الهاتمان الى اعلم  
واي اعلم فتحها الجرميان وابو عمرو وعهدى الظالمين سكنها حفص حمزة  
بنتي للظالمين فتحها نافع وحفص وهشام فاذا كروني اذ كروني فتحها ابن كثير  
وابو منوب لعلمهم فتحها ورش ميني الامن فتحها نافع وابو عمرو سرتي الله  
يحي سكنها حمزة وفيها من الحذف وفات ثلث الداع اذا دعان ابتتها  
في الوصل ورش وابو عمرو واتقون يا اولي الابواب ابتها في الوصل ابو عمرو  
قال ابو عمرو وكذلك افعل في اواخر السور في الياءات اخذ  
قراءة الباين من فتح واسكان واثبات وحذف لا ارتفاع الاشكال في ذلك

سورة عمران

قرأ أبو عمرو وابن ذكوان الكسبة التورانية بالامالة في جميع القرآن  
وناصح حمزة بين اللفظين الباقون بالفتح وقد قرأت لقائون كذلك  
حمزة الكسبة سيعلمون ويحشرون بالياء فيها والباقون بالتاء فلاح  
تروهم بالتاء والباقون بلياء أبو بكر ورضوان بضم الراء حيث وقع  
ما خلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله تعالى من اتهم رضوانا  
والباقون بكسر الراء الكسائي أن الدين عند الله الاسلام بفتح الهمزة  
والباقون بكسر الهمزة ويثبتون الذين بالالف مع ضم الياء كسر التاء

١٤  
 وانما ذكرها لضعف  
 حرف الهاء في  
 هذا الاصل  
 المأثورة في  
 كتابها  
 اصل  
 سكتنا وسكتنا  
 حال الاضافة الى  
 النقطه او  
 او النقطه  
 السين الى  
 السين الى

اصل  
افعال التوتير  
واينديكي وانديكي  
وتعليه  
وقالون تجافم  
على انان حيين  
فكون التعليل  
التيك التعليل  
الشالووس حية  
التوتير حية  
وقيل حية  
ابلا  
اصل  
ضمير ارض حية  
ميدى من حية  
باللغة

من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل نافع  
 وحفص وحمزة والكسائي الحى من الميت والميت من الحى والى الكسائي ميت  
 وشبهه اذا كان قد مات مثقلا والباقون مخففا ابو بكر وابن عمر وافقوا  
 باسكان العين ضم التاء والباقون بفتح العين اسكان التاء الكوفيون  
 وكفها بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابو بكر زكريا بنصب الهمة و  
 حفص وحمزة والكسائي يتركون اعراب زكريا والهمزة هنا وفي سائر القرآن  
 والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه ولفظ ونه حيث وقع فان لقي همزة  
 حقةها ابو بكر وابن عمر وسهلها الحرميان وابو عمرو - حمزة والكسائي افتاد  
 الملائكة بالف مالة والباقون بالتاء من غير الف حمزة وابن عباس والله  
 يبشركم بخي بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكسائي يبشركم في الموضعين  
 هنا وفي سبحان والكهف وينبشرون المؤمنين بفتح الياء وضم الشين واسكان  
 الباء مخففا في الاربعة وابن كثير وابو عمرو وحمزة والكسائي في الشورى  
 يبشركم الله عبادة وحمزة في التوبة يبشركم وفي الحجر انا نبشركم وفي مريم  
 انا نبشركم ولتبشرون بتلك الترجمة ايضا والباقون بضم الاول كسر الشين  
 مشددا في الجميع - كن فيكون في البقرة قد ذكرنا نافع وعاصم يعلمه الكتب  
 بالياء والباقون بالنون نافع ابى اخلق لكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع  
 فيكون طبر لمنا وفي المائة بالف وحمزة على التوحيد والباقون بغير الف  
 ولا همزة على الجمع حفص فيوقيتهم بالياء والباقون بالنون نافع وابو عمرو  
 هنا ثم حيث وقع بالمد من غير همزة ورش اقل مد او قبل بالجر من غير الف بعد

اصح  
 الميت بالفتح واليهما  
 من الى بالمد واليهما  
 ميت بالتشديد والنافع  
 وحفص وحمزة والكسائي  
 على  
 وان اعلم انهم اتفقوا على  
 جميعه الميت والنافع  
 قالوا انهم لم يوافقوا  
 بفتحها ولا بضمها  
 وحفص وحمزة والكسائي  
 وحفص وحمزة والكسائي  
 اصح  
 نافع زكريا والحسن  
 وحمزة والكسائي  
 اصح  
 تخفيف بشير وتثنية  
 على  
 قوله من غير ان يفتح  
 قالون وضمهم في سبحان  
 الجنة مع فتحهم في الد  
 وعن قوله في الجنة  
 وجبات الى الله  
 الفاعل المدد الغليل ثم  
 تشديد الباء في قوله  
 ولعل الغليل ثم  
 ارجع بعد ذلك في قوله  
 افضل مددا - وضمهم  
 اصح  
 تشديد الباء في قوله  
 تشديد الباء في قوله  
 تشديد الباء في قوله  
 تشديد الباء في قوله

والباقون بالمد والهمز والبرى يقصر المد على أصله قال أبو عمرو فالحاء على  
 مذهب أبي عمرو وقالون وهشام يحتمل أن يكون للتنبيه وإن تكون مبدلة  
 من حمزة وعلى مذهب قبل وورش لا تكون إلا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين  
 والبرى ابن ذكوان لا تكون إلا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه ومبين  
 بين المنفصل والمتصل فحروف المد لم يزد في مكين إلا ألف سواء حقق الحمزة  
 بعدها أو سكتها ومن جعلها مبدلة وكان من يفصل بالألف نراد في  
 التكمين سواء أيضا حقق الحمزة أو لينها وهذا كله مبني على أصولهم ومحصل  
 من مذاهم أن كثيرا من يوثق على الاستفهام والباقون من غير مد  
 على الخبر أبو عمرو وأبو بكر حمزة يوثق اليك ولا يوثق اليك وتوثق  
 منها في الموضعين وفي النساء توثق ونضيلة وفي خمسين توثق منها  
 بأسكان الهاجيا وقال ابن اختلاسرة الهاجيا وكذا رأى الحلواني عن هشام  
 في الباب كله والباقون بأشباع الكسرة والوقف للجميع بالأسكان ابن عامر  
 والكوفيون يثقلون اللثب بضم للتاء وفتح العين وكسر اللام مشدقة والباقون  
 بفتح التاء واللام وأسكان العين عاصم وابن عامر وحمزة ولا يثقلون بضم  
 الراء والباقون برفعها وأبو عمرو على أصله في الاختلاس أسكان حمزة  
 التثنيين لما بكسر اللام والباقون بفتحها نافع أثبتكم بالنون والالف جمعاً  
 والباقون بالتاء من غير الف حفص وأبو عمرو يثقلون بالياء وكذا حفص  
 اليه يرجعون والباقون بالتاء فيها حفص وحمزة والنكساة بفتح البيت  
 بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة والنكساة وما يفعلون من خبر

له زيادة حمزة  
 المدينية في تحقيق  
 الاستفهام في تحقيق  
 فتعمل التثنية  
 أصح  
 ثبوت وثق  
 زنه ونضله  
 مع انشاء أبي بكر  
 فعمل النكساة والباقون

عنه  
 كما ذكر في صفحته

الح



فَلَمْ يَكْفُرْهُ بِالْيَاءِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ عَامِرٍ وَالْكَوْفِيُّونَ لَا يَضُرُّكُمْ بضم الضاء  
 ورفع الراء مع تشديد يدها والْبَاقُونَ بكسر الصاد جزم الراء مع تخفيفها ابْنُ  
 مَنْزِلَيْنِ هَذَا فِي الْعَنْكَبُوتِ إِنَّا مَنَزَلُونُ بِالتَّشْدِيدِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ بِالتَّخْفِيفِ  
 ابْنُ كَثِيرٍ وَالْوَاعِمِيُّ عَصَمٌ مُسْتَوِيٌّ بِكسر الواو والْبَاقُونَ بفتحها كَانُوا فِيهِ  
 سَارِحَةً أَبْعَدَ وَأَوْقَلَ السَّيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالْوَاوِ ابْنُ بَكْرٍ وَحَمْزَةُ الْكَسَاةِ أَفْرَحَ فِي  
 الْمُضْعِينِ الْقَرْحُ بضم القاف فِي الثَّلَاثَةِ وَالْبَاقُونَ بفتحها فِيهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَكَانَ ابْنُ  
 حَيْثُ دَقَمَ بِالْفِ مَدْرَدَةً بَعْدَهَا هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ وَالْبَاقُونَ لِهَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ بَعْدَ  
 الْكَافِ وَيَاءٌ مَكْسُورَةٌ مُشَدَّدَةٌ بَعْدَهَا وَالْوَقْفُ عَلَى النَّونِ قَدْ ذَكَرْنِي بِأَبِ  
 الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِ الْكَوْفِيُّونَ ابْنُ عَامِرٍ قَتَلَ مَعَهُ بِالْفِ وَقَمَ الْقَافُ وَالتَّاءُ  
 وَالْبَاقُونَ بضم القاف كَسَلَتَا مِنْ غَيْرِ الْفِ ابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَاةُ الرَّعْبُ  
 وَرُعْبًا بضم العين حَيْثُ وَقَمَ وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِهَا حَمْزَةُ الْكَسَاةِ إِلَى تَغْيِيهِ  
 طَائِفَتُهُ بِالتَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ ابْنُ عَمْرٍو كُلُّهُ يَرْفَعُ اللَّامَ وَالْبَاقُونَ بِنَصْبِهَا  
 ابْنُ كَثِيرٍ وَحَمْزَةُ الْكَسَاةِ وَاللَّهُ يَجْعَلُونَ بِصَيْرٍ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ  
 وَالْوَاعِمِيُّ وَابْنُ عَامِرٍ ابْنُ بَكْرٍ مَتْمُومَتٌ وَمَتْنًا بضم الميم حَيْثُ وَقَمَ وَتَابَعَهُمْ حَفْصُ  
 عَلَى الضَّمِّ فِي هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ خَلَصَتْ فِي هَذِهِ السُّورَةِ وَالْبَاقُونَ بِكسر الميم حَفْصُ  
 خَيْرٌ يَجْعَلُونَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَالْوَاعِمِيُّ عَصَمٌ إِنْ يَجْعَلُ نَعْمَ الْيَاءُ  
 وَضَمُّ الْغَيْنِ وَالْبَاقُونَ بضم الياء وَفَتْحُ الْغَيْنِ هَشَامٌ لَوْ أَطَاعُوا مَا قَاتَلُوا بِتَشْدِيدِ  
 التَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِتَخْفِيفِهَا ابْنُ عَامِرٍ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي الْحَرْمِ قَتَلُوا بِتَشْدِيدِ التَّاءِ  
 فِيهَا وَالْبَاقُونَ بِتَخْفِيفِهَا هَشَامٌ مِنْ قَرَأَتِي عَلَى ابْنِ الْفَرَجِ وَلَا يَحْسَبُونَ الَّذِينَ قَتَلُوا

أصل  
 وكان بن بالياء

أصل  
 التاء على الضم  
 لا بن عامر الكساة

أصل  
 فمهم من موت وتشا  
 فمهم من موت وتشا  
 فمهم من موت وتشا

أصل  
 فمهم من موت وتشا  
 فمهم من موت وتشا  
 فمهم من موت وتشا

اصح  
ولا يجوز ان يجمع  
من الافعال النافعة  
بشيء لا يجره

بالياء والباقون بالتاء الكسائي وَلَا يُضَيِّعُ بَكْسِرِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا  
نَافِعٌ وَلَا يُجَرِّدُكَ وَلَا يُجَرِّدُنِي وَلِيُجَرِّدَ الَّذِينَ يَضُمُّ الْيَاءُ وَكَسَرَ الزَّيَّ حَيْثُ وَقَعَ مَخْلَا  
 قَوْلُهُ تَعْنِي الْأَنْبِيَاءُ لَا يُجَرِّدُهُمْ فَانْفَتْحَ الْيَاءُ وَضُمَّ الزَّيَّ فِيهِ وَالْبَاقُونَ كُنْزٌ فِي الْكُلِّ  
حَمْزَةٌ وَلَا تُحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَلَا تُحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِالتَّائِي فِيهَا الْكُوفِيُّونَ  
لَا تُحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِالتَّائِي وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ فِي الثَّلَاثَةِ حَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ  
حَتَّى يَمُوتَ هُنَا فِي الْأَنْفَالِ يَضُمُّ الْيَاءُ وَفَتْحُ الْمِيمِ وَكَسَرَ الْيَاءَ مُشَدَّدَةً وَالْبَاقُونَ  
 يَفْتَحُ الْيَاءَ وَكَسَرَ اللَّيْمِ وَأَسْكَانَ الْيَاءَ مُخَفَّفَةً أَبْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَاللَّهُ يَكْفُرُونَ حَيْثُ  
 بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ حَمْزَةٌ سَيَلَّتْ بِالْيَاءِ مَضْمُومَةٌ وَفَتْحُ التَّاءِ وَقَتْلُهُمْ  
 بَرَفْعِ اللَّامِ وَيَقُولُ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ مَفْرُوحَةٌ وَضُمُّ التَّاءِ وَنُصَبِ اللَّامِ وَقَوْلُ  
بِالنُّونِ هَشَامٌ وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكَثِيبِ بِزِيَادَةِ بَاءٍ فِيهَا هَكَذَا أَنْصَ هَشَامٌ عَلَيْهِمَا  
 فِي كِتَابِهِ عَنْ أَصْحَابِهِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَحَكِي أَنْ رَسَمَهَا لَذَلِكَ فِي مَصَاحِفِهِمْ  
 وَحَدَّثَنِي فَارِسُ بْنُ أَحْمَدَ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْبَاقِي بْنُ الْحُسَيْنِ قَالَ سَأَلَ الْحَلَوَّ  
 فِي ذَلِكَ فَكُتِبَ إِلَى هَشَامٍ فِيهِ فَاجَابَهُ أَنَّ الْبَاءَ ثَابِتَةً فِي الْحَرْفَيْنِ وَأَبْنُ كُوَانٍ  
بِزِيَادَةِ بَاءٍ فِي الزُّبُرِ وَحَدَّةٍ وَالْبَاقُونَ بغير باءٍ فِيهَا أَبْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَأَبُو بَكْرٍ  
لَيْسَتْهُمَا لِلثَّانِسِ وَالْيَمِينَةُ بِالْيَاءِ فِيهَا جَمِيعًا وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ أَبْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو  
وَالْيَمِينَةُ بِالْيَاءِ وَضُمُّ الْبَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ وَفَتْحُ الْبَاءِ أَبْنُ كَثِيرٍ وَأَبْنُ عَمْرٍو  
وَقَتْلُوا هُنَا فِي الْأَنْعَامِ الَّذِينَ قَتَلُوا بِتَشْدِيدِ التَّاءِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ يُخَفِّفُهَا  
حَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ قَتَلُوا أَوْ قَتَلُوا أَوْ فِي التَّوْبَةِ فَيَقْتُلُونَ وَيَقْتُلُونَ بَدَأَ  
 بِالْمَفْعُولِ قَبْلَ الْفَاعِلِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ يَبْتَدِءُونَ بِالْفَاعِلِ قَبْلَ الْمَفْعُولِ بِأَنَّهَا

نستة ونحى يفتحها نافع وابن عامر وحفص يحيى إِنَّكَ وَاجْعَلْ فِي الْيَتِيمِ  
فَتْحَهَا نَافِعٌ وَابُو عَمْرٍو أَيْ ائْتِزْهَا مِنْ أَصَابِرِهَا إِلَى اللَّهِ فَتَحَهَا نَافِعٌ أَيْ أَخْلَقَ  
فَتْحَهَا الْحَرَمِيَانِ وَابُو عَمْرٍو وَفِيهَا مَحْذُوفَتَانِ وَمِنْ أَشْعَرٍ أَثْبَتَهَا فِي الْوَصْلِ نَافِعٌ  
وَابُو عَمْرٍو وَخَاوُونَ أَنْ لَنْتُمْ أَثْبَتَهَا فِي الْوَصْلِ ابُو عَمْرٍو -

## سُورَةُ النَّسَاءِ

قُرْءُ الْكُوفِيِّونَ نَسَاءُ لَوْ أَنَّ تَجْفِيفَ السَّيْنِ وَالْبِقَاوْنَ بِتَشْدِيدِهَا حَمْزَةً  
وَالْأَرْحَامَ بِخَفْضِ الْمِيمِ وَالْبِقَاوْنَ بِنَصْبِهَا نَافِعٌ ابْنُ عَامِرٍ يَتِمُّ بِغَيْرِ الْبِقَاوِ  
بِالْفِ ضَعْفًا خَافُوا قَدْ لَزِمَ بَابُ الْهَمْزِ ابْنُ عَامِرٍ ابُو بَكْرٍ وَسَيُضَلُّونَ  
بِضَمِّ الْيَاءِ وَالْبِقَاوْنَ بِفَتْحِهَا نَافِعٌ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً بِالرَّفْعِ وَالْبِقَاوْنَ بِالْغَبِ  
تَحْمِزَةً وَالْكَسَاءُ فَلَا مِيمَ فِي الْحَرْفَيْنِ وَفِي الْقَصَصِ فِي آيَتِهَا وَفِي الزَّخَرِ  
وَأَمَّ الْكِتَابِ بِكِسْرِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَرْبَعَةِ فِي حَالِ الْوَصْلِ وَالْبِقَاوْنَ بِضَمِّهَا فِي  
الْحَالَيْنِ فَإِذَا أَضِيفَ الْأَمُّ إِلَى جَمْعٍ وَوَلِيَتْ هَمْزَةً كَسْرَةً وَجَلَّتْ أَرْبَعُ مَوَاضِعَ  
فِي النَّحْلِ مِنْ يُطَوَّنُ إِفْعَالًا تَمْ وَكَذَلِكَ فِي النُّورِ وَالزُّمْرِ وَالنِّجْمِ فَحَمْزَةُ يَكْسِرُ الْهَمْزَةَ  
وَالْمِيمَ فِي الْوَصْلِ وَالْكَسَاءُ يَكْسِرُ الْهَمْزَةَ فِي الْوَصْلِ وَفِي الْمِيمِ وَالْبِقَاوْنَ  
يُضْمُونَ الْهَمْزَةَ وَيَفْتَحُونَ الْمِيمَ فِي الْحَالَيْنِ وَلَا بَدْءَ لِلْجَمْعِ لِهَذِهِ الْمَوَاضِعِ بِضَمِّ  
الْهَمْزَةِ فِي الْوَاحِدِ وَبِضَمِّهَا وَفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْجَمْعِ ابْنُ عَامِرٍ ابْنُ بَكْرٍ  
يُوصَلُ لَهَا بِفَتْحِ الصَّادِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ وَتَابِعَهُمْ حَفْصٌ عَلَى الثَّانِي فَقَطَّ وَ  
الْبِقَاوْنَ بِكِسْرِ الصَّادِ فِيهَا نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ تَدْخُلُ فِي الْحَرْفَيْنِ بِالنُّونِ الْبِقَاوْنَ  
بِالْيَاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَالذَّيْنِ وَفِي طُهُ إِنَّ هَذَيْنِ وَفِي الْحَجِّ هَذَيْنِ وَفِي الْقَصَصِ

اص  
أبو عمرو

اص  
تشدد النون مع الهمزة  
في غيبة الجاء

هَتَيْنِ فِي فَصْلَتِ آيَاتِ الَّذِينَ يَشْدِيدُ النُّونَ وَيَكْمِلُ مَدَّ الْآلِفِ وَالْيَاءِ  
 قَبْلَهَا فِي الْخَمْسَةِ وَالْباقُونَ بِالْتَحْفِيفِ مِنْ غَيْرِ تَكْمِيلِ الْآلِفِ لَامِدًا لِلْيَاءِ  
 حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ كَرَاهَانَا فِي التَّوْبَةِ بَضْمُ الْكَافِ فِي الْباقُونَ يَفْتَحُهَا  
 ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو بَكْرٍ بِفَتْحٍ مَبْنِيَّةٍ هَنَاوِي الْأَحْرَابِ فِي الطَّلَاقِ بِفَتْحِ الْيَاءِ  
 وَالْباقُونَ بِكسرها يَفْتَحْنَ الْكَسَاءُ وَالْمُحْصَنَاتُ مُحْصَنَاتٌ حَيْثُ وَقَعَ  
 بِكسر المصَاد مَا خَلَا الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ هَذِهِ السُّورَةِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ  
 النِّسَاءِ وَالْباقُونَ بِفَتْحِ الْمَصَادِ حَفْصُ حَمْزَةٍ وَالْكَسَاءُ وَاجِلٌ لَمْ يَضْمِ الْهَمْزَةَ  
 وَكسر الحَاءِ وَالْباقُونَ يَفْتَحُهَا أَبُو بَكْرٍ وَحَمْزَةً وَالْكَسَاءُ إِذَا أَحْصَنَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ  
 وَالْمَصَادِ وَالْباقُونَ بَضْمُ الْهَمْزَةِ وَكسر المَصَادِ الْكُوفِيُّونَ تَجَارَةً بِالنَّصَبِ  
 وَالْباقُونَ بِالرَّفْعِ تَأْفَعُ مَذْحَلًا بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَذَلِكَ  
 مُثْلُهُ فِي الْحِجْرِ وَالْباقُونَ بَضْمُ الْمِيمِ ابْنُ كَثِيرٍ وَالْكَسَاءُ وَسَلُّوا اللَّهَ مِنْ  
 فَضْلِهِ وَسَلَّمُوا الَّذِينَ وَشَبَّهَهُ إِذَا كَانَ أَمْرًا مَوْجِبًا كَانَ قَبْلَ السَّيْنِ  
 وَأَوْافَاءً بِغَيْرِ هَمْزَةٍ حَيْثُ وَقَعَ وَحَمْزَةً فِي الْوَقْفِ عَلَى أَصْلِهِ وَالْباقُونَ  
 بِالْهَمْزَةِ الْكُوفِيُّونَ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ بِغَيْرِ الْآلِفِ وَالْباقُونَ بِالْآلِفِ حَمْزَةً وَ  
 الْكَسَاءُ يَابِغْلُ هَنَاوِي الْحَدِيدِ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَالْحَاءِ وَالْباقُونَ بَضْمُ الْيَاءِ وَسَكَانُ  
 الْحَاءِ الْحَرَمِيَّانِ وَإِنْ تَلَّكَ حَسَنَةً بِالرَّفْعِ وَالْباقُونَ بِالنَّصَبِ تَأْفَعُ  
 وَابْنُ عَامِرٍ لَوْ تَسَوَّى بِفَتْحِ التَّاءِ وَتَشْدِيدُ السَّيْنِ وَحَمْزَةً وَالْكَسَاءُ بِفَتْحِ التَّاءِ  
 وَتَحْفِيفُ السَّيْنِ وَالْباقُونَ بَضْمُ التَّاءِ وَتَحْفِيفُ السَّيْنِ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ  
 أَوْ لَسْتُمْ هَنَاوِي الْمَائِدَةِ بِغَيْرِ الْآلِفِ وَالْباقُونَ بِالْآلِفِ - قِيلَ لَا نَظَرَ لَنَظَرِ اللَّهِ

أصلي  
 في قوله  
 تَكْمِلُ  
 أصلي  
 المحصنات  
 المحصنات  
 كسر المصَاد  
 سوي الحرف الأول  
 من هذه السورة

أصلي  
 سائر الحروف  
 امره حاكم  
 امره حاكم  
 واد او ان



بضم النون وكسر الزاي الكوفيون في الدنرك باسكان الراء والباءون  
 بفتحها تحفص سوف يقيمهم بالياء والباءون بالنون ورش لا تعدوا  
 بفتح العين وتشديد الدال وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال  
 واللفظ عنه باسكان العين والباءون باسكان العين تخفيف الدال حمزة  
 سيثوي يقيمهم اجرا بالياء والباءون بالنون حمزة ذبور اها وني سبحان في  
 الانبياء في الزبور في الثلاثة بضم الزاي والباءون بفتحها وليس في هذه السورة  
 من الياءات المختلف فحين شئ -

الراء  
الباءون

اصل  
نوني او النوني  
بضم النون  
بفتح النون

### سورة المسائدة

قرأ ابو بكر وابن عامر شنان قوم في الموضعين باسكان النون والباءون بفتحها  
 ابن كثير وابو عمرو ان صدو وكسبها حمزة والباءون بفتحها نافع وابن عامر حفص  
 والكسائي واخرجكم بصب اللام والباءون بجرها والحضنت وولست  
 النساء قد ذكر في النساء حمزة والكسائي اقلوهم قسيه بتشديد الياء  
 غير الف والباءون بتخفيفها وبالف ورسلتنا قد ذكر ابن كثير وابو عمرو  
 والكسائي السحت في الثلاثة الموضع بضم الحاء والباءون باسكانها  
 الكسائي العين بالعين ما بعده الى الجرح بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر  
 الجرح فقط والباءون كل ذلك بالنصب نافع الاذن بالاذن في اذنيه  
 باسكان الذا حيث وقع والباءون بضمها حمزة ولهم اهل الانجيل بكسر اللام  
 ونصب اليم والباءون باسكان اللام وجزم اليم ورش على اصاه بجرها  
 بحركة حمزة اهل ابن عامر تبغون بالتاء والباءون بالياء احرصيان

اصل  
ضم حاء السحت  
الراء الجرح والكسائي

اصل  
اسكان الذا الاذن  
معرفة وملك النافع

وابن عامر يقول الذين آمنوا بغيره وقبل الياء والباقون بالواو وأبو عمرو  
 ينصب اللام والباقون يرفعونها نافع وابن عامر من يثني ذب الدين الأولى  
 مكسورة والثانية سالكة والباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة أبو عمرو  
 والكسائي والكهمل أولياء ينخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد الطام  
 بضم الباء وخفض التاء والباقون يفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر  
 وأبو بكر فما بلغت برسلته بالجمع كسر التاء الباقر بالبرجيد ونصب التاء  
 أبو عمرو وحمزة والكسائي أن لا تكون برفع النون والباقون بنصبها ابن كوان  
 بما علقدهم بالالف مخففا وأبو بكر وحمزة والكسائي مخففا عن غير الف الباقر  
 مشددا من تنوين الف الكوفون فجزأ بالتونين مثل ما برفع اللام والباقون  
 بغير تنوين وخفض اللام نافع وابن عامر وأدلفارة طعام بلا ضاقة والباقون  
 بالتونين ورفع الميم لم يختلفوا في جمع مسكين هنا ابن عامر فيم للتانين بغير الف  
 والباقون بالالف خفض من الذين استحق بفتح التاء والحاء وإذا ابتدأ كس  
 الالف والباقون بضم التاء وكسر الحاء وإذا ابتدأ وضموا الالف أبو بكر  
 وحمزة عليهم الأولين بالجمع الأولين على التشنية أبو بكر وحمزة الغنوب  
 بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها طير في آل عمران والقدس في البقرة قد ذكرا  
 حمزة والكسائي الأسماء هنا وفي هود واللفظ بالالف في الثلاثة والباقون  
 بغير الف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء وإذا عام اللام فيها ونصب الباء  
 والباقون بالياء ورفع الباء نافع وابن عامر وعاصم في فترها بتشديد الزاي  
 والباقون مخففا نافع هذا يوم تبصب الميم والباقون برفعها ياءاتها است -

يثني

كسر التانين  
 فيم للتانين

يَدِي إِلَيْكَ فَتَحِي نَافِعَ وَأَبُو عَمْرٍو وَحَفْصَ ابْنِي أَخَافَ وَلِي أَنْ أَقُولَ فَتَحِي الْحَرَمِيَّانِ  
وَأَبُو عَمْرٍو ابْنِي أَرْنَدُ وَقَالِي أَعْدَبَهُ فَتَحِي نَافِعَ وَأُمِّي الْهَيْثَيْنِ فَتَحِي نَافِعَ وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامِرٍ  
وَحَفْصَ وَفِيهِمَا مَحْذُوفَةٌ وَاحِدَةٌ وَأَحْشَوْنِ ابْتَهَا فِي الْوَصْلِ أَبُو عَمْرٍو

### سُورَةُ الْأَنْعَامِ

قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ مَنْ يَصِفُ عَنْهُ بَقِعَ الْبَاءُ وَكُسِرَ الرَّاءُ وَالْبَاءُ قُوتٌ  
بِضْمِ الْبَاءِ وَفِيهِ الرَّاءُ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ لَمْ يَكُنْ بِالْبَاءِ وَالْبَاءُ قُوتٌ بِالتَّاءِ ابْنُ  
وَأَبْنُ عَامِرٍ حَفْصَ فَتَنَّهُمْ بِالرَّفْعِ وَالْبَاءُ قُوتٌ بِالنَّصْبِ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ  
وَاللَّهُ رَبَّنَا بِالنَّصْبِ الْبَاءُ وَالْبَاءُ قُوتٌ بِخَفْضِهَا حَمْزَةً وَحَفْصَ وَلَا تَلْذِزْ بِنُكُونِ  
بِنَصْبِ الْبَاءِ وَالزُّنُونِ فِيهَا وَأَبْنُ عَامِرٍ وَنُكُونِ بِالنَّصْبِ فَقَطْ وَالْبَاءُ قُوتٌ بِالرَّفْعِ فِيهِ  
أَبْنُ عَامِرٍ وَلَدَا الْأَخْرَجَةَ بِلَامٍ وَاحِدَةٍ وَخَفْضَ التَّاءِ وَالْبَاءُ قُوتٌ بِلَا مِثْلٍ نَافِعَ التَّاءِ  
نَافِعَ وَأَبْنُ عَامِرٍ وَحَفْصَ أَفَلَا تَقْلُوبُونَ هُنَا فِي الْأَعْرَافِ بِالتَّاءِ الْبَاءُ قُوتٌ  
بِالْبَاءِ نَافِعَ وَالْكَسَاءُ لَا يَكْذِبُونَكَ مُحَقِّقُوا الْبَاءُ قُوتٌ مُشَدَّدًا أَنَا نَافِعُ أَرْهَيْتُمْ  
وَأَرْهَيْتُمْ وَأَرْهَيْتُمْ وَأَرْهَيْتُمْ وَشَبَّهَ إِذَا كَانَ قَبْلَ الْأَهْمَزَةِ يَسْهَلُ الْهَمْزَةُ الَّتِي  
بَعْدَ الرَّاءِ وَالْكَسَاءُ يَسْقُطُهَا أَصْلًا وَالْبَاءُ قُوتٌ بِحَقْقِهَا وَحَمْزَةً إِذَا وَقَفَ  
وَاقٍ نَافِعَ فِي الْأَرْبَعَةِ ابْنُ عَامِرٍ فَتَحْنَاهُمْ عَلَيْهِمْ هُنَا فِي الْأَعْرَافِ الْقَمَرُ فَتَحَتْ  
فِي الْإِنْبَاءِ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ فِي الْأَرْبَعَةِ وَالْبَاءُ قُوتٌ بِتَخْفِيفِهَا ابْنُ عَامِرٍ بِالْمَدَّةِ  
هُنَا فِي الْكَهْفِ بِالرَّوْضِ وَالْعَيْنُ سَكُونُ الدَّالِ وَالْبَاءُ قُوتٌ بِاللَّازِمِ فِيهِ الْعَيْنُ  
عَاصِمٌ وَأَبْنُ عَامِرٍ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ فَنَانَهُ غُفُورٌ رَجِيمٌ بَقِعَ الْهَمْزَيْنِ وَنَافِعَ بَقِعَ الْأَوَّلِي  
فَقَطْ وَالْبَاءُ قُوتٌ بَكْسَرِهَا أَبُو بَكْرٍ وَحَمْزَةً وَالْكَسَاءُ وَلَيْسَتَيْنِ بِالْبَاءِ وَالْبَاءُ قُوتٌ

أصل  
تتبعه عين الكلمة  
في أصح وجه  
استعملها نافع الكسائي  
له وأعلم أن المأخوذ  
لشبهه وجهان الأول  
مع المد الفوق على نحو  
كما قال الشاذلي  
وعنه نافع جعل في  
جلا قال ابن القاصم  
ولبدل ثم من زيات  
القصيدة



بالتاء نافع سبيل المجرمين نصب اللام والباقون برفعها الحريان عاصم  
 يقص الحق بالصا مضمومة مشددة والباقون بالصاد موحدة مكسورة والوقف  
 عليها المهم في هذا ونظيره بغير ياء اتباع الخط حمزة وثمة رسلنا وشعوبه  
 بالف عمالة والباقون بالتاء فيها أبو بكر وخفية هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والباقون  
 بضمها الكوفيون الذين انجست بالالف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء التاء  
 من غير الف الكوفيون هشام قل الله سبحانه مشددة والباقون مخففة  
 ابن مروان ما ينسبك بتشديد السين والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي  
 وابوبكر وابن خنوفان را الكلباء را ايد لهم وراة وراة وشبهه من لفظه  
 اذ لم يأت بعد الياء ساكنة منفصلا بامالة فتحة الراء والهمز جميعا واستثنى  
 النقاش عن الاخفش ما انقل من ذلك بكنى نحو راك وراها وراة وراة  
 بفتح الراء والهمزة فيه وبذلك قرأت على الفارسي عن ذلك اقر ابيه ابو القهر  
 ايضا عن قراءة علي عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش  
 يميل الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمر بامالة الهمزة فقط وروى عن  
 ابى شعيب مثل حمزة والباقون بفتحها جميعا حمزة وابوبكر را القمر را الشمس  
 وبشبهه اذ القيت الياء ساكنة منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحها  
 وهذا في حال الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف في ذلك  
 على نحو ما تقدم في را الكلباء وقد راوى خلف عن يحيى عن ابى بكر وغير واحد  
 عن ابى شعيب بامالة فتحة الراء والهمزة في ذلك كالاول قال ابو عمر فقد رايت  
 ايضا في روايتهم بذلك وروى ابو عمرو عن ابن زيد بامالة

ص ك ان را  
 اية ان را  
 في ان را  
 في ان را  
 في ان را

في ان را  
 في ان را  
 في ان را  
 في ان را

في ان را  
 في ان را  
 في ان را  
 في ان را

فتحة الهرة في ذلك كالاول ايضا وكل ذلك صحيح مما يدل على نافع وابن عمر  
بخلاف عن هشام الخياطوني بتخفيف النون والباقون بتشديد الهمزة الكوفية  
مرفع كرجيت هنا وفي يوسف بالتون والباقون بغير تنوين حمزة والكسائي  
واليسع هنا وفي ص بلام مفتوحة مشددة واسكان الياء والباقون بلام واحدة  
ساكنة وفتح الياء ابن خن كان فيهم اقدمه بكسر الهمزة وصلتها بياء وهشام بكسر  
من غير صلة وحمزة والكسائي يحذفان الهمزة في الوصل خاصة واذا وقفا  
اشتباها ساكنة والباقون يشبونها ساكنة في الحالين ابن كثير وابو عمرو يجعلونه  
قرا ليس يبدونها ويحذفون بالياء في الثلاثة والباقون بالثلاثة جميعا ابو بكر  
وليس يبدونها القري بالياء والباقون بالثلاثة نافع وحفص والكسائي لفظه  
بنيكم بنصب النون والباقون برفعها - الحى من الميت والميت من الحى قد ذكر في  
العين ان الكوفيين وجعلوا على وزن فعل الليل سكتا بنصب اللام والباقون جعلوا  
الليل على وزن فعل وجعلوا الليل ابن كثير وابو عمرو فستقر بكسر القاف  
والباقون بفتحها حمزة والكسائي الى التثنية في الموضعين هنا وفي ليس بضمين  
والباقون بفتحين نافع وخرقوا بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو  
دريس بالالف فتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين اسكان التاء  
والباقون بغير الف اسكان السين وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بالالف  
انها اذا جاءت بكسر الهرة والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا توضعون بالتاء  
والباقون بالياء نافع وابن عامر كل شيء قبل بكسر القاف فتح الباء والباقون  
بضمهما ابن عامر وحفص انه منزل مشددا والباقون بخففا الكوفيين كلت

اعلم ان هذا الحرف قد  
في القرآن في امرين فقط  
فصل وحرف

سَبَّكَ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْبَاقُونَ عَلَى الْجَمْعِ الْكُوفُونَ لِيُضِلُّونَ فِي يُونُسَ لِيُضِلُّوا  
بِضَمِّ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ الْكُوفُونَ نَافِعٌ وَقَدْ فَضَّلَ لَمْ يَفْتَحِ الْفَاءُ وَالصَّادُ  
وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْفَاءِ وَكَسْرِ الصَّادِ نَافِعٌ حِفْصٌ مَا حَرَّمَ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَالسَّادِ  
وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْحَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ نَافِعٌ أَوْ مَنْ كَانَ مِيتًا وَفِي لِسَانِ الْأَرْضِ  
الْمَيْتَةِ وَفِي الْحَرَاتِ ثُمَّ أَخِيهِ مِيتًا بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْبَاقُونَ  
بِاسْكَانِهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَحِفْصٌ يَجْعَلُ سَلْتَةً بِالتَّوْحِيدِ وَنُصْبًا لِلْيَاءِ وَالْبَاقُونَ  
بِالْجَمْعِ وَكَسْرِ التَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ صَبَّحْنَا هَذَا فِي الْفَرْقَانِ بِاسْكَانِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ  
بِتَشْدِيدِهَا نَافِعٌ وَأَبُو بَكْرٍ جَرَّ جَا بِكَسْرِ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ ابْنُ كَثِيرٍ كَأَنَّمَا يَصْعَدُ  
بِاسْكَانِ الصَّادِ مُخَفَّفًا مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ وَأَبُو بَكْرٍ يَصْعَدُ بِتَشْدِيدِ يَدِ الصَّادِ وَالْفَاءِ  
بَعْدَهَا وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ حِفْصٌ يَوْمَ يَحْشُرُهُمْ  
وَهُوَ الثَّانِي مِنْ هَذِهِ السُّورَةِ وَالثَّانِي مِنْ يُونُسَ وَفِي سَبَا يَوْمَ يَحْشُرُهُمْ ثُمَّ  
يَقُولُ بِالْيَاءِ فِي الْكُلِّ وَفِي تَمَّ يَقُولُ وَالْبَاقُونَ بِالزَّيْنِ ابْنُ عَامِرٍ عَمَّا لَعَمَلُونَ بِالتَّاءِ  
وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ أَبُو بَكْرٍ عَلَى مَكَانَتِهِمْ وَمَكَانَتِهِمْ حَيْثُ وَقَعَ عَلَى الْجَمْعِ وَالْبَاقُونَ  
عَلَى التَّوْحِيدِ حَمْزَةٌ وَالْكَسَّةُ مَنْ يَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ هَذَا فِي الْقَفْصِ  
بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ عَامِرٍ وَكَذَلِكَ تَرَيْنَ لِكَثِيرٍ بِضَمِّ الزَّايِ وَكَسْرِ الْيَاءِ  
قُلْ يَرْفَعُ الْاِمَامُ - أَوْلَادُهُمْ بِنُصْبِ الدَّالِ شَرَّكَائِهِمْ بِخَفْضِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ  
الزَّايِ وَالْيَاءُ وَنُصْبُ الْاِمَامِ وَخَفْضُ الدَّالِ وَرَفْعُ الْهَمْزَةِ الْكَسَاةُ بِزَيْجِهِمْ  
فِي الْحَرْفَيْنِ بِضَمِّ الزَّايِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ أَبُو بَكْرٍ وَابْنُ عَامِرٍ وَأَنْ تَنْنَ بِالتَّاءِ وَالْبَاقُونَ  
بِالْيَاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ مَيْتَةٌ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّصْبِ الَّذِينَ قَتَلُوا قَدْ

اصلي  
مَكَانَتُهُمْ بِالْجَمْعِ  
هَذَا الْحَرْفُ فِي الْقُرْآنِ  
مَنْ لَعَمَلُهُمْ

في آل عمران أبو عمرو وابن عامر وعصم يوم حصاد بفتح الحاء والباءون بكسرهما  
 الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباءون بفتحها خطو الشيطان  
 قد ذكر في البقرة ابن كثير وابن عامر وحمزة إلا أن تكون بالتاء والباءون بالياء  
 ابن عامر وميثم بالرفع والباءون بالنصب حفص وحمزة والكسائي تذكرون  
 بتخفيف الهمزة حيث وقع إذا كان بالتاء والباءون بتشديد هاء حمزة  
 والكسائي وإن هذا صراطي بكسر الهاء والباءون بفتحها وخفف ابن عامر  
 النون والباءون بتشديد النون تصدقون في الموضعين قد ذكر في النساء حمزة  
 والكسائي إلا أن يأتيهم هنا في الفحل بالياء والباءون بالتاء حمزة والكسائي  
 فرؤا ديتهم هنا في الروم بالالف مخففا والباءون بغير الف مشددا  
 الكوفيون وابن عامر ونيقمة بكسر القاف وفتح الياء مخففة والباءون بفتح القاف  
 وكسر الياء مشددة ياء الهاتان إني أخاف وإني أريدك فتحها الحمزة  
 وأبو عمرو وإني أمرت ومما لله فتحها نافع وحجى للذي فتحها نافع وابن عامر  
 وحفص صراطي مستقيما فتحها ابن عامر وراي إلى صراطي فتحها نافع وأبو عمرو  
 ومحيي سكتها نافع بخلاف عن ريش وأمرني بربا بن خاقان عن أصحابه عنهم  
 بلاسكان وبه اخذ لان أحمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا أحمد بن إبراهيم  
 قال حدثنا أبو بكر بن سهل قال حدثنا أبو الأزهري عن ريش عن نافع ومحيي  
 واقعة الياء قال أبو الأزهري وأمرني عثمان بن سعيد أن انصبها مثل مثواي  
 وزعم أنه أقيس في الخبر وحدثنا خلف بن إبراهيم المقرئ قال حدثنا أحمد  
 بن أسامة عن أبيه عن لويس عن ريش عن نافع ومحيي موقوفة الياء

اصل  
 تخفيف ذال تذكرون  
 حفص وحمزة والكسائي

بِمَا قِيَّ لِلَّهِ مِنْتَصِبَةِ الْيَاءِ قَالَ يُونُسُ قَالَ لِي عُثْمَانُ وَاجِبٌ إِلَيَّ أَنْ تَضْبَعَ عِيَّائِي وَ  
يَقِفَ عَلَى تَمَاقِي قَالَ أَبُو عَمْرٍو فَذَلْ هَذَا مِنْ قَوْلِ دِرْشَازِ كَانَ يَرَوِي عَنْ نَافِعِ  
الْأَسْكَانِ يُخْتَارُ مِنْ عِنْدِ نَفْسِهِ الْفَتْحُ وَفِيهَا مَحْذُوفَةٌ وَقَدْ هَذَا مِنْ أَهْلِهَا  
الْوَصْلُ أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى -

## سُورَةُ الْأَعْرَافِ

قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ قَوْلًا لَا مَائِدَ كَرُونَ بِزِيَادَةِ يَاءٍ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ يَاءٍ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ  
وَابْنُ كُوَانَ وَفِيهَا تَحْرُجُونَ وَفِي الْأَخْرَفِ وَكَذَلِكَ تَحْرُجُونَ بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ  
الرَّاءِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَاءُ فِي بِلَاسِ الشُّو  
بِالنَّصْبِ الْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ نَافِعٌ خَالِصَةٌ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ أَبُو بَكْرٍ  
وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ أَبُو عَمْرٍو لَا تَقْتَضِي بِالتَّاءِ مَخْفَفًا وَحَمْزَةً  
وَالْكَسَاءُ بِالْيَاءِ مَخْفَفًا وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ مُشَدَّدًا ابْنُ عَامِرٍ مَا لَنَا لِنُخَفِّدِي  
بِغَيْرِ وَادٍ وَالْبَاقُونَ وَمَا لَنَا لِنُخَفِّدِي بِالْوَادِ وَالْكَسَاءُ قَالُوا نَعْنَمُ بِكِسْرِ الْعَيْنِ  
حَيْثُ وَقَعَ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ الْبَزِيْ ابْنُ عَامِرٍ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ بِشِدَّةِ  
النُّونِ وَيَضْبُ التَّاءُ وَالْبَاقُونَ يَخَفَّفُ النُّونَ وَرَفَعَ التَّاءُ أَبُو بَكْرٍ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ  
لَيْعَنِي اللَّيْلُ النَّهَارُ مُثْقَلًا وَكَذَلِكَ فِي الرَّعْدِ وَالْبَاقُونَ مَخْفَفًا ابْنُ عَامِرٍ وَالشَّمْسُ  
وَالْقَمَرُ وَالْجُوزُ مُسَحَّرَاتٌ بِالرَّفْعِ فِي الْأَرْبَعَةِ وَالْبَاقُونَ بِنَصْبِهَا غَيْرُ أَنَّ التَّاءَ مَكْسُورَةً  
مِنْ سَحَرَاتٍ وَخَفِيَّةٌ قَدْ ذَكَرْنِي الْإِنْعَامُ وَالرَّيْحُ مَذْكُورَةٌ فِي الْبَقَرَةِ أَيْضًا عَاصِمٌ  
بِقِسْمِهَا بِالْيَاءِ مَضْمُومَةٌ وَأَسْكَانُ الشَّيْنِ حَيْثُ وَقَعَ وَابْنُ عَامِرٍ بِالنُّونِ مَضْمُومَةٌ وَأَسْكَانُ  
الشَّيْنِ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ بِالنُّونِ مَفْتُوحَةٌ وَأَسْكَانُ الشَّيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ

لعله تنقلب الياء  
ولا تنقلب الياء  
لعمري تنقلب الياء  
لغيرهم سوى ابن كوان  
كما ترى صحتها

صلى  
عليه وسلم  
في الغديرين  
هذه السورة  
التي هي السورة

صلى  
عليه وسلم  
في الغديرين  
والصلوة

اصلي  
من اليعتق  
باصح

اصلي  
باصح

اصلي  
باصح

اصلي  
باصح  
باصح  
باصح

مضمومة وضم الشين الكسائي من اليعتق بخفض الراء حيث وقع اذا كان  
قبل الاله من التي تخفض الراء والباقون بالرفع ابو عمرو الباعث في الموضعين في  
هذه السورة وفي سورة الاحقاف في الثلاثة مخففا والباقون مشدداً انصط  
قد ذكرني البقرة ابن عامر وقال الملاء الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو  
والباقون بغير واو نافع وحفص انكم لتأتون بجملة مكسورة على الخبر والباقون  
على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم فيه في باب الهزتين لفتحنا قد ذكرني الانفا  
الحرميان ابن عامر او امين باسكان الواو وورش على اصله يلقى حركة الهزة  
عليها والباقون بفتحها نافع حقيق على ان لا يفتح الياء مشددة والباقون  
باسكانها فتقلب الفاني اللفظ ابن كثير وهشام ارجشه هنا وفي الشعر  
بالهزة وضم الهاء وصلتها واو ابو عمرو بالهزة والضم من غير صلة وابن كنان  
بالهزة وكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون بغير هزة ونختلس الكسرة وورش  
والكسائي بغير همز ويصلان الهاء بياء وعاصم وحمزة بغير هزة ويسكنان  
الهاء والهاء في الوقف سالكة بلاخلاف الا في مذهب من ضمها ساو وصلها  
او لم يصلها فان الروم والاشمام جائز ان فيها حمزة والكسائي بكل شجر  
هنا وفي سورة يونس بالفاء بعد الحاء والباقون بالفاء بعد السين بالحرميان  
وحفص ان لنا لاجز الهزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم  
على مذهبهم للذكورة في باب الهزتين من كلمة قال نعم تذكرني هذه السورة  
حفص تلفظ هنا وفي طه والشعر باسكان اللام مخففا والباقون بفتح  
اللام مشدداً قبل قال فيرحلون وامنتم به بيدل في حال الوصل من حمزة الاستفهام

مفتوحة ويد بعدها مدة في تقدير الفين وقرأ في طه على الخبر حمزة والـ  
 وقرأ في الشعراء على الاستفهام حمزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين  
 وحفص في الثلاثة لحمزة والـ على الخبر وأبو بكر وحمزة والكسائي  
 فيهن على الاستفهام حمزتين محقتين بعدها الف والباقون على الاستفهام  
 لحمزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين ولم يدخل أحد منهم الفابن لحمزة  
 المحققة والمليئة في هذه المواضع كما أدخلها من أدخلها منهم في  
**ءَ أَذَرْتَهُمْ** وبابه لكرامية اجتماع ثلث الفات بعد الحمزة **الحرميان**  
**سَنَقُتْلُ** يفتح النون ضم التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا  
**أبو بكر** وابن **عمر** **يَعْرِشُونَ** هنا وفي النحل بضم الراء والباقون بكسر الحزة  
**والكسائي** **يَعْلِفُونَ** بكسر الكاف والباقون بضمها **ابن عمرو** **وَإِذَا تَجَمَّعُوا**  
 بعد الجيم من غير ياء ولا نون والباقون بالياء والنون والـ بعدها نافع  
**يَقْتُلُونَ** **أَبْنَاءَهُمْ** يفتح الياء واسكان القاف ضم التاء مخففا والباقون  
 بضم الياء ففتح القاف وكسر التاء مشددا **حمزة** **وَالْكُتَّابُ جَعَلَهُ دَكَّاءَ** بالمد  
 والهمز من غير تنوين والباقون بالتونين من غير همز **الحرميان** **يُرْسِلَتِي**  
 على التوحيد والباقون على الجمع حمزة **والكسائي** **سَبِيلَ الرَّشَدِ** يفتحون الباقي  
 بضم الراء واسكان الشين حمزة **والكسائي** من جليتهم بكسر الحاء والباقون  
 بضمها حمزة **والكسائي** **لَئِنْ لَمْ تَرْجِعْنَا وَتُعْفِرْ لَنَا** بالتاء فيها ونصب الباء من  
**رَبَّنَا** والباقون بالياء فيها وضم الباء **ابن عمرو** **وَأَبُو بَكْرٍ وَحَمَزَةُ** **وَالْكُتَّابُ**  
**قَالَ ابْنُ أُمِّ هَنَاوِي طَه** بكسر الهمزة والباقون يفتحها **ابن عمرو** **عَنْهُمْ** **أَضَرَّهُمْ**

بفتح الهزة وبالألف على الجمع والباقون بكسر الهزة من غير الف على التوحيد نافع  
وابن عامر تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة  
وكسر الفاء أبو عمرو خطيكم على وزن عطايكم من غير همز وابن عامر خطيتكم  
بالحز ورفعه التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك إلا أنه على الجمع الباقون  
كذلك إلا أنهم يكسرون التاء حفص قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع  
نافع بعد أب ينين بكسر الباء من غير همز مثل عيسى وابن عامر ينين بكسر الباء  
وهزة سالمة بعدها وأبو بكر بخلاف عن ينين بفتح الباء وهزة مفتوحة بعدها ليا مثل  
قيصم والباقون ينين بفتح الباء وهزة مكسورة بعدها ياء مثل رئينين وقد روي  
هذا الوجه عن أبي بكر - أفلا تعقلون قد ذكر في سورة الأنعام أبو بكر والذين  
يؤمنون مخفوا والباقون مشددا نافع وأبو عمرو وابن عامر دسرتهم بالهمز  
وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء أبو عمرو أن يقولوا ويقولوا بالياء فيها  
والباقون بالتاء حمزة يلدون هنا وفي فصلت بفتح الياء الحاء والباقون بضم الياء  
وكسر الحاء عاصم أبو عمرو ويذرهم بالياء رفع الراء وحمزة والكسائي بالياء  
وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وأبو بكر له شذوذا بكسر الشين  
واسكان الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من  
غير تنوين نافع لا يثبتكم هنا وفي الشعراء يتبعهم الغاؤون بفتح الباء مخفوا  
والباقون بكسر الباء مشددا ابن كثير أبو عمرو والكسائي طيف بغير همز  
ولألف والباقون بالألف والهمز - نافع يذوهم بضم الياء وكسر الميم والباقون  
بفتح الياء وضم الميم ياءاتها سبع ربى القوا حش سكنها حمزة إني أخاف



وَمِنْ بَعْدِي أَجْلُكُمْ فَفَتَحَ الْحَرَمِيَّانِ أَبُو عَمْرٍو وَمَعِيَ بَنِي إِسْرَءِيلَ نِيلَ فَفَتَحَهَا حَفْصٌ وَ  
 إِلَيَّ اضْطَفَيْتُكَ فَفَتَحَهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَعَنْ أَيْتِي الَّذِينَ سَكَنُوا ابْنَ عَامِرٍ حِمَاةَ  
 عَدَايَ أَصِيبَ فَفَتَحَهَا نَافِعٌ وَفِيهَا لُحْدُوفَةٌ مُرَكِّدُونَ ابْتَهَا فِي الْحَالِينِ  
 هَشَامٌ مُخْلَافٌ عَنْهُ وَابْتَهَا فِي الرِّصْلِ خَاصَةُ أَبُو عَمْرٍو -

### سُورَةُ الْآنْفَالِ

قَرَأْنَا نَافِعٌ مَرْدَفَيْنِ بَقْعَةَ الدَّالِ وَكَذَا حَكِي لِي مُحَمَّدٌ بْنُ أَحْمَدَ عَنْ ابْنِ مُجَاهِدٍ أَنَّهُ  
 قَرَأَ أَعْلَى قَبْلَ - قَالَ هُوَ هَمْزٌ فِي الْبَاقُونَ بِكسرها ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو إِذْ يُخَشِّصُكُمْ  
 بَقْعَةَ الْيَاءِ وَالشَّيْنِ الْفَ بَعْدَهَا الْغَاسُ بِرَفْعِ السَّيْنِ وَنَافِعٌ يُخَشِّصُكُمْ وَيَضُمُّ  
 الْيَاءَ وَاسْكَانَ الْعَيْنِ كَسْرَ الشَّيْنِ مُخَفَّفًا وَالْغَاسُ بِالضَّبِّ الْبَاقُونَ كَذَلِكَ أَلَا أَهْمُ  
 فَتَحُوا الْعَيْنَ ضَمُّ الْيَاءِ وَشَدْدُ الشَّيْنِ - الرَّحْبُ فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ وَلَكِنَّ اللَّهَ فِي  
 الْحَرْفَيْنِ قَدْ ذَكَرَ فِي الْبَقْعَةِ بَعْدَ قَوْلِهِ مَسْكَتِلَى - الْحَرَمِيَّانِ وَأَبُو عَمْرٍو مُؤَهَّنٌ لِكَيْ يَكُونَ بَقْعَةُ الْوَاوِ  
 وَتَشْدِيدُ الْهَاءِ وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِ الْوَاوِ وَتَخْفِيفُ الْهَاءِ وَحَفْصٌ بِزَلٍّ الْتَمَتَيْنِ  
 وَخَفْضُ الدَّالِ مِنْ كَيْدٍ عَلَى الْإِضَافَةِ وَالْبَاقُونَ يُقَوِّنونَ الْمَوْنَ وَمَجْصُورٌ  
 الدَّالِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ أَنَّ اللَّهَ مَعَ بَقْعَةِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكسرها - لِيُخَشِّصَ اللَّهُ  
 مَذْكُورٌ قَبْلَ - ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو بِالْعِدْوَةِ فِي الْحَرْفَيْنِ بِكسرها الْعَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا  
 نَافِعٌ وَابْنُ كَثِيرٍ عَنْ بَيْتَةِ بَيَّائِينَ أَوَّلَى مَكْسُورَةٍ مُخَفَّفَةٍ وَالْبَاقُونَ  
 بِوَاحِدَةٍ مُفْتُوحَةٍ مَشْدُودَةٍ ابْنُ عَامِرٍ إِذْ تَرَوْنِي الَّذِينَ بَتَّائِينَ وَالْبَاقُونَ بِسَاءِ  
 وَتَاءِ حَفْصٍ وَابْنُ عَامِرٍ وَحِمَاةَ وَلَا يُخَشِّصِينَ الَّذِينَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ عَامِرٍ  
 أَهْمُ لَا يُجَوِّزُونَ بَقْعَةَ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكسرها ابْنُ كَثِيرٍ لِيُخَشِّصَ السَّيْنِ وَالْبَاقُونَ

ت. س. ا.

لَهُ مَا تَقَرَّرَ فِي  
 رِغْمِ بَيْنِ الْوَاوِ وَالْهَاءِ  
 وَتَكْسِينِ وَتَجْمُوعِ الْهَاءِ  
 رَاسِخٌ مُفْتَحٌ

بفتح الكوفيين وَإِنْ كُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُونَ وَقَدْ كُنْتُمْ مِائَةً صَاحِبَةً  
بالياء فيها جميعاً وأبو عمرو في الأول بالياء فقط والباقون بالتاء فيها  
حمزة وعاصم فيكم ضمّاً بفتح الضاد والباقون بضمها أبو عمرو أَنْ تَكُونَ لَهُ  
بالتاء والباقون بالياء أبو عمرو مِنَ الْأَسْرَى عَلَى وَزْنِ فَعَالَى الْبَاقُونَ عَلَى  
وَزْنِ فَعَلَى حَمْزَةٍ مِنْ وَلَا يَتَّعِمُ بَكْسِرِ الْوَاوِ وَالْبَاقُونَ لِيَجْتَمِعُوا فِيهَا يَاءُ  
إِنِّي أَرَى وَإِنِّي أَخَافُ فَتَحَهَا الْحَرَمِيَانِ وَأَبُو عَمْرٍو -

### سورة التوبة

قَرَأَ ابْنُ عَمْرٍو الْكُوفِيُّونَ آيَةَ الْكُفْرِ حَيْثُ وَقَعَ لَهْزَتَيْنِ وَأَدْخَلَ هَشَامٌ مِنْ قُرَائِهِ  
عَلَى ابْنِ الْقَتْرِ فِيهَا الْفَاوَ وَالْبَاقُونَ لَهْزَةً وَيَا يَحْتَلِسُهُ الْكُسرُ مِنْ غَيْرِ مَا بَنَ عَامِرٌ  
لَا إِيمَانَ لَهُمْ بِكُسْرِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بَفَتْحِ ابْنِ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو أَنْ يُعْمَرُ وَمُسَيْدٌ اللَّهُ  
الْأَوَّلُ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْبَاقُونَ عَلَى الْجَمْعِ وَالْخِلَافُ فِي الثَّانِي يُبَسِّرُهُمْ قَدْ ذَكَرْنِي  
أَلْ عَمْرَانُ أَبُو بَكْرٍ وَعَشِيرَتُهُمْ عَلَى الْجَمْعِ وَالْبَاقُونَ عَلَى التَّوْحِيدِ عَاصِمٌ الْكُسرُ قَالَتْ  
أَلْهُو دُعُوتُ اللَّهِ بِالْتَّوْنِ وَكُسْرٌ وَلَا يَحْضَرُهُ فِي مَذْهَبِ الْكُسرِ أَنَّ ضَمَّهُ الْوَاوُ  
ضَمَّةٌ أَعْرَابِيٌّ غَيْرُ لَازِمَةٍ لَانْتِقَالِهَا وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ تَوْنٍ عَاصِمٌ يُضَاهِيُونَ  
بِالْهَمْزَةِ وَكُسْرِ الْهَاءِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْهَاءِ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ وَرَشَّ إِذَا الشَّيْءُ يُبْشَدُّ بِالْيَاءِ  
مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ وَالْبَاقُونَ بِالْمَدِّ الْهَمْزِ وَالْيَاءُ إِذَا وَقَعَ حَمْزَةٌ وَهَشَامٌ وَأَفْعَا  
وَرِشَا حَنْصَ حَمْزَةٍ وَالْكَسَاءُ يُضَلُّ لِلَّذِينَ يَضُمُّونَ الضَّادَ الْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْيَاءِ وَكُسْرُ  
أَوْ كَرَاهَا قَدْ ذَكَرْتُ شَوْهَرَةَ النِّسَاءِ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ أَنْ يَقْبَلَ مِنْهُمْ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ  
بِالتَّاءِ - أَذُنٌ قُلْ أَذُنٌ خَيْرٌ أَمْ قَدْ ذَكَرْنِي الْمَائِدَةَ حَمْزَةً دَرَجَةً لِلَّذِينَ يَخْفَضُ

صحة  
منه  
أبو عمرو  
بالتاء  
بالتاء  
بالتاء  
بالتاء

بالتاء



إص  
ضياء الجوز  
الضاد قبل

له فله ان اليا  
للزى بالالف

اص  
اجماع اذ  
للزى بالالف  
والكسالى  
يخلف عنه

١٠

له اعاد ان  
في القرآن  
حرف بعد

والباقون بالامالة الكوفون ابن كثير لشيء مبين بالالف قبل الحاء الباقون  
لشيء بغير الف قبل ضياء هنا وفي الانبياء والقصص حمزة بعد الضاد الباقون  
ياء مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو حفص يُصَلُّ الايت بالياء والباقيون  
بالنون ابن علي لقضى اليهم بفتح القاف الضاد اجلهم بنصب اللام  
والباقيون بضم القاف كسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام قبل ولا اذ لم  
يه بغير الف بعد اللام وكذا روى النقاش عن ابى ربيعة عن الزبي وبذلك  
اقرأنى ابو القاسم الفارسي عنده والباقيون بالالف ابن كثير وقالون حفص  
وهشام والنقاش عن الاخفش اذ هناك واذا لم حيث وقع بالفتح وورش  
بين اللطين والباقيون بالامالة حمزة والكسالى عما نشر كون هنا وفي  
الموضعين في اول النخل وفي الروم بالسند في الاربعة والباقيون بالياء ابن عامر  
ينشر مكر في البري لشيء بفتح الياء واسكان النون ضم الشين من النشر والباقيون  
بضم الياء وفتح السين وياء مكسورة مشددة بعدها من التسيير حفص متاع  
الحياة الدنيا بالنصب والباقيون بالرفع ابن كثير والكسالى قطعاً من الليل  
باسكان الطاء والباقيون بفتحها حمزة والكسالى هناك تثلوا بالتائين من  
التلاوة والباقيون بالتاء والباء وورش وابن كثير وابن علي لا يهتدى بفتح الياء  
والهاء وتشديد الدال وقالون ابو عمرو كذلك الا انها تختلسان حركة الهاء  
والض عن قالون بالاسكان وقال الزبيدي عن ابى عمرو انه كان يشم الهاء شيئاً من  
من الفم ولبوبكر بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء كسر الهاء وحمزة والكسالى  
بفتح الياء واسكان الهاء تخفيف الدال فاقه وابن عامر كملت مراكب هنا



وَأَبَى أَخَافَ فَفَتَحَهَا الْحَرَمِيَانُ أَبُو عَمْرٍو وَنَفْسِي إِنْ أَتَيْتُمْ وَسِرِّي إِنَّهُ لَمْ يَفْتَحْهَا نَافِعُ  
وَأَبُو عَمْرٍو إِنْ لَجَرِي الْأَعْلَى اللَّهُ فَفَتَحَهَا نَافِعُ وَأَبُو عَمْرٍو ابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ  
وَكَذَلِكَ حَيْثُ وَقَعَ -

### سورة هود عليه السلام

الْأَلِفُ قَدْ ذَكَرْتُهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَاءُ إِنْ لَمْ يَذْكُرْهُمَا فَفَتْحُ  
وَالْبَاقُونَ بِكسرها أَبُو عَمْرٍو وَتَبَادُؤُ الرَّأْيِ لِهَجْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ بَعْدَ الدَّالِ وَالْبَاقُونَ  
بِيَاءٍ مَفْتُوحَةٍ حَفْصُ وَحَمْزَةٍ وَالْكَسَاءُ فَجُمِعَتْ عَلَيْكُمْ بَعْضُ الْعَيْنِ تَشْدِيدُ الْمِيمِ  
وَالْبَاقُونَ بَعَثَ الْعَيْنِ تَخْتَفِ الْمِيمِ حَفْصُ مِنْ كُلِّ رَوْحَيْنِ أَشْتَرَيْنِ هُنَا وَفِي  
الْمُؤْمِنِينَ يَتَنَوَّنُونَ اللَّامُ وَالْبَاقُونَ بغير تنوين حَفْصُ وَحَمْزَةُ وَالْكَسَاءُ  
فَجَرَّهَا بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ بضعها وَقَدْ تَقَدَّمَ الْاِخْتِلَافُ فِي الرَّأْيِ فِي بَابِ الْإِمَالَةِ  
عَاصِمٌ هُنَا يَبْنِي أَرْكَبَ مَعْنَا بَعَثَ الْيَاءُ وَالْبَاقُونَ بِكسرها إِنْ كُنْتَ مَعْنَا وَقِيلَ  
وَعَيْطُ الْمَاءِ مِنَ الْغَيْرِ قَدْ ذَكَرَ الْكَسَاءُ إِيَّاهُ فَعَلَّ بِكسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ اللَّامِ عَمْرٍو  
بِضَبِّ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ بَعَثَ الْمِيمِ وَرَفَعَ اللَّامَ مَعَ التَّنْوِينِ وَرَفَعَ الرَّاءَ نَافِعُ وَابْنُ عَامِرٍ  
فَلَا تَسْتَأْكِنُ بَعَثَ اللَّامَ وَكسَرَ النُّونَ وَتَشْدِيدُهَا وَابْنُ كَثِيرٍ كَذَلِكَ لِأَنَّهُ بَعَثَ النُّونَ  
وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِ اللَّامِ وَكسَرَ النُّونَ وَتَخْفِيفُهَا نَافِعُ وَالْكَسَاءُ مِنْ خَوَافِ الْمِيمِ  
وَفِي الْمَعَارِفِ مِنْ عَذَابٍ يُؤْمِدُ بَيْنِيهِ بَعَثَ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ بِكسرها حَفْصُ  
وَحَمْزَةُ إِلَّا أَنَّ شَرْهَ هُنَا فِي الْفَرْقَانِ وَالْعَنَكُوتِ بَعَثَ الدَّالَ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَقِيلَ  
بغير ألفٍ وَالْبَاقُونَ بِالتَّنْوِينِ وَقِيلَ بِالْأَلِفِ عِوَضًا مِنْهُ الْكَسَاءُ الْأَبْعَدُ التَّنْوِينُ  
بِحَفْصِ الدَّالِ مَعَ التَّنْوِينِ وَالْبَاقُونَ بَعَثَ الدَّالَ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ حَمْزَةُ وَالْكَسَاءُ

له ولا تغفل عن ثبات  
الياء بعد النون وصلها  
لأنه في أبي عمرو كما هو  
في نسخة

قَالَ سَلِّمْ عَلَيْكُمْ هَذَا فِي الذَّائِرَةِ بِكُسْرِ السَّيْنِ اسْكَانُ الْاَلَاءِ وَالْباقُونَ  
 بفتح السين واللام والفاء بعدها ابن عمرو وحفص حمزة يَقْرُبُ  
 قَالَتْ يُوَيْلَتِي بِنُصْبِ الْبَاءِ وَالْباقُونَ بِالرَّفْعِ نَافِعٌ وَابْنُ عَمْرٍو وَالْكَسَائِيُّ  
 سَيِّئٌ يَجْهَلُهُمْ وَسَيِّئٌ بِشَاهِمِ السَّيْنِ الضَّمُّ هَذَا فِي الْعَنْكَبُوتِ الْمَدَكِ  
 وَالْباقُونَ بِإِخْلَاصِ كِسْرَةِ السَّيْنِ الْحَرَمِيَّانِ قَاسِرٌ وَإِنْ أَشْرَبُوا  
 الْأَلْفَ حَيْثُ وَقَعَ وَالْباقُونَ لِقَطْعِهَا ابْنَ كَثِيرٍ وَابُو عَمْرٍو إِلَّا أَمْرًا تُكْ  
 بِالرَّفْعِ وَالْباقُونَ بِالنُّصْبِ أَصْلُو تُكْ وَعَلَى مَكَانَتِهِمْ قَدْ ذَكَرْتُ حَفْصَ  
 وَحُمَزَةَ وَالْكَسَائِيُّ فَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا بِضَمِّ السَّيْنِ وَالْباقُونَ لِفَتْحِهَا  
 الْحَرَمِيَّانِ وَابُو بَكْرٍ وَإِنْ كَلَّا بِاسْكَانِ النُّونِ وَالْباقُونَ بِتَشْدِيدِهَا  
 مَعَ الْفَتْحِ ابْنَ عَمْرٍو عَاصِمٌ وَحُمَزَةُ لَمَّا لَوِيْقَيْنَهُمْ هَذَا فِي نَيْسٍ لَمَّا جُمِعَتْ  
 فِي الطَّارِقِ لَمَّا تَعَلَّقَتْهَا بِتَشْدِيدِ الْيَمْرِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْباقُونَ بِتَخْفِيفِهَا  
 نَافِعٌ وَحَفْصٌ وَإِلَيْهِ يَرْجِعُ الْأَمْرُ بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَالْباقُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ  
 وَكُسْرِ الْجِيمِ نَافِعٌ وَابْنُ عَمْرٍو حَفْصٌ عَمَّا تَعْمَلُونَ هَذَا فِي الْخَرَجِ النَّظْلِ بِالتَّاءِ  
 وَالْباقُونَ بِالْيَاءِ يَاءُ الْهَاءِ ثَمَانِي عَشْرَةَ يَا مَوْلَانِي أَخَافُ وَإِنِّي أَخَافُ وَ  
 إِنِّي أَعْظَلُّكَ وَإِنِّي أَعُوذُ بِكَ وَإِنِّي أَخَافُ وَشِقَاقِي أَنْ بَعَثَ السَّيْنَةَ  
 الْحَرَمِيَّانِ وَابُو عَمْرٍو عَنِّي إِنَّهُ لَنُفِيحِي إِنْ أَرَدْتُ إِنِّي إِذَا مَنَ فِي ضَيْقِي  
 أَلَيْسَ فِيمَ الْأَرْبَعَةِ نَافِعٌ وَابُو عَمْرٍو وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ وَإِنِّي أَرَاكُمْ فَفَتْحًا نَافِعٌ  
 وَالْبَزِي وَابُو عَمْرٍو وَلَنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَإِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي فَتَحَهَا  
 نَافِعٌ وَابُو عَمْرٍو وَابْنُ عَمْرٍو حَفْصٌ قَطْرِي نَوَا فَتَحَهَا نَافِعٌ وَابْنُ عَمْرٍو الشَّهْمِي

أصبغ  
 سبي وسبيت بالهمزة  
 السين الضم نافع  
 وابن عمرو والكسائي  
 أصبغ  
 فأنشأ حمزة  
 لوصول الحسين

ففيها نافع وما لا يفتي إلا بالله ففتحها نافع وابوعمر وابن عمر وأبو هريرة أغز ففتحها  
الحرميان وابوعمر وابن ذكوان وفيها من المحذوفات ثلث فلا تستلكن  
اشتها في الوصل ورش وابوعمر ولا تحزوين في هينين اشتها في الوصل وابوعمر  
وكور تأت اشتها في الحالين بكير واشتها في الوصل نافع وابوعمر والكسا

### سورة يوسف عليه السلام

قرأ ابن عمر يابَّت بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسر هاء ابن كثير وابن عمر  
يقان على يابَّت بالمها وقد ذكر في باب الوقف حفص يلبتي هنا وفي  
لعمرك الصقَّت بفتح الهمزة والباقون بكسر هاء ابن كثير آيت للسائلين  
على التوحيد الباقر على الجمع نافع عيبت الجبت في الموضعين على الجمع الباقر  
على التوحيد وكلهم قرء وأما لا تأمننا بادغام النون لا ولي في الثانية  
وأشماها الضم حقيقة الأشمام في ذلك أن يشار بالحركة إلى النون لا بالعضو  
اليها فيكون ذلك إخفاء لا ادغاماً صحيحاً لأن الحركة لا تسكن برأساً بل  
يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول  
عامة لا يمتنع وهو الصواب لتأكيد كالاته وصحة في القياس نافع والكوفون  
يرغم ويلعب بالياء فيها والباقر بالنون وكسر العين الحرميان من يغم ويجهما  
الباقر ورش وابوعمر والكسا خفف همزة الدَّثْب والباقر بالهمزة في الحالين  
وهمزة على أصله إذا وقف الكوفون يبشري على وزن فُعْلَى وأمال فحة  
الراء همزة والكسا في والباقر بالف بعد الراء وفتح الياء وقرأ ورش الراء  
بين اللظنين والباقر بإخلاص ففتحها وبذلك يأخذ عامة أهل الكلام في

صلى  
يأبَّت بفتح التاء  
نوبت عامر

لعمرك فعلان الراء  
الأشمام الأختلاف  
وتكون من القاء  
محذوفان أيضاً  
الأشمام أي الأشتام  
بالعضو إلى حركة اللام  
وقد  
قوت اللظنين التفتيح  
الوجه من الراء  
لما قلنا التاء في الراء  
وإنه يغم وأمال فحة  
عنهم فقامل





وفي الرعد أفلم يأتس الذين آمنوا بألاف فتم الياء من غير همز في الخمسة  
 والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف في اللفظ واذا وقف حمزة الف  
 حركة الهمزة على الياء على اصله آمن كثير اناك لانت يؤسف لهمزة  
 مكسورة على الجزة الباقر على الاستفهام وهم على اصلهم فيه حفص  
 نوحى اليهم هنا وفي النحل الاول من الانبياء بالنون كسر الحاء والباقون بالياء  
 وفتح الحاء وحمزة والكسائي يميلانها على اصلها الكوفيون قد كذبوا  
 بتخفيف الذال والباقون بتشديد هان افع ابن عمر عاصم افلا تعقلون  
 بالتاء والباقون بالياء عاصم وابن عمر قبحي من نشاء ولا يرد بنون احد  
 وتشديد الجيم وفتح الياء والباقون بنون الثانية ساكنة وتخفيف الجيم  
 واسكان الياء ياءاتها اثنان عشرون ياء يجر نبي ان فتحها الحرمان  
 سري احسن ارايني اعصر ارايني ارحل والي اراي سبع بقرات والي اناك  
 والي اذ يحكم الله والي اعلم وفتح السبعة الحرمان وابو عمرو والي ارايني والي  
 ارايني اعني الياء من الي في الموضعين سري والي تركت نفسي ان النفس  
 سري ان سري ياذن لي اي يعني الياء من لي سري انه لي اذا خرجني فتم الثانية  
 نافع وابو عمرو وابو عبيد انزلهم لعني اجمع سكنها الكوفيون والي اوف الكيل  
 سبيلي ادعوا فتم نافع وحزني الى الله فتم نافع وابو عمرو وابن عمر  
 اخوتي ان فتحا ورش وفيها محذوقان حتى تؤمرون ابتهما في الحاليين  
 وابتهما في الوصل ابو عمرو وانه من يبتن ابتهما في الحاليين قبل وحذ فها  
 الباقر في الحاليين وروى ابو هريرة وابن الصبيح عن قبل تركم بلثت

له  
 اعلم ان هذا الموضع  
 في الصحيح من جوف  
 افلا تعقلون

له  
 اعلم ان المضاف  
 من قوله قالوا  
 في حديثه  
 ان شئت لرب  
 هو من قوله  
 من قوله  
 وانظر في  
 راجع

بعد العين في الحالين وترى غيرهما عند حذفها في الحالين والباقون  
يخذونها فيها -

### سورة الرعد

قد ذكرنا في السيل النماذج في الاعراف قراء ابن كثير وابو عمرو وحفص  
وزرع وحينئذ صنوا في غير برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها عاصم  
وابن عامر يسبق في ايماء واحد بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي يفضل  
بعضها بالياء والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا  
نحو قوله تعالى عَٰذَا لَنُآتِيَنَّٰ اَبَا عَٰدٍ اِنَّا لَنَافِي خَلْقٍ جَدِيدٍ وعَٰذَا اَمْسَاوَلَنَّا تَرَابًا عَظِيْمًا  
عَٰذَا لَنُبْعَثُوْن وعَٰذَا اَصْلَلْنَا فِى الْاَرْضِ اِنَّا لَنَافِي خَلْقٍ جَدِيدٍ وشبهه وحملتها

اجتمع الاستفهامان  
في احدى عشر موضعاً  
من القرآن

احدى عشر موضعاً في هذه السورة موضع وفي سبعان موضعاً في  
المؤمنين موضع وفي النمل موضع وفي العنكبوت موضع وفي السجدة موضع  
وفي الصافات موضعاً وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضعاً  
نافع والكسائي يجعلان الاول منهما استفهاماً والثاني خبراً ونافع يجعل  
الاستفهام حمزة وياء بعدها ويدخل قالون بينهما الفاء والكسائي يجعله  
بهمزتين وخالف نافع اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما  
خبراً والثاني استفهاماً وخالف الكسائي ايضاً اصله في العنكبوت خاصة  
فجعلها جميعاً استفهاماً بهمزتين محقتين وراد في النمل ونوناً في الخبر فقرا  
اِنَّا لَنُخْرِجُوْنَ بَنِيْنَ وقراء ابن كثير وابو عمرو بالجيم بين الاستفهامين  
بهمزة وياء في جميع القرآن وابن كثير لا يمد بعد الهمزة وابو عمرو يمد

وخالف ابن كثير اصله في موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منها  
 خبرا وقرأ عاصم وحزرة بالجمع بين الاستفهامين لجزئين حيث وقع  
 وخالف اصله حفص الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا لجزء واحد  
 مكسورة وقرأ ابن عامر بجعل الاول من الاستفهامين خبرا لجزء واحدة  
 مكسورة والثاني استفهاما لجزئين وادخل هشام بين الجزئين  
 الفا ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقع وخالف اصله في ثلثة مواضع  
 في النمل والواقعة والثرغيت فقرأ في النمل والثرغيت بجعل الاول استفهاما  
 والثاني خبرا وزاد في النمل مثل الكسائي وقرأ في الواقعة بجعلها  
 جميعا استفهاما لجزئين وهشام على اصله يدخل الفا بين الجزئين ابن كثير  
 هاد وواق ودال وما عند الله باقي بالتزوين في الوصل فاذا وقف وقف  
 بالياء في هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لا غير الباقر يصلون  
 بالتزوين ويقفون بغير ياء ابوبكر وحزرة والكسائي أم هل يستوي بالياء  
 والباقر بالتاء حفص وحزرة والكسائي وما يؤقذون عليه في النار  
 ابيعاء بالياء والباقر بالتاء البري أفلم يأتيس الذين يفتح الياء عن غيرهم  
 بخلاف عنه وقد ذكر في سورة يوسف الكوفيون وصدداعن السبيل  
 هنا وفي غافر بضم الصاد فيها والباقر يفتح فيها - أكلها قد ذكر ابن كثير  
 والوعر وعاصم ويثبت ويثبتة مخفقا والباقر مشددا الكوفيون  
 وابن عامر وسيعلم الكفر على الجمع والباقر على التوحيد وفيها ياء مخدوة  
 الكبير المتعال اثبتها في الحاليين ابن كثير وحذفها الباقر في الحاليين

اصله  
 وقف ابن كثير  
 هاد وواق ودال  
 وباقي بالياء

## سورة ابراهيم عليه السلام

قرأنا فاعرابنا علم الرحمة الله برفع الماء والباقون بحرفها في الحالين <sup>سليم</sup>  
 وسُبلنا وسُبلهم <sup>وبه الرحيم</sup> قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي خلق السموات  
 والأرض هنا في النور خلق كل دابة بالالف ورفع القاف على وزن  
 فاعل خفض ما بعد ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب ما بعده  
 إلا أن التاء من السمو ات تكسر لهما تاء جمع الموث حمزة بمضرحي اتني  
 بكسر الياء وهي لغة حكما القراء قطرب أجازها أبو عمرو والباقون بفتحها ابن  
 وأبو عمرو ليضلوا هنا وليضل في الحج ولقمان الزم بفتح الياء في الأربعة  
 والباقون بضمها لا يبع فيه ولا خلال قد ذكر في البقرة هشام من قراءتي  
 على أبي الفتح أفيد <sup>في مصنف</sup> من الناس ياء بعد حمزة وكذا أنص عليه الحلو في عنه  
 والباقون بغير ياء الكسائي لتزول منه بفتح اللام الأولى ورفع الثانية والباقون  
 بكسر الأولى ونصب الثانية ياء لهما ثالث وما كان لي في فتحها خفض - قل  
 لعبادي الذين سكنها ابن عامر حمزة والكسائي - اتني أسكت فتحها الحريان  
 وأبو عمرو وفيها ثالث مخذفات وخاف عينا ابتها في الوصل ورش  
 بما أشركتمون ابتها في الوصل أبو عمرو وتقبل عطاء ابتها في الحالين البرية  
 وابتها في الوصل ورش وأبو عمرو وحمزة -

## سورة الحجر

قرأنا فاعرابنا علم الرحمة الله برفع الماء والباقون بتشديدها خفض  
 حمزة والكسائي ما نزل بنونين الأولى مضمومة والثانية مفتوحة

قال الشافعي  
 وقال أبو عمرو  
 وقال أبو عمرو  
 وقال أبو عمرو  
 وقال أبو عمرو

قال الشافعي  
 وقال أبو عمرو  
 وقال أبو عمرو  
 وقال أبو عمرو



الموضعين بالياء والباقون بالتاء إلا أن يأتهم المملكة قد ذكر في  
الانعام الكوفون لا يحدني من بفتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء  
وفتح الدال ولا خلاف في يفضل أن الياء مضمومة لكل ابن عامر  
والكسائي فيكون هذا في ليس بالنصب الباقر بالرفع نوحى اليهم  
قد ذكر في يوسف حمزة والكسائي أو كثر و إلى ما بالتاء الباقر بالياء  
أبو عمرو تنقيحاً لآله بقاء والباقر بياء نافع مفرطون بكسر الراء والباء  
بفتحها نافع وابن عامر وأبو بكر شقيقهم هذا في المؤمنين بفتح النون  
والباقر بضمها - يعرشون قد ذكر في الإعراف أبو بكر تحذرون  
بالتاء الباقر بالياء من يطون إجماعاً لم قد ذكر في النساء ابن عامر  
وحمزة المزدكى إلى الطير بالتاء والباقر بالياء ابن عامر والكوفون  
يَوْمَ طَعْنَهُمْ وَيَوْمَ بِاسْكَانِ الْعَيْنِ الباقر بفتحها ابن كثير وعاصم يَنْبَغِي  
بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن كوان هو عندي  
لأن الاخفش ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء الباقر بالتاء - القدس  
قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي يحذرون بفتح الياء الحاء والباقر  
بضم الياء كسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء التاء والباقر  
بضم الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق هذا في النمل بكسر الضاد الباقر  
بفتحها - ليس فيها من الياءات شيء والله تعالى اعلم

سورة نبي أشراط

قرأ أبو عمرو الأبيحذو من ذني بالياء الباقر بالتاء ابن عامر أبو بكر

له  
لكن ما في على نسخة  
السيد حمزة الباقون  
في الغيث وقال أبو بكر  
ذلك من جميع حروف  
المراد ابن كثير  
الحافظ الكبير  
المجلد في حمزة الباقون

له  
اي و او شنته  
لعبا السنين  
و و او جند و فقه  
خطا بعد الفتح

وحزرة ليستو وجوهكم بالياء نصب الحزرة على التوحيد والكسائي  
بالنون ونصب الحزرة على الجمع والباقون بالياء حزرة مضمومة و  
واوين على الجمع ويثبتون المؤمنين قد ذكر في ابن عمران ابن عمر يلقاه  
منشورا مشددا والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة  
حزرة والكسائي اما يبلغ عن عبيدك بكسر النون الف قبلها والباقون بفتح  
من غير الف ولا خلاف في تشديد النون نافع وحفص ابي هنا  
وفي الانبياء وفي الاحقاف بالتون كسر الفاء وابن كثير وابن عمر بفتح الفاء  
من غير تون والباقون بكسر الفاء من غير تون ابن كثير كان خطأ بكسر  
الحاء فتم الطاء مع المد والباقون بكسر الحاء واسكان الطاء وابن كون  
بفتح الحاء والطاء من غير مد حمزة والكسائي فلا تفتح بالتاء والباقون بالياء  
حفص حمزة والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف  
والباقون بضمها ابن عمر والكوفون كان سبيته بضم الحزرة والهاء على التذكير  
والباقون بفتحها مع التون على التانيث حمزة والكسائي ليدكر وهذا وفي  
الفرقان باسكان الذال ضم الكاف مخففا والباقون بفتحها مشددا ابن كثير  
وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي عما تقولون  
بالتاء والباقون بالياء الحزميان ابن عمر وابو بكر يسميه بالياء والباقون  
بالتاء الاستفهامان في المضعين ع اذا وع اتا قد ذكر في العبد وروى  
قد ذكر في النبياء حفص ورجل بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير  
وابو عمرو ان نحسب او نرسل ان نعيد قد نرسل فنخرج قد بالنون الخمسة





في قوله تعالى من ثم قد نأمر يقول هذا أو كذا كان يسكت على  
 النون في القيمة في قوله من ثم يقول رأي وكذلك كان يسكت  
 على اللام في المطففين في قوله بل ثم يقول رآن والباقون يصلون  
 ذلك كله من غير سكت ويدعمون النون اللام في الرأ أبو بكر  
 من لدنهم باسكان الدال اشمامه شيئا من الضم وبكسر النون والماء  
 ويصل الماء بياء والباقون بضم الدال اسكان النون ضم الماء فابن كثير  
 على اصله يصلها باو - ويثبت المؤمنون قد ذكر في ابن عمر نافع  
 وابن عامر ثم فقا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر  
 تروى عن كنههم باسكان الزاي تشديد الرأ والكيفيون بفتح  
 الزاي مخففة والفاء بعدها والباقون يشددون الزاي يثبتون  
 الالف الحريميان ولم يثبت منهم بتشديد اللام والباقون يخففها  
 رعبا قد ذكر في ابن عمر وابو بكر حمزة بن عمار بن قيس باسكان  
 الرأ والباقون بكسر ابن عامر ولا تشريك بالتاء وجرم الكاف والباقون  
 بالياء وفتح الكاف بالغدوة قد ذكر في الانعام حمزة والكسائي  
 ثلثا تسنينين بغير تنوين والباقون بالتثنية عاصم وكان له عمرو وحظ  
 بضمهم بفتح التاء والميم فيها وابو عمرو بضم التاء واسكان الميم والباقون  
 بضمهم الحريميان ابن عامر خيرا ففتحها بالميم على التثنية والباقون بغير ميم  
 على التوحيد ابن عامر لكن الله والله باثبات الالف في الوصل والباقون  
 بحد مخايفه واثباتها في الوقف اجماعا حمزة والكسائي ولم يكن له

له  
 قول في الالف باللفظ  
 الشين

بفتح الميم  
 بفتح الميم  
 بفتح الميم  
 بفتح الميم  
 بفتح الميم

فِئَةً بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ حَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ هَذَا لِكَ الْوَلَايَةِ بَلَسَ  
 الْوَاوُ وَالْبَاقُونَ بِنَفْثِ الْوَعْمَرِ وَالْكَسَاءُ اللَّهُ الْحَقُّ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالْجَمْرِ  
 نَحْنُ حَمْزَةٌ وَخَيْرٌ عَقَبًا بِاسْكَانِ الْقَافِ وَالْبَاقُونَ بَضْمُهَا تَذْرُفَةٌ  
 الرَّحِمِ قَدْ ذَكَرْنَا الْبَقْرَةَ نَافِعٌ وَالْكَوْفِيُّونَ وَيَوْمَ تَسِيرُ الْجِبَالُ بِالنُّونِ  
 وَكَسْرِ الْيَاءِ وَلِضَبِّ الْجِبَالِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ فَتَمَّ الْيَاءُ نَافِعٌ الْاِمَامُ الْجَبَالُ  
 حَمْزَةٌ وَيَوْمَ نَقُولُ بِالنُّونِ الْبَاقُونَ بِالْيَاءِ الْكَوْفِيُّونَ قَبْلًا بَضْمَتَيْنِ  
 وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِ الْقَافِ فَتَمَّ الْيَاءُ أَبُو بَكْرٍ لَمْ يَكُنْ فِيهِ فِي الْفَلَمَ هَكَذَا فِي الْاِمَامِ الْاِمَامُ  
 بِنَفْثِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْاِمَامِ وَالْبَاقُونَ بَضْمُ الْمِيمِ فَتَمَّ الْاِمَامُ حَفْصٌ وَمَا أَسْنِيَهُ  
 إِلَّا الشَّيْطَانُ فِي الْفَتْحِ عَلَيْهِ اللَّهُ بَضْمُ الْهَاءِ عَزِيزٌ صَالِحٌ بِيَاءُ فِيهَا فِي الْوَلِ  
 وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِ الْهَاءِ فِيهَا أَبُو عَمْرٍو مَا عَلِمْتُ رَاشِدًا بِنَفْثِ الرَّاءِ الشَّيْنِ  
 وَالْبَاقُونَ بَضْمُ الرَّاءِ وَاسْكَانِ الشَّيْنِ نَافِعٌ وَابْنُ مَرْوَانَ تَسْلُكِي بِنَفْثِ الْاِمَامِ  
 وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِ الْاِمَامِ وَتَحْفِيفِ النُّونِ حَمْزَةٌ  
 وَالْكَسَاءُ لِيَعْرِقَ بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةٌ وَفَتْحُ الرَّاءِ أَهْلُهَا يَرْفَعُ الْاِمَامَ وَالْبَاقُونَ  
 بِالتَّاءِ مَضْمُومَةٌ وَكَسْرُ الرَّاءِ وَضَبُّ الْاِمَامِ ابْنُ مَرْوَانَ الْكَوْفِيُّونَ نَفْسًا  
 نَرَكِيَّةً بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ الْبَاقُونَ بِالْاَلِفِ وَتَحْفِيفِ الْيَاءِ  
 نَافِعٌ وَابْنُ كَوَانَ أَبُو بَكْرٍ تَكَرَّرَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ هُنَا فِي الطَّلَاقِ بَضْمُ  
 الْكَافِ وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِهَا نَافِعٌ مِنَ الدُّنْيَا بَضْمُ الدَّالِ تَحْفِيفُ النُّونِ  
 وَأَبُو بَكْرٍ بِاسْكَانِ الدَّالِ أَشْهَابُهَا الضَّمُّ وَتَحْفِيفُ النُّونِ وَالْبَاقُونَ بَضْمُ  
 الدَّالِ تَشْدِيدُ النُّونِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو لَتَجِدَنَّ عَلَيْهِ تَحْفِيفَ التَّاءِ

لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ  
 وَأَعْلَمُ أَنَّ شُعْبَةَ جَبِينِ  
 سَكَنَ الدَّالَّ مَعَ الْأَلِفِ  
 الْأَشَارَةُ بِالشَّقِيقَيْنِ  
 انْطِلَاقُ مَضْمُومَاتِهِمَا  
 الرَّائِي بِنَفْثِ قَوِيٍّ مَحْمُودٍ  
 لَمْ يَكُنْ غَيْرَ أَحَدٍ مِمَّنْ لَا يَرَى  
 وَمِنْهُمْ الدَّالُّ بِرَفْعٍ  
 وَمِنْهُمْ الدَّالُّ فِي الْغَيْبِ

وكسر الحاء والباقون بتشديد التاء وفتح الحاء نافع و ابو عمرو ان يبدلها  
 هنا وفي التثنية ان يبدلها وفي ن والقلم ان يبدل لتأني الثلاثة مشددة  
 والباقون مخففة ابن عامر <sup>أي يبدلها</sup> يضم الحاء والباقون باسكانها ابن عامر  
 والكوفيون فأتبع ثم أتبع ثم أتبع في الثلاثة الموضع يقطع الالف  
 مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر ابو بكر  
 وحمزة والكسائي في عين حمزة بالالف من غير همز والباقون بغير الف  
 مع الهزة حفص وحمزة والكسائي فله جزاء الحسنى بالتثنية <sup>أي يبدلها</sup> واصبه  
 والباقون بالرفع من غير تنوين ابن كثير و ابو عمرو وحفص  
 بين السدتين بفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائي يفتحون  
 ولا يضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحها عاصم ان يأتجوز وما تجوز  
 هنا وفي الانبياء لجزها والباقون بغير همز حمزة والكسائي لا يخرجها  
 هنا وفي المؤمنين بالالف <sup>أي يبدلها</sup> والباقون بغير الف نافع وابن عامر ابو بكر  
 وبينهم سدا يضم السين والباقون بفتحها ابن كثير ما ملكتني بنونين  
 مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون بنون واحدة  
 مكسورة مشددة ابو بكر <sup>أي يبدلها</sup> ما اثنون بكسر التنوين همزة ساكنة  
 بعد هـ من باب المحي واذا ابتدأك همزة الوصل وايدل همزة السكنة  
 بعدها ياء والباقون يقطع همزة ومدة بعدها في الحالين <sup>أي يبدلها</sup> ووسا  
 على اصله يلقى حركة الهزة على التنوين قبلها ابن كثير و ابو عمرو  
 وابن عامر بين الصدقين بضميتين و ابو بكر يضم الصاد واسكان

الدال والباون لفتحين حمزة وابو بكر بخلاف عند قال الثوري حمزة كسنة  
 بعد اللام من باب الجحيم واذا ابتداء اكسها حمزة الوصل وابدأ الحمزة  
 الساكنة ياء والباون يقطع الحمزة ومدة بعدها في الحالين حمزة فأنشأوا  
 بتشديد الطاء والباون بتخفيفها الكوفون جعله ذكاء بالمدد الممن  
 من غير تنوين والباون بالتزوين من غير حمزة والكسنة قبل  
 ان يتقدمت بالياء والباون بالتاء ياءاتها تسع ربي اعلم ربي  
 احدا اربى ان يؤمنني ربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو  
 موحى صبرا في الثلاثة فتحها حفص - سجد ربي ان شاء الله فتحها نافع  
 من دوني اولياء فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفات سبع المقتد  
 اشتمها في الوصل نافع وابو عمرو - ان يهدين ربي ان يؤمنني على ان  
 تعلمين اشتم في الحالين ابن كثير واشتم في الوصل نافع وابو عمرو ان  
 انا اقل اشتم في الحالين ابن كثير واشتم في الوصل قالون وابو عمرو  
 وما كنا نبغ اشتم في الحالين ابن كثير واشتم في الوصل نافع وابو عمرو والكسنة  
 فلا تسلق حذف في الحالين ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه  
 واشتم الباقون في الحالين وكذا رسمها -

### سورة مريم عليها السلام

قرأ ابو بلور الكسنة بامالة فتح الهاء والياء من كذا يخلص وكذا قرأت  
 في رواية ابى شعيب على فارس بن احمد عن قراءة واين كثير حفص  
 بنفها واين عامر وحمزة بنفها الهاء امالة الياء وابو عمرو بامالة الهاء

قال السيباني حمزة عليه  
 في الغنة في ذكر الهمزة  
 الامالة والياء والكسنة  
 الهاء والياء والكسنة  
 الياء والكسنة  
 فلا يفسد من همزة  
 في ذلك من همزة  
 في جاسر البيان للدار  
 محمد بن عبد الله

وفتح الياء ونافع في الهاء والياء بين بين - الحرميان وعاصم  
 يظهر ون دال الهاء عند الذال والباقون يدغمونها أبو بكر وابن عامر  
 زكرياء اذ نادى ويذكر ياء انا وشبهه بتحقيق الهزتين وقد ذكر في  
 ال عمران أبو عمرو والكسائي يرتني ويرث مجزم الشائغها والباقون  
 برفعها فيها - انا نبشرك وبشارة قد ذكر في ال عمران حمزة والكسائي  
 وحفص عتيًا وصليًا وجنيًا جميع ما في هذه للسورة بكسر ائله  
 وحمزة والكسائي يكتبا بكسر الباء والباقون بضم الاول في ذلك كله  
 حمزة والكسائي اذ قد خلقناك بالنون والالف والباقون بالياء مضمومة  
 من غير الف وعرش وابو عمرو يهبط لك بالياء وكذلك اوى الحلواني  
 عن قالون والباقون بالجر حفص وحمزة وكنيت نسيتا بفتح النون والباقون  
 بكسرها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر من تحتها الالف الميم والتاء  
 والباقون بكسرها حفص تسقط عليك بضم التاء وكسر القاف وتخفيف  
 السين وحمزة بفتحها مع التخفيف والباقون بفتحها مع التشديد عاصم  
 وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعها ابن عامر الكوفيون  
 وإن الله بكسر الهزة والباقون بفتحها - كن فيكون في البقرة ويا بئسنى  
 في يوسف قد ذكر الكوفيون مخلصًا بفتح اللام والباقون بكسرها  
 يدخلون الجنة قد ذكر في النساء ابن ذكوان انما امت بجملة واحدة  
 مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه هزتين والباقون  
 على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهمهم نافع وعاصم

قوله نافع اى يفتح  
 وفتح على ما تقدم  
 في حاشية صفحته  
 مع ان نافع والباقون  
 واعلم ان على اصنافهم  
 والبصري على اصنافهم  
 في الحزنيين

وابن عامر <sup>أولا</sup> لا يذكره بإسكان الذال وضم الكاف مخففاً والباقون  
بفتحهما مشددين <sup>الكتب</sup> الكسائي <sup>أمر</sup> يحيى الذين <sup>انقروا</sup> انقروا مخففاً والباقون مشدداً  
ابن كثير <sup>خير</sup> مقاماً بضم الميم والباقون بفتحهما قالون ابن كوان أثاثاً  
وسراً بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة مذكور في  
بابه حمزة والكسائي ما لا وُلدَا - وقالوا <sup>في</sup> اتخذوا <sup>الشيخ</sup> الرحمن <sup>وُلدَا</sup> - انج عوا  
للرحمن وُلدَا - ان <sup>يَتَّخِذُ</sup> وُلدَا <sup>ادنى</sup> الخرف ان كان للرحمن وُلدَا بضم  
الواو واسكان اللام في الحمسة والباقون بفتحهما فيهن نافع والكسائي  
يكاد السَّمَوَاتِ هنادي الشورى بالياء والباقون بالتاء الحميميا  
وحفص والكسائي <sup>يَتَقَطَّرُ</sup> ن هنادي الشورى بالتاء وفتح الطاء  
مشددة والباقون بالنون سألته وكسر الطاء مخففة ياء اهملت  
من وسراي وكانت امرأتى فتحها ابن كثير اجعل لي آية وكذلك  
سراي آية فتحهما نافع ابو عمرو اتى اعوذ واتى اخاف فتحها الحميان  
وابو عمرو - اتلني الكتب سكنها حمزة -

### سورة طه عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي طه بامالة الطاء والهاء وسراي  
وابو عمرو بامالة الهاء خاصة والباقون بفتحهما حمزة لا حلة للثاء  
هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرهما في ابن كثير  
وابو عمرو اتى انا ربك بفتح الهزة والباقون بكسرهما ابن عامر  
والكويني طوى هنا وفي التثنية بالتون ويكسر لها هنا

للسالكين في الباوق بغية تزين حمزة وآنأ بتشد يد النون إختار تلك  
 بالنون والالف والباوق بتخفيف النون وبالتاء مضمومة عن غير الف  
 ابن عامر أختي أشد بقطع الالف وفتحها في الحالين اشتراكه في ضم  
 الحمزة والباوق بوصل الالف في الاول ويبتدء ولها بالضر  
 وفتح الحمزة في الثاني الكويون مفتحاً هنا وفي الخرف لفتح الميم  
 واسكان الحاء بغير الف والباوق بكسر الميم فتح الحاء الف بعدها  
 فلا يختلف في الذي في نباء أصم ابن عامر وحمزة مكاناً سوى  
 بضم السين والباوق بكسر ها ووقف ابوبكر وحمزة والكسائي  
 مكاناً سوى وفي القيمة أن يترك سدي بالامالة ودرش ابو عمرو  
 على اصلها بين بين والباوق بالفتح على اصولهم حفص وحمزة  
 والكسائي فيسبغهم بضم الياء وكسر الحاء والباوق لفتحها - ابن كثير  
 وحفص قالوا ان باسكان النون والباوق بتشد يدها ابو عمرو  
 هذين بالياء والباوق بالالف وابن كثير يشد النون والباوق  
 ينخفونها ابو عمرو فاجتمعوا بوصل الالف وفتح الميم الباوق بقطع الالف  
 وكسر الميم ابن ذكوان تخيل بالتاء والباوق بالياء ابن ذكوان تلقف  
 برفع الفاء والباوق يحزمها وقد تقدم مذهب البرزى في تشديد  
 التاء في البقرة ومذهب حفص في اسكان اللام وتخفيف القاف حمزة  
 والكسائي كذا في بصر بكسر السين اسكان الحاء والباوق بفتح السين الف  
 بعد ها وكسر الحاء قبل حفص امنم له على الخبر والباوق على ما



وقد تقدم ذلك في الاعراف قالون بخلاف عند ومن ياتي مؤمنا  
 باختلاس كسرة الهاء في الوصل واوشعيب باسكانها فيه والباقون  
 باشتباها حمزة لا تخف دسرا يحزم الفاء والباقون برفعها والقبلي  
 حمزة والكسائي قد اتجيتكم من عدوكم ووعدتكم ما رزقتم بالتاء  
 مضمومة في الثلاثة والباقون بالنون مفتوحة والقبلي بعدها الكسائي  
 فيحل عليكم بضم الحاء ومن يحل بضم اللام الاولى والباقون بكسر الحاء الا  
 ولا خلاف في كسر الحاء في ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع  
 وعاصم يملكننا بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسر الميم  
 وابن عمرو وحفص ويحملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون  
 بفتحها مع التحفيف ياتونهم قد ذكر في الاعراف حمزة والكسائي عالم ينظر  
 بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو لكن تخلفه بكسر اللام والباقون  
 بفتحها ابو عمرو يوم تنف بالنون مفتوحة وضم الفاء والباقون بالياء مضمومة  
 وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف ظمرا يحزم الفاء بغير الف والباقون برفعها  
 والقبلي نافع وابو بكر وانك لا بكسر حمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائي  
 لذلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص او تاتونهم  
 بالتاء والباقون بالياء حمزة والكسائي يميلان او اخر اى هذه السورة من  
 لدن قوله لستقي الى اخرها ومن اهتدى وابو عمرو يميل من ذلك ما كان  
 فيه راء نحو الثرى ومن افتري ولا تفرى ونهه وما عدا ذلك بين بين  
 وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص نفث في جميع ذلك على ما شرناه

له  
 واعاد الله تعالى  
 قول الشافعي رحمه الله  
 (وفي الكل قصر الحاء)  
 اسانيد غلط  
 الاختلاس  
 والانه غير  
 السيد محمد بن  
 في حديث الفهم

في باب الامالة ياءاتها ثلاث عشرة ياء آتي استت واتي انا سربك  
 واتي انا الله ففتح الحريان ابو عمرو - لعلني اتيكم سكنها الكوفيون - لذكرى  
 ان ويسر لي امرى وعلى عيني اذ ولا برأسي اتي ففتح نافع وابو عمرو - ولي فيها  
 ما رب فتحها ورش وحفص اخي اشد ففتح ابن كثير وابو عمرو - لنفسي  
 وفي ذكرى اذ هبنا سكنها الكوفيون ابن عامر فستقطان من اللفظ جيند  
 للسالكين - وحشر بني اعلى فتح الحريان وفيها محذوقا لا يتغير  
 افحصت امرى اثبتها في الحالين ساكنة ابن كثير واثبتها ساكنة  
 لذلك في الوصل نافع وابو عمرو -

### سورة الانبياء عليهم السلام

قرأ حفص وحزرة والكسا قتل ربي يعلم بالالف والباقون قل  
 بغير الف - لوحي اليهم قد ذكر في يونس قتل حفص وحزرة والكسا  
 في الثاني لوحي اليه بالنون كسر الحاء والباقون بالياء فتح الحاء  
 ابن كثير المير الذين كفروا بغيره او بعد الهزة والباقون او لم ير بالواو  
 ابن عامر ولا تستمع بالتاء مضمومة وكسر الميم القم بالنصب والباقون  
 بالياء مفتوحة وقم الميم القم بالرفع نافع مثقال حبة هذا في لقمن  
 برفع اللام والباقون بنصبها وضياء قد ذكر في يونس الكسا حذرا  
 بكسر الجيم والباقون بضمها - آف لمر قد ذكر في الاسراء وائمة قد ذكر في راء  
 ابن عامر وحفص لتخصم بالتاء وابو بكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر  
 وابو بكر يوحى المؤمنين بنون واحدة والجيم مشددا والباقون بنون خففا

أبو بكر وحمزة والكسائي وحزم على بكسر الحاء واسكان الراء والباقون  
بفتحهما والفاء بعد الراء - إذا فتح في الإيغام ياجوج ومما جوج في الكف  
قد ذكر حفص وحمزة والكسائي اللكيت على الجمع والباقون على التوحيد  
في الزبور قد ذكر في آخر النساء حفص قل رب ارحمنا بالحق بالالف  
والباقون بغير الف ياء الحاء اربع ذكر من دعي فتح حفص اتي الله  
فتحنا فم أبو عمر اتي مسني الصم عبادي الضمان سكنها حمزة -

واسكان الراء

### سورة الحج

قرأ حمزة والكسائي سكرى وما هم بسكرى بغير الف فيها على وزن فعلى  
والباقون بالالف على وزن فعلى ليضل قد ذكر في اربعهم وورش  
وأبو عمرو وابن عامر ثم ليقيم بكسر اللام وورش أبو عمرو وقيل وابن عامر  
ثم ليقيم بكسر اللام وابن ذكوان وليؤوا وليطؤوا بكسر اللام فيها والباقون  
باسكان اللام في الاربعة هذين قد ذكر في النساء نافع عاصم ولؤلؤا  
هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض - وترك أبو عمرو وأبو بكر إذا خفف  
الهمزة الأولى من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا في جميع القرآن حيث وقع وحمزة  
إذا وقف سهل الهمزتين على أصله وهشام يسهل الثانية فيه في غير النصب  
على أصله أيضا والباقون يحققونها حفص للناس سواء بالنصب  
والباقون بالرفع أبو بكر وليؤوا بفتح الواو وتشديد الفاء والباقون  
باسكان الواو مخففا - نافع فتحطفا بفتح الحاء وتشديد الطاء والباقون  
باسكان الحاء تخفيف الطاء حمزة والكسائي منسي في الوضعين كسر السين

أصل  
أبو بكر والهمزة والواو  
في لؤلؤ والواو في لؤلؤا  
وقد نسى في بعض النسخ

والباقون يفتحها ابن كثير وأبو عمرو إِنَّ اللَّهَ يَذْكُرُهُمْ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَالْفَاءِ كَانَ  
 الدال من غير الف والباقون بضم الياء وفتح الدال الف بعدها وكسر الفاء  
 نافع وأبو عمرو وعاصم أَذِنَ الَّذِينَ بضم الحزنة والباقون يفتحها نافع  
 وابن عامر وحفص يَفْتَتِلُونَ بفتح التاء والباقون بكسرها وَلَوْلَا فَتْحُ اللَّهِ  
 قَدْ ذَكَرْنِي فِي الْبَقَرَةِ الْحَرَمِيَّانِ لَهْدُمَتْ صَوَامِعُ تَحْقِيفِ الدال والباقون بتشديد  
 وادغم التاء في الصاد هنا حمزة والكسائي وأبو عمرو وابن كوان - أبو عمرو  
 أهلكتها ابتاء مضمومة والباقون بوزن مفتوحة والف بعدها ابن كثير  
 وحمزة والكسائي مَائِدَةً بفتح الهمزة والياء والباقون بالتاء ابن كثير وأبو عمرو  
 مَجْرِيْنَهُنَّ هنا وفي سباني الموضعين بتشديد الجيم من غير الف والباقون  
 بالف وتخفيف الجيم ثُمَّ قَتَلُوا نِيَّ إِلَى عِمْرَانَ وَمَذْخَلَانِي النسياء قد ذكر  
 الحرميان ابن عامر وأبو بكر وَأَنْ مَّا تَدْعُونَهُنَّ هنا وفي لقمن بالتاء والباقون  
 بالياء منسكاً قد ذكر في أول السورة وفيها ياء واحدة بَنِي الطَّافِيْنِ  
 ففتحها نافع وحفص هشام وفيها محذوفان الْبَادِئَتِهَا فِي الْحَالِيْنَ ابن كثير  
 وابتهما في الوصول ورش أبو عمرو وكان يكثر ابتهما في الوصل حيث وقعت ورش

### سورة المؤمنین

قرأ ابن كثير لَأَمَّا نَبْتَحِيْمُ هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد والباقون  
 بالالف على الجمع حمزة والكسائي عَلَى صَلَوَاتِهِمْ عَلَى التَّوْحِيدِ والباقون على الجمع  
 أبو بكر وابن عامر عَظَمْنَا عَظَمَ بفتح العين اسكان الظاهر فيها والباقون  
 بكسر العين وفتح الظاء الف بعدها الكوفون ابن عامر سَكَنَاءَ بفتح السين

والباقون بكسرها ابن كثير وأبو عمرو ثبتت بالدَّخْنِ بضم التاء وكسر الباء  
 و**الباقون** بفتح التاء وضم الباء - تسقيتم في الفعل من الهمزة ومن  
 كَلَّ زَوْجَيْنِ فِي هَيْجَةٍ قَدْ ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ مَثَرًا بِفَتْحِ الميم وكسر الزاي **الباقون**  
 بضم الميم وفتح الزاي - هَيْجَاتٌ هَيْجَاتٌ قَدْ ذَكَرَ فِي الْوَقْفِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو  
 نَوْرٍ بِالْتَّوِينِ وَوَقْفًا بِالْفِعْضِ مَنِدٍ **الباقون** بغير تنوين وهم في الراء على  
 أصولهم - إِلَى رُبُوعَةٍ قَدْ ذَكَرَ فِي الْبَقَرَةِ الْكُوفِيُّونَ وَإِنْ هَذِهِ بِكسرها الهمزة  
 و**الباقون** بفتحها وخفف ابن عامر النون جزها وشددها **الباقون** نافعهم **الباقون**  
 بضم التاء وكسر الجيم و**الباقون** بفتح التاء وضم الجيم - أَمْ تَسْأَلُهُمْ خُرَاجًا قَدْ ذَكَرَ فِي  
 الْكَهْفِ ابْنُ عَامِرٍ فَخَرَجَ رِيَاكُ بِاسْكَانِ الرَّاءِ مِنْ غَيْرِ الْفِ وَ**الباقون** بفتحها  
 وبلا لَفِ أَبُو عَمْرٍو سَيَقُولُونَ اللَّهُ فِي الْحَرْفَيْنِ الْآخَرَيْنِ بِالْأَلْفِ رَفَعَ الْهَاءَ  
 و**الباقون** بغير الف مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف في الحرف الأول ابْنُ كَثِيرٍ  
 وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامِرٍ حَفْصٌ عَالِمُ الْعَنَيْبِ مَخْفُضُ الميم و**الباقون** برفضها  
 حَمَزَةٌ وَالْكَسَّةُ شَقَوْنَا بِالْأَلْفِ مَعَ فَتْحِ الشَّيْنِ الْقَافِ وَ**الباقون** بكسر  
 الشَّيْنِ اسْكَانِ الْقَافِ نَافِعٌ وَحَمَزَةٌ وَالْكَسَّةُ سَخَّرَ يَاهُنَا فِي صَ بضم السين  
 و**الباقون** بكسرها ولا خلاف في الذي في الزخرف حمزة وَالْكَسَّةُ الْقَمْ  
 بكسر الهمزة و**الباقون** بفتحها ابْنُ كَثِيرٍ وَحَمَزَةٌ وَالْكَسَّةُ قُلْ كَرِّهْتُمْ بغير الف  
 وَحَمَزَةٌ وَالْكَسَّةُ قُلْ إِنْ كَرِّهْتُمْ بغير الف و**الباقون** بِالْأَلْفِ فِيهَا حَمَزَةٌ  
 وَالْكَسَّةُ لَا تَرْجِعُونَ بفتح التاء وكسر الجيم و**الباقون** بضم التاء وفتح الجيم  
 فِيهَا يَاءٌ وَاحِدَةٌ لَعَلِّي سَكَنَهَا الْكُوفِيُّونَ -

عن ابن كثير  
 كتاب العين  
 الفتح

## سورة النور

قرأ ابن كثير و أبو عمرو و فرغ منها بتشديد الراء و الباوق بتخفيفها  
 ابن كثير و الجاهل <sup>أفقه</sup> هنا بتجريك الهزة و الباوق بيسكانها و لا خلاف  
 في الذي في الحديد و المحصنة قد ذكر في <sup>في نسخة</sup> النسياء حفص و حمزة  
 و الكسائي أربع شهادات الأول يرفع العين و الباوق بالنصب و  
 لا خلاف في الثاني نافع أن لعنة الله و أن غضب الله بتخفيف النون  
 فيها و رفع التاء و كسر الصاد من غضب و رفع الهاء من اسم الله تعالى  
 و الباوق بتشديد النون نصب التاء و فتح الصاد و جر الهاء <sup>أي من اسم الله تعالى</sup> حفص و الكسائي  
 أن غضب الله بنصب التاء و الباوق برفعها و لا خلاف في الأول  
 خطوات قد ذكر في البقرة حمزة و الكسائي يوم يشهد بالياء الباوق بالتاء  
 نافع و أبو عمرو و هشام و عاصم على جوهري بضم الجيم الباوق بكسرها  
 ابن عامر و أبو بكر غير أولى الأثرية بنصب الراء و الباوق بجرها ابن عامر  
 آية المؤمنون وفي الزحرف ياءة الشمر وفي الرحمن آية الثقلان بضم  
 الهاء في الوصل في الثلاثة و الباوق بفتحها و وقف أبو عمرو و الكسائي  
 عليهم أي بالالف و الباوق بغير الف <sup>أي بفتحها</sup> قد ذكر في باب الإمالة  
 ابن عامر و حفص و حمزة و الكسائي آيت مبين في الموضعين هنا وفي  
 الطلاق بكسر الياء و الباوق بفتحها - أبو عمرو و الكسائي <sup>أي بكسر الدال</sup>  
 والمد و الهزة و أبو بكر و حمزة بضم الدال والمد و الهزة و إذا وقف حمزة  
 سجد الهزة على أصله و الباوق بضم الدال و تشديد الياء من غير همز  
 أي بحذف الهمزة

ابن النصب

ابن كثير و ابو عمرو قد قد بالتاء مفتوحة وفتح الواو والذال وتشديد اللام  
 و ابو بكر و حمزة و الكسائي بالتاء مضمومة و اسكان الواو و ضم الدال مخففا  
 و الباقر كذلك الا انه بالياء ابن عامر و ابو بكر يسمونه بفتح الباء و الباقر  
 بكسر الهمزة و الهمزة و غير تنوين و الباقر بالتنوين ابن كثير ظلمت بالضم  
 و الباقر بالرفع خلق كل دابة قد ذكر في ابراهيم ابو عمرو و ابو بكر و حمزة  
 بخلاف عنه و يثقة باسكان الهاء و قالون باختلاس كسرة الهاء و الباقر  
 بصلتها بياء و حفص و يثقة باسكان القاف و اختلاس كسرة الهاء  
 و الباقر بكسر القاف و صلة الهاء و الهاء في الوقف ساكنة بلجاء ابو بكر  
 كما اختلف بضم التاء كسر اللام و اذا ابتداء ضم الالف و الباقر بفتحها  
 و اذا ابتداء و اكسر و الالف ابن كثير و ابو بكر و لم يبدلهم مخففا و الباقر  
 مشددا ابن عامر و حمزة لا يحسبون الذين بالياء و الباقر بالتاء ابو بكر  
 و حمزة و الكسائي اثلث عواريت بالنصب و الباقر بالرفع يموت في البقرة  
 امة هلك في النساء قد ذكر في ليس فيها من الياءات شيء

قالوا ان الثاني حمزة  
 بصلته كسرة الهاء  
 و اعلم ان المخففة  
 و جهان - الصلة و  
 الاختلاس اذا لقي  
 غيت النعم

### سورة الفرقان

قرا حمزة و الكسائي ناكل منها بالنون و الباقر بالياء ابن كثير و ابن عامر  
 و ابو بكر و يجعل لك و تصور ارفع اللام و الباقر بجرهما ضيقا قد ذكر  
 في الانعام ابن كثير و حفص و يوم يحشرهم بالياء و الباقر بالنون  
 ابن عامر فنقول انتم بالنون و الباقر بالياء حفص و تستطيحون بالياء  
 و الباقر بالياء الكوئين ابو عمرو و يوم تشقق السماء عنا و في قهقريف

قرا

الشين والباقون يشددونها ابن كثير ونزل بنونين الثانية ساكنة و  
 بتخفيف الزاي ورفع اللام الملكية بالنصب الباقر بنون واحدة وتشيد  
 الزاي وفقم اللام ورفع الملكية وتمود في هود والريح في البقرة وبشر في  
 الاعراف وليد كروا في الاسراء مذكورا قبل حمزة والكسائي لما يامر نباليا  
 والباقر بالتاء حمزة والكسائي فيها سرجا بضمين والباقر بكسر السين  
 وفقم الراء والف بعدها حمزة ان يذكر او باسكان الذال يضم الف  
 مخففة والباقر بفتحها مشدقين نافع وابن عامر ولم يفتحوا يضم الياء  
 وكسر التاء وابن كثير وابن عمر وفتح الياء وكسر التاء والباقر بفتح الياء  
 وضم التاء ابن عامر ابوبكر يضعف كويخلد فيه يرفع الفاء الدال الباقر  
 بجرهما وابن كثير وابن عامر على اصلهما يحذفان الالف ويشددان العين ابن كثير  
 وحفص فيه ممانا بصله الهاء ياء هنا خاصته والباقر يختلسون كسرها  
 الحزميان ابن عامر وحفص ذريتنا بالالف على الجمع والباقر بغير الف  
 على التوحيد ابوبكر وحمزة والكسائي وليقرن فيها بفتح الياء واسكان اللام  
 مخففا والباقر بضم الياء وفقم اللام مشددا فيها ياء ان يلبثني فتحها  
 ابو عمرو وان قوي اتخذوا فتحها نافع وابو عمرو والبري

### سورة الشعراء

قرأ ابوبكر وحمزة والكسائي كسطم هنادي اول القصص وطس في  
 اول الفل بامالة فتحة الطاء والباقر باخلاص فتحا واطهر حمزة النون من  
 هجاء سين عند الميم هنادي القصص وادغمها الباقر - امرج و قال لهم



قَدْ ذَكَرْنَا ذَكَرَ فِي الْحَجْرِ أَبُو عَمْرٍو وَعَصَمٌ خَيْرٌ أَمَّا شَرُّهُنَّ بِالْيَاءِ الْبَاقُونَ  
 بِالتَّاءِ أَبُو عَمْرٍو وَهَشَامٌ قَلِيلًا تَمَازِيدُ كَرُونَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ  
 وَأَبُو عَمْرٍو بَلْ أَدْرَكْتَ عَلَيْهِمْ نَقِطَةَ الْآلِفِ اسْكَنْ الدَّالَ مِنْ غَيْرِ الْفِ  
 وَالْبَاقُونَ بِوَصْلِ الْآلِفِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ وَالْفِ تَعْبُدُهَا نَافِعٌ إِذَا كُنَّا  
 تَرْتِيلُ الْهَمْزَةَ مَكْسُورَةً عَلَى الْخَبَرِ وَالْبَاقُونَ عَلَى الْاسْتِفْهَامِ وَهَمْ عَلَى مَذَاهِبِهِمْ  
 وَقَدْ ذَكَرَ فِي الرَّعْدِ ابْنُ عَامِرٍ وَالْكُتَيْبَةُ ابْنُ الْحَرْثِ جَوْزُ بَنِي نِزَارٍ عَلَى الْخَبَرِ وَ  
 الْبَاقُونَ بِوَاحِدَةٍ عَلَى الْاسْتِفْهَامِ وَهَمْ عَلَى مَذَاهِبِهِمْ وَقَدْ ذَكَرَ فِي الرَّعْدِ الرَّحْمَنُ  
 فِي الْبَقَرَةِ وَبَشَّرَ فِي الْأَعْرَافِ وَفِي ضَيْقٍ فِي الْخَلْقِ قَدْ ذَكَرَ ابْنُ كَثِيرٍ وَلَا يَسْمَعُ  
 بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةً وَفَتْحَ الْمِيمِ الْقَطْمُ بِالرَّفْعِ وَكَذَا فِي الرُّومِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ مَضْمُونَةٌ  
 وَكَسْرُ الْمِيمِ الْقَطْمُ بِالنَّصْبِ حَمْزَةٌ وَمَا أَنْتَ لَهْدِي بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةً وَاسْكَنْ  
 فِي السُّورَتَيْنِ هَذَا فِي الرُّومِ الْعَمِيُّ بِالنَّصْبِ إِذَا وَقَفْتَ ثَبَتَ الْيَاءُ فِيهِمَا  
 وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ مَكْسُورَةً وَفَتْحَ الْهَاءِ الْفِعْدُهَا الْعَمِيُّ بِالْحَفْضِ وَوَقَفُوا هَا  
 بِالْيَاءِ وَفِي الرُّومِ بِغَيْرِ يَاءٍ آتِباعاً لِلْمَصْصِ حَاشَا الْكُتَيْبَةُ فَانْهَوْا عَمَّا بِالْيَاءِ الْكُوفِيُّ  
 أَنَّ النَّاسَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِهَا حَفْصٌ وَحَمْزَةٌ وَكُلُّ آتِوَةٍ بِقَصْرِ  
 الْهَمْزَةِ وَفَتْحِ التَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِهَمْزَةِ الْهَمْزَةِ وَضَمِ التَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَهَشَامٌ  
 خَيْرٌ بَمَا يَفْعَلُونَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ الْكُوفِيُّونَ مِنْ قَرِيعٍ بِالتَّوْنِ  
 وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ تَوْنٍ نَافِعٌ وَالْكُوفِيُّونَ يَوْمِيذٍ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِهَا  
 عَمَّا يَفْعَلُونَ قَدْ ذَكَرَ فِي يَهُودِيَاءِ الْخَامِسَةِ آتِي الشَّتِّ فَتَحَمُّوا الْحَرَمِيَّانِ  
 وَأَبُو عَمْرٍو أَوْ غَيْرُ عَمِّي أَنِ اشْكُرْ فَتَحَمُّوا مَرْشَ الْبَرِّ مَالِي لَا مَرْشِي فَتَحَمُّوا

من  
 والتشديد بالياء  
 في مصنفه

ابن كثير وهشام وعاصم والكسائي - اتي القى وليبلون فتحتهما نافع وفيها  
 محذوقان ائخذونين يمال قرأ حمزة بنون واحدة مشددة والباقون  
 بنونين ظاهرين واثبت الياء في الحالين ابن كثير وحمزة واثبتها في الوصل  
 نافع وابو عمرو - فما اتين الله واثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف  
 قالون وابو عمرو وحفص بخلاف عنهم اعنى في الوقف وورش فتحها في  
 الوصل وحذفها في الوقف وحذفها الباقر في الحالين ووقف الكسائي  
 على وايد النمل بالياء والباقر بغير ياء وقد ذكر قبل -

### سورة القصص

قرأ حمزة والكسائي ويرى فرعون وهامان وجنودهما بالياء مفتوحة  
 وفتح الراء وامالة فتحها ورفعه الاسماء الثلاثة والباقر بنون مضمومة و  
 كسر الراء وفتح الياء بعدها ونصب الاسماء الثلاثة حمزة والكسائي عدا  
 وحزنا بضم الحاء واسكان الزاي الباقر بفتحها - ابو عمرو وابن عامر  
 حق يصند الرعاء بفتح الياء وضم الدال والباقر بضم الياء وكسر الدال  
 يا ببت في يوسف وهاتين في النساء ولاهله املنوا في طه قد ذكر  
 عاصم او جدوة بفتح الجيم وحمزة بضمها والباقر بكسرهما حفص  
 من الرعب بفتح الراء والهاء ونافع وابن كثير وابو عمرو بفتحها - و  
 الباقر بضم الراء واسكان الهاء ابن كثير وابو عمرو فذا نيك بتشديد  
 النون والباقر بتحقيقها نافع معني ردا بفتح الدال من غير همز والباقر  
 باسكان الدال والهمز وحمزة على مذهبه في الوقف عاصم وحمزة

وَتَلَقَّوْا أَمْرَكُمْ فِي الْإِعْرَافِ وَأَنْ اشْرِكُوا فِي هَيْدٍ وَعَيْتُونَ فِي الْحَرْقِ قَدْ ذَكَرَ  
الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ كُوَانٍ حَدِيثًا سَمِعُوا بِالْأَلْفِ الْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ حَمْزَةٍ  
فَلَمَّا تَرَى الْجَمْعُ بَامَالَةِ فَتْحَةِ الرَّاءِ فِي الْوَصْلِ إِذَا وَقَفَ اشْتَجَاعُ الْهَمْزَةِ فَمَا لَهَا  
مَعَ جَعْلِهَا بَيْنَ بَيْنٍ عَلَى أَصْلِهِ فَتَصِيرُ بَيْنَ الْفَيْنِ مَالَتَيْنِ الْأُولَى أَمِيلَتُ لِمَالَةِ  
فَتْحَةِ الرَّاءِ وَالثَانِيَةِ أَمِيلَتُ لِمَالَةِ فَتْحَةِ الْهَمْزَةِ وَهَذَا أَحْكَمُهُ الْمَشَافَهَةُ غَيْرَ أَنَّ  
هَذَا حَقِيقَتُهُ عَلَى مَذْهَبِهِ وَالْبَاقُونَ يَخْلُصُونَ فَتَحَةَ الرَّاءِ وَالْهَمْزَةَ فِي حَالِ الْوَصْلِ  
فَأَمَّا الْوَقْفُ فَالْكُسِيُّ يَقِفُ بَامَالَةِ فَتْحَةِ الْهَمْزَةِ فَيَمِيلُ الْأَلْفُ الَّتِي بَعْدَهَا  
الْمُنْقَلِبَةُ مِنَ الْيَاءِ لَا مَالَتِهَا وَوَرَشٌ يَجْعَلُهَا فِيهِ بَيْنَ بَيْنٍ عَلَى أَصْلِهِ فِي  
ذَوَاتِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ يَقِفُونَ بِالْفَتْحِ أَبْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَمْرٍو وَالْكُسِيُّ الْأَخْلَقُ  
الْأَوَّلِينَ بِفَتْحِ الْخَاءِ وَأَسْكَانِ اللَّامِ وَالْبَاقُونَ بَضْمًا الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَمْرٍو  
فَزَيْهْنٌ بِالْأَلْفِ الْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ الْحَرَمِيَّانِ وَابْنُ عَمْرٍو أَصْحَابُ لَيْكَةِ هُنَا  
وَفِي صَنْ بِلَامٍ مَفْتُوحَةٍ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ بَعْدَهَا وَالْأَلْفُ قَبْلَهَا وَقِفَةُ التَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِالْأَلْفِ  
وَاللَّامِ مَعَ الْهَمْزَةِ وَخَفَضِ التَّاءِ وَالَّذِي فِي الْحَرْقِ لِهَذِهِ التَّرْجُمَةُ أَجْمَاعًا  
غَيْرَ أَنَّ وَرَشًا يَلْقَى فِيهَا حَرَكَةَ الْهَمْزَةِ عَلَى اللَّامِ عَلَى أَصْلِهِ - بِالْقِسْطِ أَيْ فِي الْإِسْرَافِ  
قَدْ ذَكَرْتُ خَفَضَ كَسَفًا هُنَا وَفِي سَبَابِقَةِ السَّيْنِ وَالْبَاقُونَ بِأَسْكَانِهَا أَبْنُ عَمْرٍو  
وَابْنُ بَكْرٍ وَحَمْزَةُ الْكُسِيِّ نَزَلَ بِهِ بِتَشْدِيدِ الزَّايِ الرَّحْمَةُ الْأَمِينُ بِضَمِّهَا  
وَالْبَاقُونَ بِتَخْفِيفِ الزَّايِ وَالرَّفْعُ بِرُوحِ الْأَمِينِ أَبْنُ عَمْرٍو أَوْ تَكُنْ لَهُمْ بِاللَّامِ  
أَيَّةٌ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ وَالنَّصَبِ نَافِعٌ وَابْنُ عَمْرٍو فَتَقُولُ بِالْفَاءِ وَالْبَاقُونَ  
بِالْوَاوِ - يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْإِعْرَافِ يَأْوِيهَا ثَلَاثُ عَشْرَةَ يَأْوِي لَهَا

إِنِّي أَخَافُ رَبِّيَ اعْلَمَ فَتَحَنَّنَ الْحَرَمِيَانِ أَبُو عَمْرٍو يُعْبَادِي أَنْتُمْ فَتَحَنَّنَا نَافِعٌ  
وَأَبُو عَمْرٍو - إِنَّ مَعِيَ رَبِّي فَتَحَنَّنَ حَفْص - عَدُوِّي إِلَّا رَبِّي لِإِنِّي أَنَا فَتَحَنَّنَا  
نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو - وَمَنْ مَعِيَ فَتَحَنَّنَا وَرَشَّ حَفْص - إِنْ أَجْرِي إِلَّا فِي الْخُمْسَةِ  
فَتَحَنَّنَ نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَأَبْنُ عَمْرِو حَفْص -

### سُورَةُ النَّمْلِ

قُرْ الْكُوفِيُّونَ بِشَهَابٍ بِالتَّنْوِينِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ أَبْنُ كَثِيرٍ أَوَّلِيَا لِيَتَنَبَّأَ  
بَنُو نِينَ الْأَوَّلَى مَفْتُوحَةٌ مُشَدَّدَةٌ وَالْبَاقُونَ بِوَاحِدَةٍ مُشَدَّدَةٍ عَصَمٌ كَلَّمَكَ  
بَعَثَ الْكَافُ وَالْبَاقُونَ بَضْمًا الْبَرَزِي أَبُو عَمْرٍو مِنْ سَبَّأً هَذَا فِي سَبَابَةِ الْهَرَمِ  
فِيهَا مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَقَبِيلٌ بِاسْكَنْهَا فِيهَا عَلَى نِيَةِ الْوَقْفِ وَالْبَاقُونَ بِمُخْفَضِهَا  
فِيهَا مَعَ التَّنْوِينِ الْكَسَّةُ الْآيَسُجْدُ وَابْتِخَافَ الْلامُ وَيَقِفُ الْآيَا وَيَتَنَبَّأُ  
الْأَسْجُدُ وَاعْلَى الْأَمْرِ أَيْ الْإِلَهِاءِ النَّاسُ اسْجُدُوا وَالْبَاقُونَ بِشَدْدٍ دُونَ  
الْلامِ لَا نَدْغَامِ النُّونِ فِيهَا وَيَقِفُونَ عَلَى الْكَلِمَةِ بِاسْمِهَا حَفْصُ الْكَسَّةِ  
مَا تَحْفَوْنَ وَمَا تَعْلَنُونَ بِالتَّاءِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ أَبُو عَمْرٍو وَعَصَمٌ هَمْزَةٌ  
قَالِقَةٌ إِلَيْهِمْ بِاسْكَنْ الْهَاءَ وَقَالُونَ يَخْتَلِسُ كَسْرُهَا فِي الْوَصْلِ وَالْبَاقُونَ  
يَسْتَبْعُونَهَا فِيهِ - أَنَا إِيَّاكَ بِهِ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْإِمَالَةِ قَبْلُ عَنْ سَائِقِهَا وَفِي  
صَ بِالشُّوْقِ وَفِي الْفَتْحِ عَلَى سُوقٍ بِالْهَمْزَةِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ هَمْزَةٍ  
وَالْكَسَّةُ التَّيْسِيَّةُ لَمْ تَقُولَ بِالتَّاءِ فِيهَا وَضَمَّ التَّاءِ الثَّانِيَةَ فِي الْأَوَّلَى وَضَمَّ  
الْلامَ الثَّانِيَةَ فِي الثَّانِيِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ فِيهِ التَّاءُ وَالْلامُ - مَهْلِكُ أَهْلِهِ  
قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْكَهْفِ الْكُوفِيُّونَ أَنَا دَمَرْتُهُمْ بِغَيْرِ هَمْزَةٍ وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِهَا

لَعَلَّ  
وَأَعْلَمَ أَنَّ الْمَاضِيَةَ  
لِشَامٍ وَهِيَ الْأَوَّلَى  
وَالْأَخِيرَةُ لِيَتَنَبَّأَ  
الْفَيْشِيَّةُ

يَصْدِقُ برفع القاف والباقون بحزنها ابن كثير قال موسى بن عمار  
والباقون بالواو ومن يكون له قد ذكر في الإيغام نافع وحمزة والكسائي  
الينا لا يجمعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم - إجماع  
قد ذكر في التوبة الكوفون قالوا استخران بكسر السين واسكان الحاء من غير  
الف والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء نافع تجي الياء بالتاء  
والباقون بالياء في تأنيدها سورة قد ذكر في النساء أبو عمر وأقلا يعقلون  
بالياء والباقون بالتاء ثم هو في البقرة ويضياء في يونس قبل ذكره والوقف  
على ويكان الله ويكانه مذكور في بابيه حفص لم يفسد بتأنيده الحاء  
والسين والباقون بضم الحاء وكسر السين ياءاتها اثنا عشر ياء ربي  
أن يهديني إني استنت إني أنا الله إني أخاف ربي أعلم عني أولم أعلم  
ربي أعلم فتحهم الجرميان أبو عمرو وروى أبو يعقوب عن قبل وعن البري عني  
أولم أعلم بالاسكان فقط - إني أريد وسجدني إنشاء الله فتحها نافع لعلي  
أيتكم ولعلي أطلع سلكها الكوفيون ومبني براد فتحها حفص وفيها  
محذوفة أن يكذبون قال أثبتهما في الوصل ورش -

### سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي أو لم تروا كيف بالتاء والباقون بالياء ابن كثير  
وأبو عمرو النشأة هنا وفي النجم الواقعة بفتح الشين والف بعدها والباء  
باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين في ذلك أحدهما  
أن يلقى حركة الهزة على الشين ثم يسقطها طرد القياس والثاني أن يفتح الشين



قرأ ابن عمرو الكوفيون ثم كان عاقبة الذين بالنصب الباقون بالرفع  
 أبو بكر وأبو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسرة  
 وكذلك يخرجون في الجاشية فالنوم لا يخرجون منها بفتح التاء هنا والياء هنا  
 وضم الراء في ذلك قال النفاش عن الاخفش هنا خاصة الباقون بضم التاء  
 والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه السورة حفص للعلمين  
 بكسر اللام والباقون بفتحها قرأوا في الإغام ويخطون في الجحور وما أتيتهم من ربنا  
 في البقرة قد ذكرنا فم لا تتركوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقون بالياء  
 مفتوحة وضب الواو عما يشركون قد ذكر في يوسف قبل لنذيقهم بالوباء  
 والباقون بالياء يرسل الرحمن قد ذكر في البقرة ابن عمر بخلاف عن هشام كسفا  
 باسكان السين والباقون بفتحها ابن عمر حفص حمزة والكسرة إلى الترخيم الله  
 بالالف المد على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد - ولا يسمع الضم وماتت  
 لقدي العجم قد ذكر كلاهما في النمل أبو بكر وحمزة من ضعف في الشيعة  
 بفتح الصاد وكذلك في حفص عن أصم فيمن غير أنه ترك ذلك واختار الضم  
 اتباعا منه له أيتحدث بها الفضل بن رزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن  
 عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ ذلك بالضم وروى عليه الفقه وأياه  
 وعطية يضعف وما رواه حفص عن أصم عن أمته أصم وبالأوجين اخذ  
 في روايته لا تابع أصم على قراءته ووافق حفصا على اختياره والباقون بضم  
 الصاد فيمن الكوفيون هنا لا يفتح الذين بالياء والباقون بالتاء ليس  
 فيها من الياءات شيء

## سُورَةُ لُقْمَانَ

قُلْ حِمْزَةُ هُدًى وَرَحْمَةٌ بِالرُّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ لِيُضِلَّ فِي إِبْرَاهِيمَ وَفِي  
 أَذْيُنِي فِي الْمَايَةِ قَدْ ذَكَرْتُ حِفْصَ حِمْرَةٍ وَالْكِسَاكِ وَيُخَذُّهَا هَارُونَ بِالنَّصْبِ  
 وَالْبَاقُونَ بِالرُّفْعِ ابْنُ كَثِيرٍ يَنْبَغِي لَأَشْرِكُ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَهُوَ الْإِدْوَلُ قَبْلُ  
 يَنْبَغِي أَتَمُّ الصَّلَاةِ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَهُوَ الْآخِرُ وَحِفْصُ فِيهَا وَفِي الْاَوْسَطِ  
 بَعَثَ الْيَاءَ وَالتَّشْدِيدَ وَالْبَرِيَّ مَثَلُهُ فِي الْآخِرِ وَالْبَاقُونَ بِكِسْرِ الْيَاءِ فِي  
 الثَّلَاثَةِ - مِثْقَالُ حَبَّةٍ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْإِنْبِيَاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ مَرْوَعٍ عَاصِمٌ  
 وَلَا تَصْغِرُ حَذْوُكَ بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ مِنْ عِزَالِفٍ وَالْبَاقُونَ بِالْأَلْفِ تَحْفِيفُ الْعَيْنِ  
 نَافِعٌ وَابْنُ عَمْرٍو وَحِفْصٌ عَلَيْكُمْ نِعْمَةٌ عَلَى الْجَمْعِ التَّذْكِيرِ وَالْبَاقُونَ عَلَى التَّوْحِيدِ  
 وَالتَّائِيثِ ابْنُ عَمْرٍو وَالْجَرِيمَةُ بِنُصْبِ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِرَفْعِهَا تَأْتِي تَدْعُونَ فِي الْحِجْرِ  
 قَدْ ذَكَرْتُ نَافِعٌ وَابْنُ مَرْوَعٍ عَاصِمٌ وَيُنْزِلُ الْغَيْثَ هُنَا فِي الشُّهُرِ بِالتَّشْدِيدِ  
 وَالْبَاقُونَ بِالتَّحْفِيفِ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي الْبَقَرَةِ أَيْ فِي صَفَرِهِ

له  
 أعلم  
 من  
 من  
 من  
 من

## سُورَةُ السَّجْدَةِ

قُلْ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَمْرٍو ابْنُ مَرْوَعٍ كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَهُ بِأَسْكَانِ الْاَلَامِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا  
 وَالْاَسْتِغْنَامِ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الرَّعْدِ حِمْرَةً مَا أَخْفَى لَهَا بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ  
 بِفَتْحِهَا حِمْرَةٌ وَالْكِسَاكِ الْمَاضِي وَابْنُ مَرْوَعٍ عَاصِمٌ وَتَحْفِيفُ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْاَلَامِ  
 وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ -

## سُورَةُ الْاٰخِرٰتِ

قُلْ ابْنُ عَمْرٍو يَأْمُرُكَ أَنْ تَعْمَلَ مَا تَعْمَلُ وَأَنْ تَعْمَلَ مَا تَعْمَلُ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالْاَلَامِ





أَنْ يَكُونُ لَهُمْ الْخَيْرُ بِالْيَاءِ وَالْباقون بالياء عاصم <sup>وغيره</sup> وَخَامَرُ التَّيْنَيْنِ بِقَمِ التَّاءِ  
وَالْباقون بكسرها - أَنْ تُسْتَوْهَنْ فِي الْبَقَرَةِ وَتُرْجَى فِي التَّوْبَةِ إِنَّهُ فِي بَابِ  
الْإِمَالَةِ قَدْ ذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو لَا تَحِلُّ لَكَ بِالْيَاءِ وَالْباقون بالياء <sup>وغيره</sup> ابْنُ عَامِرٍ سَادَتِنَا  
بِالْجَمْعِ وَكُسِرَ التَّاءُ وَالْباقون بالتوحيد وَنُصِبَ التَّاءُ الْبَزْزِيُّ لَا أَنْ تَبْدَلَ بِتَشْدِيدِ  
التَّاءِ عَاصِمٌ لَنَا كَثِيرًا بِالْبَاءِ وَالْباقون بالياء وَلَيْسَ فِيهَا مِنَ الْبِأَيَّاتِ شَيْءٌ -

### سُورَةُ سَبَا

قُرْآنُ حَمْرَةٍ وَالْكَسَاءُ عَلِمَ الْغَيْبُ بِالْأَلْفِ بَعْدَ اللَّامِ وَخَفَضَ الْمِيمَ عَلَى زَيْنٍ قِيلَ  
وَالْباقون شِئْرُ الْغَيْبِ بِالْأَلْفِ بَعْدَ الْعَيْنِ عَلَى زَيْنٍ فاعِلٌ وَرَفَعَ الْمِيمَ نَافِعٌ وَ  
ابْنُ عَامِرٍ وَخَفَضَهَا الْباقون - لَا يَغْرِبُ فِي يُونُسَ وَمُجْرَمِينَ قَدْ ذَكَرَ فِي الْمَضْعِيِّينَ  
فِي الْحِجْرِ ابْنُ كَثِيرٍ وَخَفَضَ مِنْ رَجَزِ الْيَمِّ هُنَا فِي الْجَائِيَةِ بَرَفَعَ الْمِيمَ وَالْباقون  
بِجَرِّهَا حَمْرَةٍ وَالْكَسَاءُ إِنْ تَشَاءُ يَحْسِفُ بِهِمْ أَوْ يُسْقِطُ بِالْيَاءِ فِي الثَّلَاثَةِ وَأَدْنَمَ  
الْكَسَاءُ الْفَاءَ فِي الْبَاءِ وَالْباقون بِاللَّوْنِ فِيهِمْ كَسَفًا فِي الْإِسْرَاءِ قَدْ ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ  
وَلَسَلِمْتُ مِنَ الرِّجْزِ بِالرَّفْعِ وَالْباقون بِالنَّصْبِ نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو مِثْلُهَا بِالْأَلْفِ  
سَاكِنَةٌ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ وَالْيَدْلُ مَسْمُوعٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ وَمِثْلُهَا قَدْ يَحْيَى  
فِي الشَّعْرِ صَرِيحٌ خَمْرٌ قَامَ مِنْ وَكَاتِهِ كَقَوْمَةِ الشَّيْخِ إِلَى مِثْلِهَا وَالْباقون لَهْمَزَةٌ  
مَفْتُوحَةٌ وَحَمْرَةٌ إِذَا وَقَفَ عَلَيْهَا جَعَلَهَا بَيْنَ يَدَيْنِ عَلَى أَصْلِهِ لَسَبًا قَدْ ذَكَرَ  
فِي النَّبْلِ خَفَضَ حَمْرَةً فِي مَسَلِكِهِمْ بِأَسْكَانِ السَّيْنِ فَمِ الْكَافِ وَالْكَسَاءُ  
لِذَلِكَ غَيْرُهُ أَنْ يَكْسُرَ الْكَافُ وَالْباقون بِقَمِ السَّيْنِ وَكُسِرَ الْكَافُ فِيهَا أَبُو عَمْرٍو  
ذَوَاتِي أَهْلٍ خَطِيطٌ بَغِيرُ تَوْنِ اللَّامِ وَالْباقون بِالتَّوْنِ وَخَفَضَ الْهَاءَ كُلَّ الْحَرَمِيَّةِ  
أَيُّ بَيِّنَاتِ الْكَافِ ١٢

وقد ذكر في البقرة تحفص حمزة والكسائي وهل يجزئ بالنون كسر الزاي  
 إلا الكفور بالنصب الباقر بالياء وفيه الزاي ورفع الراء ابن كثير وأبو  
 وهشام ربنا يعز بنين أسفارنا بتشديد العين من غير الف والباقر  
 بالالف مع التحفص الكوفيون ولقد صدق بتشديد الدال والباقر  
 بتخفيفها أبو عمرو وحمزة والكسائي إِنْ أذن بضم حمزة والباقر بفتحها ابن  
 إذا قرع بفتح الفاء والزاي والباقر بضم الفاء وكسر الزاي ولا خلاف بين  
 القراء في تشديد الزاي حمزة في العرقت بغير الف على التوحيد والباقر بالالف  
 على الجمع ويؤيد تحفص ثم يقول قد ذكر في الإيعام الحمزيان ابن عمر حفص  
 التناوش بضم الواو والباقر لهما واذا وقف حمزة جعلها بين يدي لأن  
 ذلك من النيش وهو الحركة في الأبطاء فاصله الهمز وجاز أن يكون من النوش  
 وهو التناول فيكون اصله الواو ثم غير للزوم ضمها فعلى هذا يوقف بضم الواو  
 ويرد ذلك على أصله ابن عمرو والكسائي وخيل بينهم هنا وفي الزمر وسيشق  
 الذين باشام الضم الحاء والسين والباقر باخلاص كسرهما ياءاتها تلك بفتح  
 الشكوى سكنها حمزة إِنْ أجزئ إلا سكنها ابن كثير وأبو بكر وحمزة والكسائي  
 ربني إِنْ أفتحها نافع وأبو عمرو وفيها محذوفان كالجواب ابتها في الحالين  
 ابن كثير وابتها في الوصل ورشد أبو عمرو وكان يكثر ابتها في الوصل ورشد -

النون في  
 البقرة

### سورة فاطر

قرأ حمزة والكسائي غير الله مخفض الراء والباقر برفعها أرسل إليهم في  
 البقرة وبلدي بيت قد ذكر في آل عمران أبو عمرو وكذلك يدخلونها بضم الياء في الخاء  
 في البقرة

والباقون بفتح الياء ضم الحاء - ولو لو اقد ذكر في <sup>في مفتوح</sup> ابو عمرو كذلك يجوز  
 بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفو <sup>في مفتوح</sup> بالرفع والباقون بالنون مفتوحة  
 وكسر الزاي والنصب على كل نافع وابن عمرو وابوبكر والكسائي على التثنية  
 بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد حمزة ومكر السني بفتح  
 الحيرة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو والحيرة في بناء ثم كذلك  
 واذا وقف ابدلها ياء ساكنة والباقون بخفضها في الوصل يجوز دمجها واسكانها  
 في الوقف وفيها ياء محذوفة واحدة وهي كان يكثر اكثر اشتمالها في الوصل

### سورة ليس عليك السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي ليس بامالة فتحة الياء والباقون بخلا  
 فتحها ورش وابوبكر وابن عمرو والكسائي يدغمون نون الجاء في  
 الواو ويتنون الغنة وكذلك في ن والقلم غير ان عامة اهل الاداء من  
 البصريين ياخذون في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون  
 ببيان النون في السورتين <sup>ما لم يمان الخذفان</sup> ابن عمرو وحفص وحمزة والكسائي  
 تنزّل العزّيز الرحيم بنصب اللام والباقون برفعها حفص وحمزة  
 والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها ابوبكر فعننا  
 بتخفيف الزاي والباقون بتشديد ها - لما جميعا لذنا قد ذكر في سورة هود  
 والآخر <sup>في سورة</sup> الميتة ومن ثم في الانعام قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي ما علمت  
 ايدفع بغيرها والباقون بالهاء ابن عمرو والكوفون والقرّة رثا بنصب  
 الراو والباقون برفعها نافع وابن عمرو <sup>في سورة</sup> رثيتهم بالجمع وكسر التاء والباقون

١١٨

بالتوحيد فتح التاء قرش وابن كثير وهشام يَحْصِمُونَ بفتح الحاء و  
 تشديد الصاد وقالون وابوعمر باختلاس فتح الحاء وتشديد الصاد والنصر  
 عن قلون بالاسكان حمزة باسكان الحاء وتخفيف الصاد والباقون هم  
 عاصم وابن كوان والكسائي بلسان تشديد الصاد من مَرَّ قَدْ تَأَذَّرَ كُوفِي  
 الكهف الحريمان ابوعمر وفي شغل باسكان الغين والباقون بضمهم حمزة  
 والكسائي في ظِلِّ بضم الظاء من غير ألف والباقون بكسر و بالالف نافع وعاصم  
 جيلان كثير بلسان الجيم الباء تشديد اللام وابوعمر و ابن عامر بضم الجيم اسكان  
 الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غيرهم ضموا الباء على مكانتها ثم قد ذكرني  
 الانعام عاصم حمزة تَنَكَّسَهُ فِي الْخَلْقِ بضم النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف  
 وتشديد هاو والباقون بفتح النون الاولى اسكان الثانية وضم الكاف مخففة  
 نافع وابن كوان اذْلا تَعْقِلُونَ هُنَا بِالتاء والباقون بالياء نافع وابن عامر  
 لَيْتَ رَمَكُ كَانَ بِالتاء هُنَا والباقون بالياء ومشارب في باب الهمزة وقيل كُوتَ  
 في القمرة قد ذكر تاءاتها ثلاث ومكان لا تُعْبَدُ سَكَنُهَا حمزة واني اذْلا في فتحها نافع و  
 ابوعمر اذْلا في التاء الحريمان ابوعمر وفيها محذوفة ولا يُقْدُونَ انتهى في الأصل ورس

### سُورَةُ الصَّفَاتِ

قرأ حمزة والصفت صفافا للجزات نَجْرًا فَالْتَلَيْتِ ذَكَرًا وَكَذَلِكَ الذَّرِيَّتِ  
 ذَكَرًا يَا وَغَامِ التاء فيها بعد هاء من غير اشارة في الاربعة قال ابوعمر واقرأني  
 ابو الفتح بن احمد في رواية خلافا لِمَلَيْتِ ذَكَرًا فَالْغَيْرَاتِ صُنْجًا فِي الْمَرْسَلِ  
 والغديت بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون يَكُونُ التاء في الجميع عن الادغام

له  
 فعلان في الالف  
 الكوفيين  
 والهمزة  
 والواو

الأما كان من مذهب أبي عمر في الادغام الكبير وقد شرحناه قبل عناصم حمزة  
 بزينة بالتون والباقون بغير تنوين أبو بكر الكواكب بالنصب والباقون  
 بالخفض حفص حمزة والكسائي لا يستمعون بتشديد السين والباقون  
 باسكان السين تخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجت بضم التاء والباقون  
 بفتحها قالون ابن عمرو وأبو ناهنا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون  
 بفتحها المخلصين جميع ما فيها قد ذكر في سورة يوسف قل لعنم في الاعراب قد ذكر  
 حمزة والكسائي يزفون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها ولا خلاف في ضم الياء  
 حمزة اليه ينفون بضم الياء والباقون بفتحها يلبس في امرئ في المنام ويا بئ  
 قد ذكر في سورة يوسف حمزة والكسائي ما اذا ترني بضم التاء وكسر الراء  
 كسر خالصة يجعلانه فعلا رباعيا والباقون باخلاص فتحها جعلوا فعلا ثلاثيا  
 وأبو عمرو يميل فتحه الراء وورش بين بين على أصله والباقون باخلاص فتحها  
 ابن ذكوان عن قراعتي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنده ان الياسر  
 محذوف الهزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرأت ابن ذكوان من طريق الشامي  
 وقال ابن ذكوان في كتابه بغير هزة الله اعلم حفص حمزة والكسائي الله  
 ورب ابايكم بنصب الاسماء الثلاثة والباقون برفعها نافع ابن عمرو على ال  
 منفصلا مثل ال محمد والباقون بكسر الهزة واسكان اللام متصلا ياء ال  
 تلك اني امرئ في المنام اني اذ بجناح فتحها الحريان أبو عمرو وسجد في انشائها  
 الله فتحها نافع وفيها محذوفة لتردين ولا ابتها في الوصل وورش

اعلم ان هذا الحديث  
في الفقه هو من  
من حرموا

قَرَأْ حُمْزَةً وَالْكَسَّةَ مِنْ قَوَاقٍ بَضْمُ الْعَاءِ الْبَاقُونَ بَفَتْهَا أَصْحَابُ كَلِمَةٍ فِي  
الشَّعْبِ أَوْ بِالشُّوْقِ فِي النَّهْلِ قَدْ ذَكَرَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَذْكَرُ عَبْدُ نَافِعٍ إِبْرَاهِيمَ عَلَى التَّوْحِيدِ  
وَالْبَاقُونَ عَلَى الْجَمْعِ نَافِعٌ وَهَشَامٌ بِخَالِصَةٍ بَغِيرَتَيْنِ الْبَاقُونَ بِالتَّنْوِينِ فِي التَّسْمِ  
قَدْ ذَكَرَ فِي الْإِنْعَامِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو هَذَا مَا يُؤَدُّونَ بِالْيَاءِ الْبَاقُونَ بِالْبَاءِ  
حَفْصٌ وَحُمْزَةٌ وَالْكَسَّةُ وَعَشَاقٌ وَفِي بَنَاءِ عَسَاقَ ابْتِدَاءُ السَّيْنِ وَفِيهَا الْبَاقُونَ  
بِتَخْفِيفِهَا أَبُو عَمْرٍو وَآخَرُ مِنْ شَكْلِهِمْ بَضْمُ الْحُمْزِ عَلَى الْجَمْعِ الْبَاقُونَ بَفَتْهَا أَوْ الْفَعْلُ بِهَا  
عَلَى التَّوْحِيدِ أَبُو عَمْرٍو وَحُمْزَةٌ وَالْكَسَّةُ مِنَ الْأَشْرَارِ اخْتَذَ فَهُمْ بِوَصْلِ الْكَافِ  
وَإِذَا ابْتَدَأَ كَسْرُهَا وَالْبَاقُونَ بِقَطْعِهَا فِي الْحَالِ ابْنُ سَيِّدٍ يَأْذُرُ ذِكْرَ سِيٍّ مِنْهُ ابْنُ  
عَاصِمٍ وَحُمْزَةٌ قَالَ فَالْحَقُّ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ لِاخْتِلَافِ فِي نَصْبِ الثَّانِي  
الْمُخْلِصِينَ قَدْ ذَكَرَ فِي سُبُوْرٍ يَوْسُفُ يَاءُ الْقَاسِ وَفِي نَجْمَةٍ وَمَا كَانَ فِي عِلْمِ  
فَتْحِهَا حَفْصٌ إِنْ كُنْتُ فَتَحْتُ الْحَرَمِيَّانِ أَبُو عَمْرٍو وَمَنْ بَعْدِي إِنَّكَ لَوَدِدْتَ  
فَتْحَ نَافِعٍ وَأَبُو عَمْرٍو مَسْنَى الشَّيْطَانِ مَسْكَنُ حُمْزَةٍ وَلَعَنَتِي إِلَى الْيَوْمِ الَّذِينَ فَتَحُوا نَافِعَ

### سُورَةُ النَّازِعَاتِ

قَدْ ذَكَرْتُ فِي بَطُونِ إِهْمَاتِكُمْ فِي النَّبَاءِ قَرَأْ نَافِعٌ وَعَاصِمٌ وَحُمْزَةٌ وَهَشَامٌ  
بِخِلَافٍ عَنْهُ يَرْضُهُ لَكُمُ بِاخْتِلَافِ ضَمَّةِ الْهَاءِ وَهَشَامٌ قَرَأَ عَلَى ابْنِ الْقَتَنِ  
وَأَبُو شُعَيْبٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَغَيْرُهُمَا عَنِ الْيَزِيدِيِّ بِاسْكَانِ الْهَاءِ وَقَرَأَتْ عَلَى الْفَارِسِيِّ  
وغيره من طريق أهل العراق بصلتها بأوا وهي رواية أبي عبد الرحمن وأبي حمزة  
وغيرهما عن اليزيدي والباقر بصلوها بأوا وليصل قَدْ ذَكَرَ فِي إِبْرَاهِيمَ  
الْحَرَمِيَّانِ وَحُمْزَةٌ آمَنَ هُوَ قَائِمٌ بِتَخْفِيفِ الْمِيدِ وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِهَا أَبُو شُعَيْبٍ

فبشر عبادي الذين بياء مفتوحة في الأصل ساكنة في الوقف وقال ابو حمزة  
 وغيره عن الزيدى مفتوحة في الأصل محذوفة في الوقف وهو عندي قاي  
 قول ابى عمرو في اتباع الرسوم عند الوقف الباوقن يحذونها في الحالين  
 ابن كثير و ابو عمرو ورجلا سلميا بالف بعد السين كسر اللام والباوقن بفتح اللام  
 من غير الف حمزة والكسائي بكاف عبدة بالف على الجمع والباوقن بغير  
 الف على مكاتبة في الانعام قد ذكر ابو عمرو وكشفت ضم  
 وممسكت رجمة بالتونين فيهما ونصب ضمرة ورجمة والباوقن بغير تونين  
 وخفض ضمرة ورجمة حمزة والكسائي التي قضى بضم القاف كسر الضاد  
 وفتح الياء الموت بالرفع والباوقن بفتح القاف الضاد الف بعدها في اللفظ  
 والموت بالنصب لا تقطعوا في البحر قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي بمقتضى  
 بالالف على الجمع والباوقن بغير الف على التوحيد ابن عامر تامة تني اعمد تونين  
 الاو الى مفتوحة والثانية مكسورة ونافع تونين واحدة مخففة والباوقن تونين  
 واحدة مشددة ورجح وسبق بالاشمام قد ذكر في سيا الكوفيين فتحت ابواهما  
 في الموضعين هنا وفي بنا بتحقيق التاء والباوقن بتسديد هاء ياءها است  
 التي امرت فتحها نافع التي اخاف فتحها الحميان ابو عمرو ان اذني الله سكن حمزة قل عبادي  
 الذين اسكنها في الوقف حذوها في التوسل ابو عمرو وحمزة والكسائي على اذكر في العنكبوت  
 وفيها الباوقن تامة تني اعمد تونين الحميان فبشر عبادي الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل

اعلم ان هذا الخبر  
 من قوله في القاف  
 من كشفت ضم

سورة المؤمن

قرا قالون وابن كثير وهشام وحفص حمزة بفتح الحاء في جميع الحواميم

اصل  
 الحاء في القاف  
 في جميع الحواميم



قورش و ابو عمرو بين بين الباقرن بالامالة جَلَلَتْ رَبَّكَ قد ذكر  
 في يونس نافع وهشام والذين تدعون منج وفيه بالتاء الباقرن بالياء  
 ابن عامر أشد منكم بالكاف الباقرن بالهاء الكوفيون أو أن بزيادة الف  
 قبل الواو مع اسكان الواو والباقرن بفتح الواو بغير الف نافع وابو عمرو  
 وحفص يظهر بضم الياء كسر الهماء في الأرض الفساد ينصب الدال  
 والباقرن يظهر بفتح الياء الهماء وفتح الفساد ابو عمرو وابن ذكوان  
 كل قلب بالتفوين والباقرن بغير تفوين تحفص فاطمة بنصب العين الباقو  
 برفعها يخلون الجنة قد ذكر في النسيان وصدة عن السبيل قد ذكر في الرد ابن كثير  
 وابو عمرو وابن عامر وابو بلتر الساعة اذ خلوا بوصول الالف ضم الحاء بفتحها  
 بالضم والباقرن بقطعها في الحالين وكسر الحاء نافع والكوفيون يوم لا يفتح  
 بالياء والباقرن بالتاء الكوفيون قليلا ما تشدد كقولن بتائين والباقرن  
 بالياء والتاء ابن كثير وابو بكر سيد خلون جهم بضم الياء وفتح الحاء  
 والباقرن بفتح الياء وضم الحاء نافع وابو عمرو وهشام وحفص  
 شيون بضم الشين والباقرن بكسرها كن فيكون قد ذكر في البقرة ياء لها  
 ثمان اتي اخاف في الثلاثة فتح نافع وابن كثير وابو عمرو وذكر في اقل  
 موسى وادعوني استجب لكم فتحها ابن كثير لعلى ابلغ الاسباب  
 سكنها الكوفيون مالى اذ عوكر وسكنها الكوفيون ابن ذكوان امرى الى  
 الله فتحها نافع وابو عمرو وفيها ثلث ممد وفات التلاقي والتأديتها  
 في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وحاد واختلف فيهما عن

قالون فقرأتماله بالوجهين أتبعون الهدى كما أثبتنا في الحالين ابن كثير وأثبتنا  
في الوصل قالون وأبو عمر والله أعلم بالصواب -

### سورة قصصك

قرأ ابن عمرو والكوفيون بخسيت بكسر الحاء وروى الفارسي عن أبي طاهر  
عن أصحابه عن أبي الحارث أمالة فخر السنين لما قرأ بذلك واحسبه وهما  
والباقون باسكان الحاء نافع وتقوم تخشع بالنون مفتوح وخم الشين  
أعذ الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين أعذ الله بالرفع  
ابن كثير وأبو شعيب <sup>ابن السني</sup> وابن عمرو وأبو بكر بن نافع الذين باسكان الراء  
هنا خاصة وأبو عمر عن <sup>ابن الدوري</sup> الزبيدي باختلاس كسرها والباقون باشباعها الذين  
وليدون في النساء <sup>في سورة القصص</sup> إلا عاف <sup>في سورة القصص</sup> قد ذكر هشام <sup>ابن عمار</sup> العجلي بحزرة واحدة من غير مد  
على الحزبة الباقون على الاستهام فأبو بكر وحزرة والكسبة الحزبتين والباقون الحزبة  
ومدة فقالون وأبو عمر يشبعانها لأن من قولهما أدخل الالف بين الهمزة المحققة  
والمليئة وورش على أصله في إبدال الهمزة الثانية الفاء من غير فاصل بينهما  
وإبن كثير أيضا على أصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس  
قول حفص <sup>ابن عمرو</sup> ابن ذكوان لأن من مذهبهما تحقيق الهمزتين من غير فاصل  
بينهما على أن بعض أهل الأداء من أصحابنا يأخذون لابن ذكوان باشباع المد  
هنا وفي ت والقلم في قوله تعالى عاف كان دأما لقياسا على مذهب هشام هنا  
وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا يصح من جهة القياس ذلك أن  
ابن ذكوان لما لم يفصل بهذه الالف بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما

ابن كثير قال في نسخة من سورة القصص

علم ان فضله بينهما في حال تسهيله احدهما مع خفة ذلك غير صحيح في مذهبه  
على ان الاخفش قد قال في كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية لم يذكر  
فضلا بينهما في الموضعين فانضم ما قلنا وهذا من الاشياء اللطيفة التي  
لا عينها ولا يعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الامة المختصون بالفهم  
الفائق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عمر وحفص من  
ثم ريت بالالف على الجمع الباقيون على التوحيد وتايجانية قد ذكرني سجين  
فيها ياء ان شكر الله قالوا ففتح ابن كثير الى ان فتحنا نافع باختلافه قالون ابو عمرو

في سورة الشورى

### سورة الشورى

قبر ابن كثير كذا لا يخفى بفتح الماء والباقيون بكسرهما يكاد السموات قد ذكر  
ابو عمرو وابو بكر هنا يقطران بالنون كسر الطاء والباقيون بالتاء فم اللطيفة مشددة  
نافع وابن عمر وعاصم يثبتم الله وضم الياء فم الباء كسر الشين مشددة الباقيون  
بفتح الياء واسكان الباء وضم الشين مخففة حفص وحزرة والكسائي ويعلم  
ما تفعلون بالتاء الباقيون بالياء يزيل الغيث قد ذكر نافع ابن عمر وعاصم كسبت  
بغير فاء والباقيون فيما بالغاء الجوار في الامالة والهم في البقرة قد ذكر نافع ابن  
ويعلم الذين يرفع الميثم الباقيون بنصبها حمزة والكسائي كبير الاثر هنا  
وفي النجم بكسر الباء من غير الف ولا حمزة والباقيون بفتح الباء بالف حمزة بعدها نافع  
او يرسيل يرفع الهم فيرحى ياذنه باسكان الياء الباقيون بنصبها وفيها  
محذوفة وهي الجوار في البحر اثبتا في الحالين ابن كثير واثبتا في الوصل  
نافع وابو عمرو -

## سورة الزخرف

فِي اِمَامِ الْكِتَابِ قَدْ ذَكَرْنَا فَاَوْفَى وَحَمْدَهُ وَالْكِتَابُ صَافٍ اِنْ كُنْتُمْ تَكْسِرُ الْهَجْرَةَ  
 وَالْباقون بفتحها جعل لكم الاخرى محمداً اقد ذكر في سورة طه وكذلك يخرجون  
 قد ذكر في الاعراف وجن في البقرة قد ذكر حفص حمزة والكسائي او من يشيئون  
 بضم الياء ففتح النون وتشديد الشين الباقر بفتح الياء اسكان النون  
 وتخفيف الشين الحرميان ابن عمرهم عند الرحمن بالنون ساكنة  
 وفتح الدال والباقر بالياء مفتوحة والقعباء وضم الدال نافع واشهدوا  
 خلقهم لجزئين الاولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسهلة بين الهجزة  
 والواو وقالون من راية الى نسيط بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين  
 ساكنة والباقر اشهدوا الهجزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عمر  
 وحفص قل اولوا بالالف والباقر قل بغير الف ابر كثير وابو عمرو  
 وسقفا بفتح السين اسكان القاف على التوحيد والباقر بضمها على الجمع  
 هشام وعاصم حمزة كاسمتان بتشديد الميم والباقر تخفيفها الحرميان  
 وابن عمر وابوبكر حتى اذا جعلنا بالالف على التشبيه والباقر بغير الف  
 على التوحيد ياية السحر قد ذكر في النور حفص عليه اسورة ياسكان السين  
 من غير الف الباقر بفتحها وبالف بعد ما حمزة والكسائي فجعلناهم  
 سلقا بضم السين اللام والباقر بفتحها نافع وابن عمر والكسائي منه  
 يصدون بضم الصاد والباقر بكسر الكوفيين والهاء شاحرة يتحقق  
 الهزئين القعباء والباقر بتشديد الثانية وبعدها الف لم يدخلها احد

له في الزخرف  
 اسكان النون  
 وفتح النون  
 وفتح النون  
 وفتح النون  
 وفتح النون

منهم القابيل المحقة والمسئلة كما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عمر  
وحفص ما تشبهه الانفس بجائز الباقر <sup>في نسخة</sup> تشقى بواحدة - <sup>في نسخة</sup> لا تشقى  
قد ذكر في سورة مريم ابن كثير وحمزة والكسائي واليه يجمعون بالياء الباقر  
بالتاء عاصم وحمزة وقيل له يخفض اللام وكسر الهاء والباقر بنصب اللام و  
ضم الهاء نافع وابن عمر فسوف تعلمون بالتاء الباقر بالياء وفيها كياء  
من تحتي افلا فتحها نافع والبرقي ابو عمر واسكنها الباقر يعبادي لا خوف  
عليكم فتحها ابو بكر في الوصل واسكنها نافع ابو عمر وابن عمر في الحالين وحذفها  
الباقر في الحالين وفيها محذوفة واسمعون هذا ابنتها في الوصل ابو عمر

سُورَةُ الدُّخَانِ

قَالَ الْكُوفِيُّونَ رَبِّ السَّمَوَاتِ بِالْمَنْفَعِ وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ أَبْنُ كَثِيرٍ وَحُصَصَ  
يُخْلِي فِي الْبَطُونِ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالِتَاءِ الْحَرَمِيَانِ ابْنُ عَامِرٍ فَاعْتَلَوْهُ مِنْهُمْ اللَّهُ  
وَالْبَاقُونَ بِلِسَانِ الْكُفَى أَذَى أَنْتَ بَعَثَ الْآلِفَ وَالْبَاقُونَ بِكُفَى نَافِعُ ابْنِ عَامِرٍ  
فِي مُقَامِ بَعْضِ الْمِيرِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا وَفِيهَا يَاءُ ابْنِ أَبِي إِسْحَاقَ فَفَتَحَا الْحَرَمِيَانِ ابْنُ عَامِرٍ  
وَلِي فَاعْتَرَلُونِ فَفَتْحَا وَشِبَّ وَفِيهَا مَحْذُوقَانِ أَنْ تَرْجُمُونَ فَاعْتَرَلُونِ اشْتَمَا فِي الْوَلَدِ

سُورَةُ الْحَاشِيَةِ

قرأ حمزة والكسائي من دابة آية وقصرت في التثنية آية بتوحيد الهمزة وكسر اللام  
في الحرفين والباقون بالجمع رفع التاء ابن عامر أبو بكر حمزة والكسائي وآية  
لَوْ مَنُونٌ بِالتَّاءِ الْبَاقُونَ بِالْيَاءِ مِنْ رَجُلٍ أَيْمٌ قَدْ ذُكِرَ ابْنُ عَامِرٍ وَحَمَزَةُ وَالْكَسَائِيُّ  
لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِالنُّونِ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ خَفَصَ وَحَمَزَةُ وَالْكَسَائِيُّ سَوَاءٌ مَجِيءُ

بالنصب الباقون بالرفع حمزة والكسرة عشوة فتم الغين اسكان الشير  
من غير الف والباقون بكسر العين فتم الشير الف بعدها حمزة والساعة لا رية  
فيها بالنصب الباقون بالرفع لا يخرجون قد خرفي الروم وليس فيها من اليا اشي

سورة الاحقاف

قرأ نافع واليزي بخلاف غيره وابن عامر لثنية الذين بالتاء الباقون بالياء  
 الكوفيون أحسنًا بجملة مكسورة واسكان الحاء فتح السين ألف بعدها  
 والباقون حُسْنًا بضم الحاء اسكان السين من غير هن ولا الف الكوفيون  
 وابن ذكوان كرها في الحرفين بضم الكاف الباقون فتحها حمزة وحذف الكسرة  
 تتقبل عنهم أحسن ما عملوا وفتحوا وبالنون فيها مفتوحة ونصبون أحسن الباقون  
 بالياء مضمومة فيها ورفع نون أحسن أف لكان قد ذكرني الأسير هشام أن عبد الله  
 بنون لخدمة مشددة والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير وأبو عمرو وهشام  
 وعاصم وليون فيهم بالياء الباقون بالنون ابن ذكوان أذهبتم بفتحهم بفتح  
 من غير مد وابن كثير وهشام بجملة ومدة وهشام طول مد على أصله الباقون  
 بجملة واحدة من غير مد على الخبر عاصم حمزة لا يرى بالياء مضمومة إلا مسكنة لهم بالراء  
 والباقون التاء مفتوحة وبالضبط أبلغ قد ذكرني الأعراف ياءاتها الراء أو عوف  
 أن أسكر فتحها وشر البزى أن عبد الله أن خبره فتحها الهميان أن أخاف فتحها  
 الحزميان أبو عمرو ولكني أرى في فتحها نافع واليزي وأبو عمرو -

سُورَةُ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَحَفْصُ بْنُ الْوَدَّيْنِ قَتِيلُوا ابْنُ مَرْثَدٍ كَثِيرُ التَّوَادُّعِ وَالْبَاقُونَ بَفَتْهُمَا وَالْف

بينهما ابن كثير غير أسير بالقصر والباقون بالبدون فحدثنا محمد بن أحمد  
 بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد  
 عن البرقي بإسناده عن ابن كثير قال أنفاً بالقصر بذلك قرأت في رواية  
 أبي ربيعة عنه عن أبي الفتح وقرأت على الفارسي في روايته بالبدون كذلك  
 قرأت في رواية الخزازي وغيره عنه وفيه المخذول <sup>له</sup> عسيمة قد ذكر في البقرة  
 أبو عمرو وأمل لهم بضم الهزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح الهزة  
 واللام والفاء في اللفظ حفص حمزة والكسائي أسرارهم بكسر الهزة  
 والباقون بفتحها أبو بكر وليسوا بفتحهم حتى يعلم المجاهدون منهم ويبلغوا أخبارهم  
 في الثلاثة والباقون البنون أبو بكر حمزة وتدعو إلى السلام بكسر السين و  
 الباقر بفتحها —

له المخذول  
 ولا يبين هذا الله  
 قال السيل بن محمد  
 في الغنم كلام  
 يشعر بأن ذلك  
 حكاه في الآية ١٢

### سورة الفاتحة

قد ذكرت في التوبة دائرة السوء وعليه الله في الكهف قرأ ابن كثير  
 وأبو عمرو ليس منوا بالله ورسوله وعين رفة وليور رفة ويسجوا بالياء  
 في الأربعة والباقون بالتاء الحرميان ابن عامر فسئلت به بالنون والباقون  
 بالياء حمزة والكسائي بضم الضاد والباقون بفتح حمزة والكسائي  
 كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والفاء بعدها نافع ابن عامر ندخله و  
 نغزبه بالنون فيها والباقون بالياء فيها أبو عمرو وما يعجلون بصيرا بالياء  
 والباقون بالتاء ابن كثير ابن كوان شطاة بفتح الطاء والباقون  
 بأسكانها ابن كوان فأذرة بالقصر والباقون بالبدون على سوق قد ذكر في الفيل

مع الف  
 اعلم أن هذا الف  
 منج في الف  
 منج في الف

## سُورَةُ الْحَجَّاتِ

قَدْ ذُكِرَتْ فِي النَّسَاءِ فَتَبَيَّنُوا وَكُتِبَ عَلَيْكُمْ مِيتَاتُ الْإِبْرَامِ وَتَامَاتِ النَّبِيَّةِ  
الَّتِي يَسْتَدِيرُهَا قَدْ ذُكِرَتْ فِي الْبَقَرَةِ قَبْلَ قَرَأِ ابْنِ عَمْرِو لَا يَأْتِي الشَّكْرُ بِهَمزة ساكنة  
بعد الياء وإذا خفف الهمزة أبدلها ألفاً والباقون بغير همز ولا ألف ابن كثير  
بَصِيرَتُهُمْ يَكْمُلُونَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ

## سُورَةُ وَتِ

قَرَأْنَا فِيهِ أَبُو بَلَرٍ يَوْمَ يَقُولُ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ أَبْلَسَ يَرْفَعُ هَذَا مَا لَوْ عَدُّوا بِالْيَاءِ  
وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ الْكُرْمِيَّانِ حَمَزَةٌ وَإِذَا بَاءَ الشَّجَرِ بِكسر الهمزة وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا يَوْمَ  
تَسْقُطُ الْأَشْرَافُ قَدْ ذُكِرَ فِي الْفُرْقَانِ فِيهَا ثَلَاثُ لُيُوءَاتٍ مَحذُوفَاتٍ وَعَيْنِدَ أَفْعِينَا  
وَمَنْ يَخَافُ وَعَيْنِدَ ابْتِهَامُ فِي الْوَصْلِ وَرَشِ الْمَنَادِ ابْتِهَامُ فِي الْحَالِ بْنِ كَثِيرٍ وَابْتِهَامُ فِي الْوَصْلِ  
نَافِعُ ابْنُ عَمْرٍو قَالَ الْفَاشِعُ ابْنُ بَرِيقٍ ابْنُ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ ابْنُ كَثِيرٍ بِالْيَاءِ الْوَقْفُ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِهَا

قَدْ ذُكِرَتْ فِي الْبَقَرَةِ  
وَالْفُرْقَانِ  
وَالْأَنْعَامِ  
وَالْحُجُرَاتِ  
وَالْمَائِدَةِ  
وَالْأَنْعَامِ  
وَالْحُجُرَاتِ  
وَالْمَائِدَةِ  
وَالْأَنْعَامِ  
وَالْحُجُرَاتِ  
وَالْمَائِدَةِ

قَدْ ذُكِرَتْ فِي الْبَقَرَةِ  
وَالْفُرْقَانِ  
وَالْأَنْعَامِ  
وَالْحُجُرَاتِ  
وَالْمَائِدَةِ  
وَالْأَنْعَامِ  
وَالْحُجُرَاتِ  
وَالْمَائِدَةِ  
وَالْأَنْعَامِ  
وَالْحُجُرَاتِ  
وَالْمَائِدَةِ

قَدْ ذُكِرَتْ فِي الْبَقَرَةِ  
وَالْفُرْقَانِ  
وَالْأَنْعَامِ  
وَالْحُجُرَاتِ  
وَالْمَائِدَةِ  
وَالْأَنْعَامِ  
وَالْحُجُرَاتِ  
وَالْمَائِدَةِ  
وَالْأَنْعَامِ  
وَالْحُجُرَاتِ  
وَالْمَائِدَةِ

ابْتِهَامُ السَّمِ | سُورَةُ الدَّهْرِيتِ | وَاللَّهُ أَعْلَمُ

قَرَأَ أَبُو بَلَرٍ وَحَمَزَةٌ وَالْكَسَّةُ مِثْلُ مَا أَنْتَ تُطَوِّقُونَ بِرَضِ اللَّامِ وَالْبَاقُونَ بِنَصْبِهَا  
قَالَ سَلَمَةُ قَدْ ذُكِرَ فِيهِ الْكَسَّةُ فَاخْذُ شَمَّ الصَّعْقَةِ بِاسْكَانِ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْف  
وَالْبَاقُونَ بِالْأَلِفِ كَسْرَ الْعَيْنِ ابْنُ عَمْرٍو وَحَمَزَةٌ وَالْكَسَّةُ أَقْوَمُ وَتُجْرُ بِالْحَفْضِ

وَالْبَاقُونَ | سُورَةُ الطَّوْمِ | بِالنَّصْبِ

قَرَأَ ابْنُ عَمْرٍو وَابْتِهَامُ نَقْطَةُ الْأَلِفِ اسْكَانُ التَّاءِ الْعَيْنِ وَثُؤُنَ وَالْفُجْرَانُونَ  
وَالْبَاقُونَ بِوَصْلِ الْأَلِفِ بِفَتْحِ التَّاءِ الْعَيْنِ نَاءٌ سَاكِنَةٌ بَعْدَ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفِ ابْنُ  
وَابْنُ عَمْرٍو ذَرَبَتْهُمْ بِأَيَّامٍ بِالْجَمْعِ وَضَمَّ التَّاءِ ابْنُ عَمْرٍو وَكَسَّرَ ابْنُ عَمْرٍو وَالْبَاقُونَ بِالْجَمْعِ



فرفع التاء نافع وابوعمر وابن عامر يفتحون <sup>درهم</sup> درهمين بالجمع كسر التاء الباقيون  
 بالتوحيد فتح التاء ابريشير وما التثنية بكسر اللام والباقيون يفتحون <sup>بفتح</sup> بفتحها  
 ولا تأنيهم قد ذكر في البقرة نافع والكسائي <sup>أنه هو</sup> البقرة بفتح الهمزة والباقيون كسرها  
 قبل وهشام حفص بخلاف عنه المصيطرون بالسين حمزة بخلاف  
 عن جلاديين الصاد الزاوي الباقيون بالصاد خالصة عاصم  
 وابن عامر يصحون بضم الياء الباقيون بفتحها -

### سورة النجم

قرا حمزة والكسائي <sup>في</sup> آخر أي هذه السورة من لدن قوله تعالى إذا هو  
 الي قوله من النذر الأولى بالامالة واما ل ابو عمرو من ذلك ما كان فيراء  
 وما عدا ذلك بين وبين وورش جميع ذلك بين بين الباقيون بالخالص الفتح  
 هشام ما الذب القواد يشد يد الذال الباقيون بتخفيف حمزة والكسائي  
 افتتروا بفتح التاء اسكان لليد بغير الف الباقيون بضم التاء فتح اليم الف  
 بعدها ابريشير ومتوعة حمزة وحمزة والباقيون بغير هذا لا حمزة ابريشير  
 بالهمزة والباقيون بغير هذا كثير الاثني في الشيء في التثنية في المعنوية ويثبت  
 انهما تكثر في النساء قد ذكرنا فتح ابو عمرو عاذا التوى بضم اللام ونقل حركة الهمزة  
 الى اللام وادغام التنوين فيها واتى قالون بعد ضمة اللام حمزة ساكنة في  
 موضع الواو والباقيون بكسرة التنوين وليسكنون اللام ويحققون الهمزة بعد  
 ويجوز في الابداء بقوله عز وجل التوى على نهدي عم ثلثة اوجا أحدها  
 التوى باثبات حمزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني التوى بضم اللام وحذف

همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذا ان الوجهان جائزان  
في ذلك ويشهر في مذهب ورش - الثالث التَّوَلَّى بإثبات همزة الوصل  
واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابتداء  
بهمزة الكلمة على مذهب قالون ثلثة اوجها ايضا التَّوَلَّى بإثبات همزة الوصل  
وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو والتَّوَلَّى بضم اللام وحذف همزة الوصل  
وهز الواو والتَّوَلَّى كوجه ابى عمرو الثالث وهو عندي احسن الوجوه واقيسها  
بمذهبهما لما بينت من العلة في ذلك في كتاب التمهيد عاصم حمزة ومثو  
فما اتقى يغتروين يفتان بغير الف والباقون يلتنون ويقفون بالالف -

### سورة القم

قرأ ابن كثير الى شئ نكرا باسكان الكاف والباقون بضمها ابو عمرو وحمزة  
والكسائي خشيعة بفتح الخاء الف بعدها وكسر الشين وتخفيفها والباقون بضم  
الخاء وفتح الشين مشددة فقطعا قد ذكر في الانعام ابن عامر وحمزة  
سَعَلُونَ غدا بالتاء والباقون بالياء فيها ثمان ايات محدودة يدع الداع  
ابتهما في الحالين الزبي وابتهما في الوصل ورش ابو عمرو الى الداع ابتهما في الحالين ابن كثير و  
ابتهما في الوصل فاع ابو عمرو عدا في ثلثة في ستة ماضع ابتهن في الوصل ورش وحده -

### سورة الرحمن

قرأ ابن عامر والخبز العصفق الرعيان بالنصب في الاسماء الثلاثة وحمزة  
والكسائي والريحان بالخفض وما عداها بالرفع والباقون بفتح الثلثة نافر  
وابو عمرو يخرج منهما بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء ضم الراء همزة

وأبو بكر بخلاف عنه المنشئت بكسر الشين والباقون يفتحوا أو الأكرام في الموضعين  
 وله الجواز قد ذكر في باب الأمانة تحمزة والكسبة سيف مرغ بالياء والباقون  
 بالنون أيه الثقلين قد ذكر في النور أركب يرسوا بكسر الشين والباقون بضمها  
 أركب يروا أبو عمرو ونحاس بالخض والباقون بالرفع أبو عمر الدمرى عن النسياني  
 لم يفتح عن في الأول بضم الميم وأبو الحارث عنه في الثاني كذلك وهذه قرأتان  
 والذي يرض عليه أبو الحارث كرواية الدمرى والباقون بكسر الميم في ابن عامر ذو الجلال  
 في آخره بالواو والباقون بالياء

سُورَةُ الْوَاقِعَةِ

قرا الكوفيون هذا ولا يلهون بكسر الهمزة الباقون ففتحوا حمزة والكسرة وخرجوا عن  
بخفضها والباقون برفعها أبو بكر وحمزة عمرو بابا سكان الراء والباقون بضمها والاستفهام  
مذكوران في العدد غيران نافعاً والكسرة قرأني الأول منها بالاستفهام في الثاني  
بالخبر والباقون فيها بالاستفهام وهم على أصولهم في التحقيق والتلين أو أباً ونا  
قد ذكر في الضميمة نافعاً عاصم حمزة شرب الهم بضم الشين والباقون بفتحها  
ابن كثير نحو قدرنا بتحقيق لدا والباقون بتشديدها الشاك قد ذكر في العنكبوت  
وكذا في الإغام تدركون وفضلهم تلهون في النقرة والمنشون في باب وقف حمزة  
أبو بكر أنا المزمعون بغير تنوين والباقون بواحدة مكسوة حمزة والكسرة بموقع النجوم  
باسكان الواو من غير الف والباقون بفتح الواو والف بعدها.

سفر رة الحديد

قَالَ ابْعِدُوا قَدْ اخْلَا بَيْنِي وَكَسْرُ الْخَاءِ مِثْلُ قُلْمٍ بِالرَّغْمِ وَالْبَاقُونَ يُفْعَلُونَ

مينا قلم بالنصب ابن عامر وكل وعد الله الحسنى برفع اللام والباقون بنصبها  
 فيضعف له قد ذكر في التمهيد حجة الذين لم ينو أنظرنا بقسم الحجة وفيه في الحالين  
 وكسر الظاء والباقون بالالف موصولة ويبتدونها بالضم وضم الظاء ابن عامر قال يوم  
 لا تكونن بالباء البا قون بالياء نافع وحقق وما نزل مخففا والباقون شدة  
 ابن كثير وابن جرير المصنفين والمصنفات بتخفيف الصاد فيها والباقون  
 بتشديد هاء أبو عمرو بما أشكر بالقصر البا قون بالمد بالجر في البناء وضوان  
 في الارتفاع قد ذكر نافع ابن عامر قال الله تعالى لا تجد بغير هو والباقون بزيادة هو  
 في سورة ٧٦

### سورة المجادلة

قرأ عاصم يظهر في الضعين يضم الياء تخفيف الظاء الف بعدها وكسر الهاء  
 وابن عامر حمزة والكسائي بقية الياء والهاء تشديد الظاء الف بعدها والباقون  
 بتشديد الظاء الهاء وقمة الياء من غير الف حمزة يتبعون بنون ثلثة بعد الياء وضم  
 الجيم والباقون بفتح بين الياء النون والفاء بعد النون فحة الجيم عاصم في المجلس  
 بالالف على الجمع البا قون بغير الف على التوحيد نافع ابن عامر عاصم بخلاف عن  
 ابن جرير أشكر وأفاشكر وأبضم الشين فيها ويبتدونها بضم الالف البا قون بكسر الشين  
 ويبتدونها بكسر الالف قال أبو عمرو وقد قرأت لا يكر من طريق الصريفي عن يحيى  
 عنه جازم الوجه وفيها ياء واحدة وترى إن الله فتح نافع ابن عامر وبلغه التوفيق

### سورة الحشر

قرأ أبو عمرو في موضع مشددا والباقون مخففا العجب قد ذكر في ال عمر ان  
 هشام كذا لا يكون بالياء وحذف عنهم بلياء حذوة بالرفع والباقون بالياء الخ

الباقون

الباقون

الباقون

أَبْرَثِيرُ وَأَبُو عَمْرِو جَدَّيْهِ بِكَبْرِ الْجَمِّ الْقَبْرُ بِالْأَلْفِ وَالْأَمَلُ أَبُو عَمْرٍو فَتَحْتِ الدَّالِ وَالْبَاءُ  
 جَدَّيْهِ بَضْمُ الْجَمِّ الدَّالُ مِنْ غَيْرِ لَفٍ الْبَارِئُ قَدْ ذَكَرْنِي بِأَبِي إِيمَالَةَ فِيهَا يَاءٌ وَاحِدَةٌ  
 الَّتِي أَخَافُ سَكَنَهَا الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَمْرٍو وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْمَصَوِّبِ

### سُورَةُ الْمُحْتَمَلَةِ

قَرَأَ عَصِمٌ بِفَصْلِ مَبْنِيِّكُمْ بَعَثَ الْيَاءُ اسْكَانَ الْفَاءُ كَسْرُ الصَّادِ مُخَفَّفَةٌ وَابْنُ عَمْرٍو  
 بِفَصْلِ بَضْمِ الْيَاءِ فَتَحَ الْفَاءُ الصَّادُ شِدَّةٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ أَكْذَالُ الْفَتْحِ  
 كَسْرُ الصَّادِ وَالْبَاقُونَ بَضْمُ الْيَاءِ اسْكَانَ الْفَاءِ فَتَحَ الصَّادُ مُخَفَّفَةٌ أَسْوَأُ حَسَنَةٍ  
 فِي الْحَرْفَيْنِ الْآخِرَيْنِ ذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو وَلَا تَمَسُّكُوا امْشِدَةً وَالْبَاقُونَ مُخَفَّفَةٌ

### سُورَةُ الصَّفِيفِ

قَدْ ذَكَرْنِي الْمُبَايَدَةُ هَذِهِ الشَّيْخَةُ قَرَأَ ابْرَثِيرُ وَحَفْصٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ أَيْتَمٌ بِغَيْرِ  
 تَنْوِينٍ تَنْوِينٌ بِالْمُخَفَّفِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّنْوِينِ النَّصْبُ ابْنُ عَمْرٍو تَنْوِينٌ مَشْدُودٌ وَالْبَاقُونَ  
 مُخَفَّفَاتُ ابْنِ عَمْرٍو الْكُوفِيُّونَ انْضَارَ اللَّهُ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ كَالْأَمِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّنْوِينِ  
 وَالْأَمِ مَكْسُوءَةٌ فِي أَوَّلِ اسْمِ اللَّهِ تَعَالَى ثَانَةً فِيهَا يَاءٌ أَوْ مِنْ بَعْدِهَا أَشْمَةٌ سَكَنَهَا  
 ابْنُ عَمْرٍو وَحَفْصٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ مِنْ انْضَارَى إِلَى اللَّهِ فَتَحَهَا نَافِعٌ -  
 وَلَيْسَ فِي سُورَةِ الْجُمُعَةِ خِلَافٌ لِمَا تَقْدِمُ مِنَ الْأَمَالَةِ وَغَيْرِهَا

### سُورَةُ الْمَنَافِئِ

قَرَأَ قَبْلَ ابْنِ عَمْرٍو وَالْكَسَاءُ خَشَبٌ مُسْتَدَّةٌ بِاسْكَانِ الشَّيْخِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا نَافِعٌ  
 لَوْ أَوْجَحَفَ الْوَاوُ وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِهَا ابْنُ عَمْرٍو وَأَكُونُ بِالْوَاوِ وَضَمُّ النُّونِ  
 وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْوَاوِ وَجَزَمَ النُّونُ ابْنُ بَرْدٍ جَاءَ يَتْلُو الْخَاءَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِهَا  
 أَيْ أَشْمَةٌ

سُورَةُ التَّغَابِينِ

قرأنا فاعين عا من نكف عنه وندخله بالنون فيها والباقون بالياء يصغفون

سُورَةُ الطَّلَاقِ

وَقَدْ حَفِصَ كَالْمُتَغَيِّرِينَ أَمْرَهُ بِالْحَفِصِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّوْبَةِ نَصَبُكُمْ مُبْتَدِئَةً فِي النِّسَاءِ  
وَالْأَخْرَاجِ إِلَى الْكُفْرِ وَمُبْتَدِئَةً فِي التَّوْبَةِ ذَكَرَ نَافِعُ بْنُ عَامِرٍ تَحْلِيلَ الْبُيُوتِ وَالْبَاقُونَ بِأَيَّامٍ

والى فى الاخر اقول فى الكهف مبين في النور ذكرنا فاعلم ان من نزل الى البون والباقي نال

سورة التوبة

فقرأ الكسائي عرف بعضه يتخفف الراء والباقون يشدد يدها وإن تظهر أو  
جبريل في البقرة قد ذكر كلاهما وسيد له في الكهف قد ذكر أبو بكر رضو<sup>م</sup> حاف<sup>م</sup> الظن<sup>م</sup>  
والباقون يفتونها أبو عمرو وحفص ولتبيه بالجمع والباقون بالتوحيد

جَبْرِئِيلُ فِي الْبَقَرَةِ وَذَكَرَ إِهْمًا وَسَيِّدًا فِي الْكَهْفِ وَذَكَرَ أَبُوبَكْرٍ رَضُوًا بِطَمَنَانٍ

وَالْباقون يفتخها أبو عمرو وحفص وكتبه بالجمع والباقون بالتوحيد

سورة الملوك

مقرحة والسما من تغزيت بتشديد الواو من غير ألف في الباقرن لالف وتخفيف

لَوَادِ الْكِبَىٰ فَسَمِعْنَا بِهِمْ الْحَاوِ الْبَاقُونَ بِسَكَاتِهَا قَبِيلَ الشُّوْخَا مِثْمُ نَبِيْدِ الْحَمْرَةِ

لاولى التي الاستقامه او مفتوحة في الوصول <sup>عليه</sup> بعد هامة في تقدير الف و

خذ البتة أحق الحرة والكوفون ابن دوان يتحقق المزدتين والباقرن تجميل النبا

الذي على اصله لا يدخل قلبا الفادوسش ايضا على اصله الباقون على

صولهم يثبت في هو ذوق ذل الكافسيه من هو باليا هو الاخير

الباقون بالتاء ولا خلاف في الأول يجيأء أن إن أعطيني الله سلفاً

حمرو من بني سلهب البوهر وحمز، والسائي ويحيى الجندوهان بنو عيسى  
 بن آية الله اوز المصطفى

وَلْيَكُنِ الْإِثْمَانُ فِي الْغُلُوبِ -

۱۵  
اعلم ان هذا  
مؤخر في ترتيب  
من حروف

۱۲۹۵

۲۵  
قوله ویدای اسهل  
کما سلفیه فی صفة

وہ سوا  
فوق و بڑے ہیں  
وہ بڑے ہیں  
وہ بڑے ہیں

تاریخ ۱۳۰۲

مجلس الاعلى  
مجلس الاعلى  
مجلس الاعلى

## سورة التين

قد ذكر البيان الادغام في ت و القلم في سورة يس قرأ أبو بكر وحمة  
 عن ابن كان هجرتين محققين وابن عامر هجرة ومدة وابن كوان دون هجرة في البلد  
 لما ذكرنا في فضيلة الباقر هجرة واحدة مفتوحة على الخبر ان يبد لنا قد ذكر في  
 الكهف نافع ليز لقرنك بفتح الياء الباقر بضمها -

## سورة الحاشية

قرأ أبو عمر والكسائي ومن قبله بسبب القاف فتم الباقر بفتح القاف اسكان الباء  
 اذن واعية قد ذكر في المائدة وكلهم قرأوا وتعيما بسبب العين فتم الياء وتخفيفها  
 وجاء في ذلك عن ابن كثير وعاصم حمزة ما لا يصح حمزة والكسائي لا يخفى فيكم بالياء  
 والباقر بالتاء حمزة عني ماله عني سلطنة بحذف الهاءين في الواصل الباقر بالياء  
 في الحالين ابراهيم و ابن عامر قلة الاما تو مؤون وقلة الاما يد كرون بالياء فصحها  
 جميعا والباقر بالتاء ولذا قال النقاش عن اخفش عن ابن كوان في انك الفار

## سورة المعارج

قرأ نافع وابن عباس بالفت سائلة بدل من الهجرة والبدل اسموع من العرب والباقر  
 هجرة مفتوحة و حمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء الباقر بالياء  
 نافع الكسائي عن عبد اي يوميد بفتح اليم والباقر بخفضها وهذا ذكر و لعل حمزة  
 والكسائي لا الشوي وتولى واوعى على اصلا او ورش وابن عمر بين بين و  
 الباقر بالخالص الفتح حفص راعة بالنصب الباقر بالرفع لانهما فيهم قد ذكر في  
 المؤمنين حفص تشهد بفتحهم بالالف على الجمع والباقر بغير الف على التوحيد ابن

صنفه الامام ابو جعفر الطوسي



وَحَفْصُ إِلَى الصَّبِّ بِفَمِ النُّونِ الصَّادُ وَالْباقُونَ بِفَمِ النُّونِ وَأَسْكَانُ الصَّادِ

### سُورَةُ نَافِعٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قَرَأْنَا فَمَ وَعَاصِمُ بْنُ عَامِرٍ وَكَذَلِكَ بِفَمِ الْوَاوِ وَاللَّامِ وَالْباقُونَ بِفَمِ الْوَاوِ وَأَسْكَانُ  
الْلامِ نَافِعٌ وَكَذَلِكَ بِفَمِ الْوَاوِ وَالْباقُونَ بِفَمِ الْوَاوِ وَعَمْرُو بْنُ عَمْرٍو بِمَخْطِطِهِمْ عَلَى لِقْظِ قَضَائِهِمْ  
وَالْباقُونَ بِالْيَاءِ النَّثَاءِ الْهَمْزِيَّةِ أَيْهَا ثَلَاثُ دُعَائِي إِلَّا أَسْكَنْهَا الْكُوفِيُّونَ  
ثُمَّ إِنِّي أَغْلَنْتُ لَهُمْ سَكْنَهَا الْكُوفِيُّونَ وَإِبْنُ عَامِرٍ بَنِي مُؤَمِّنًا فَتَحَفْصُ وَهَشَامُ

### سُورَةُ الْحَجَرِ

قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ حَمْزَةً وَالْكَسْبُ بِفَمِ الْهَمْزَةِ مِنْ دَانَهُ وَأَنَا وَأَنْفَعُ مِنْ لَبِنِ  
قَوْلِهِ تَعَالَى وَكَذَلِكَ تَعَالَى جَدُّ رَبِّي إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى وَأَنَا مِمَّا الْمُسْلِمُونَ فِي ابْتِدَاءِ كَلَامِهِ  
وَالْباقُونَ بِكِسْرٍ الْكُوفِيُّونَ يَسْكُنُهُ بِالْيَاءِ الْباقُونَ بِالنُّونِ نَافِعٌ ابْنُ بَكْرِ وَنَافِعُ  
لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ بِكِسْرٍ الْهَمْزَةِ وَالْباقُونَ بِفَمِ هَشَامٌ عَلَيْهِ كَبْدُ بَظْمِ الْلامِ وَالْباقُونَ بِكِسْرٍ  
عَاصِمُ حَمْزَةً قُلْ إِنَّمَا دُعَاؤُ ابْنِ الْفِ الْباقُونَ قُلْ يَا لَيْلَ فِيهَا يَوْمٌ لَيْلَةٌ إِنَّمَا دُعَاؤُ ابْنِ الْفِ الْباقُونَ

### سُورَةُ الْمُرْسَلِ

قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ وَابْنُ عَامِرٍ أَشَدُّ وَطَاءً بِكِسْرٍ الْوَاوِ وَفَمِ الطَّاءِ وَالْمَدِّ الْباقُونَ بِفَمِ الْوَاوِ وَأَسْكَانُ  
الطَّاءِ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ عَامِرٍ حَمْزَةً وَالْكَسْبُ أَشَدُّ الْمَشْرِقِ بِخَفْضِ الْيَاءِ الْباقُونَ بِفَمِ هَشَامٌ مِنْ  
لَيْلَ أَيْلٍ بِأَسْكَانِ الْلامِ الْباقُونَ بِفَمِ الْكُوفِيِّونَ الْكُوفِيُّونَ الْكُوفِيُّونَ الْكُوفِيُّونَ الْكُوفِيُّونَ الْكُوفِيُّونَ الْكُوفِيُّونَ الْكُوفِيُّونَ

### سُورَةُ الْمَدَنِيِّ

قَرَأَ حَفْصُ الرَّجَزِ بِفَمِ الرَّاءِ الْباقُونَ بِكِسْرٍ نَافِعٌ وَحَفْصُ حَمْزَةً وَالْيَاءُ إِذَا دُعِيَ  
بِأَسْكَانِ الدَّالِ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلَ وَالْباقُونَ إِذَا يَلَا لَعَبْدُ الدَّالِ دَبَّرَ عَلَى زَنْجِ فَعَلَ

اعلم ان النون في هاشم  
تجملان في ضمير كسب  
له من بابات القليل  
لما قال الشاطبي في قول  
لله في الغم من  
يخلف



نافع وابن عامر مستشفة بفتح الفاء الباقر بكسر الهمزة نافع ومالك كرون بالناء النافق

سورة القيمة

فراقب لاقسم بغير الله واللام وكذلك ترى القاش عن ابي ربيعة عن البري  
والباقون بالف ولا خلاف في الثاني نافع فاذا برق بفتح الراء الباكون بكسر ها  
نافع الكوفون بل <sup>الهمزة</sup> تجوز قد رن بالياء فيهما والباكون بالياء رن في الكوف  
وسدج في طه قد ذكر حفص <sup>وسيد</sup> من مني يمي بالياء اقول لئلا جزو الكس  
او اخر اي هذه السورة من لدن الله تعالى الى اخرها وشر وابو عمرو بين الباكون باللام

سُورَةُ الْاِنْسَانِ

قرأنا في عهد هشام بن عبد الملك سائلا بالتقنين ووقف بالالف عوضا منه الباقر  
بغير تقنين ووقف قبل حمزة وحفص من قرأني على أبي الفتح بغير الف كذا  
قال النقاش عن أبي بريدة عن البرقي وعن الحنفش عن ابن خويان وكذا أقرأت  
في مذهبي على الفاسي ووقف الباقر بالالف صلة للفتحة نافع أبو بكر  
والكسائي قارئان قارئان بتنوينهما ووقف عليهما بالالف وابن كثير في الأول  
بالتقنين ووقف عليه بالالف والثاني بغير تقنين ووقف عليه بغير الف الباقر  
بغير تقنين فيها ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف صلة للفتحة  
ووقف الباقر وهشام أبو عمرو وابن خويان وحفص على الأول بالالف وعلى  
الثاني بغير الف وحصل من ذلك أن من لم ينو بها وقف على الأول بالالف لا  
حمزة وعلى الثاني بغير الف إلا هشام نافع حمزة وعليهم باسما للماء وكسر  
الماء والباقر بفتح اليا وضم الماء نافع وحفص خضروا وضمير

للنبي وحيات

سید  
فضلان الیگانی  
محض و الہی  
وابن ذکوان  
وجہان ۱۳

برفعها وأبكر يروا أبو بكر بنفض الأول رفع الثاني وابن عامر أبو عمر برفع الأول  
ونفض الثاني حمزة والكسائي بنفضها نافع الكوفيون وماسأون بالبناء الباقر بن

### سورة المرسلات

قرأ أبو عمر وخلافاً لما لقيت ذكرنا وكذا قال المعين بن جهم بالادغام قد ذكر في  
الصحف الادغام للبيان الحرميان ابن عامر وأبو بكر ونافع بن جهم الذال الباقر  
باسكانها أبو عمر وقفت بالواو الباقر بن حمزة نافع الكسائي فقد رنا يتشد يد  
الذال الباقر بن جهم حمزة والكسائي جعلت على التوجيه التي بالباء لا على

### سورة النبأ

قرأ حمزة لينين فيما بغير الف والباقر بالالف وقفت في الزمر وعسقاني  
من قد ذكر الكسائي ولا لئلا يتخفيف الذال الباقر بتشد يدها ولا  
في الأول ابن عامر الكوفيون رتب السموات بالنفض وعاصم وابن عامر  
وما بينهما الرحمن بالنفض والباقر برفع الاسمين

### سورة الزمر

قد ذكرنا الاستفهامين في الزمر غير ان نافعاً وابن عامر الكسائي يقرؤن  
الأول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر الباقر بالاستفهام فيها وهم على  
مذهبهم في التحقيق التليين أبو بكر حمزة والكسائي بخبرة بالالف الباقر  
بغير الف طوى اذهب في طه قد ذكر الحرميان أن نافعاً يتشد بالزاي  
والباقر بن جهم حمزة والكسائي بامالة او اخراي هذه السورة من لدن  
قوله تعالى هل أشك حديث موسى الى اخرها الا قوله تعالى خلت فارت

النبأ

حزرة فتحه وورش ميل ما كان من ذلك ليس فيه هاء الف بين بين وما  
كان فيه هاء والف باخلاص الفهم الا قوله تعالى من كان هانقا فانه قرأ بين بين  
من اجل الراء والياء ما فيه اراء بالامالة وما عد ذلك بين بين باللقون باخلاص الفهم

### سورة عبس

قرأ عاصم فتشعق بفهم العين الباقر بن فحما الحريمان له تصدي بشيد  
الصا في الباقر بتخفيف الكوفيين انا صبينا الماء بفهم الحزرة والباقر  
لكسرها واما ل حمزة والكسائي او اخراي هذه السورة من لها الى قوله تعالى  
تلقى واما اليعمر والذكرى ما عداه بين وورش جميع لك بين بين الباقر باخلاص الفهم

### سورة التكويم

قرأ ابن كثير و ابو عمرو وشجر ك بتخفيف الجيد الباقر بتشديدها نافع وابن كثير  
وعاصم شجرت بتخفيف الشين الباقر بتشديدها نافع ابن كثير  
وحفص شجرت بتشديد العين الباقر بتخفيفها ابن كثير  
وابو عمرو والكسائي يظنين بالطاء والباقر بالصناد

### سورة الانفطار

قرأ الكوفيين فعد لك بتخفيف الاء الباقر بتشديدها ابن كثير  
وابو عمرو يقرأ لا تملك برفع الميم والباقر بتصبها

### سورة المطففين

قرأ ابو بكر و حمزة والكسائي بل كان بامالة فتح الراء الباقر بفتحها وحفص  
يسكت على اللام من بل وقد ذكر في الكهف الكسائي ختمه بالانفطار

وَالْباقون بلسان الخاء الف بعد التاء تحفص فلهن غير الف والباقون بالف

### سُورَةُ الْأَنْشِقَاقِ

قُرِئَ ابْنُ عَمْرٍو وَعَاصِمٌ حَمَزَةٌ وَيُضَلُّ عَلَى سَبْعِينَ ابْنَةً الْيَاءُ اسْكَانَ الصَّادَ غَنْفًا  
وَالْباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام أْبْرَثَ شَيْراً وَحَمَزَةٌ  
وَالْكَسَاءُ لِيُزَكِّيَنَّ ابْنَةً الْبَاءُ وَالْباقون بضمها

### سُورَةُ الْبُرُوجِ

قُرِئَ حَمَزَةٌ وَالْكَسَاءُ ذُو الْعَرْشِ الْحَيُّ بِخَفْضِ الدَّالِ وَالْباقون برفعها نَافِعٌ وَ  
لَوْحٌ مَحْفُوظٌ وَبُرُجٌ الظَّاءُ وَالْباقون بخفضها

### سُورَةُ الطَّائِرَاتِ

قُرِئَ ابْنُ عَمْرٍو عَاصِمٌ حَمَزَةٌ لَمَّا عَلِمَتْهَا بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالْباقون بتخفيفها وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي هَذِهِ

### سُورَةُ الْأَعْلَى

قُرِئَ الْكَسَاءُ وَالَّذِي قَدَّرَ بِخَفْفِ الدَّالِ وَالْباقون بتشديد هَا ابْنُ عَمْرٍو  
بَلْ يُؤْتِرُفَنَ بِالْيَاءِ وَالْباقون بالباء وَأَمَّا حَمَزَةٌ وَالْكَسَاءُ أَوْ أُخْرَى هَذِهِ  
السُّورَةُ تَحْكُمُهَا وَوَرُثَ بَيْنَ بَيْنٍ وَأَمَّا ابْنُ عَمْرٍو الذِّكْرَى وَالْيُسْرَى  
وَالْكَبْرَى وَمَا عَدَا ذَلِكَ بَيْنَ بَيْنٍ وَالْباقون بإخلاص الفتح

### سُورَةُ الْغَاشِيَةِ

قُرِئَ ابْنُ عَمْرٍو ابْنُ بَكْرٍ رَضِيَ عَلَى نَارٍ بِضَمِّ التَّاءِ وَالْباقون بفتحها مِنْ عَيْنِ الْيُسْرَى  
ذَكَرْتُ فِي بَابِ الْيُسْرَى ابْنُ عَمْرٍو وَابْنُ كَثِيرٍ لَا يَسْمَعُ بِالْيَاءِ مضمومة فيها لَاغِيَةٌ بِالْفَتْحِ  
وَنَافِعٌ كَذَلِكَ إِلَّا أَنَّهُ قُرِئَ بِالْبَاءِ وَالْباقون بالتاء مفتوحة لَاغِيَةٌ بِالضَّمِّ هَشَامٌ

مُصَيِّرٌ بِالسِّينِ وَحُمْزَةٌ مُخْلَافٌ عَنْ خِلَافٍ بَيْنَ الصَّادِ وَالزَّايِ وَالْبَاقُونَ  
بِالصَّادِ خَالِصَةٌ -

### سُورَةُ الْفَجْرِ

قُرْأَتُ حُمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ وَالْوُزْنُ بِكسر الواو وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا ابْنُ عَامِرٍ فَقَدْ  
عَلِمَهُ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ وَالْبَاقُونَ يَخْفِضُهَا أَبُو عَمْرٍو بَلْ لَا يُكْرِمُونَ مِيصُونَ  
وَيَا كَلُونَ وَتُحِبُّونَ بِالْيَاءِ فِي الْأَرْبَعَةِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ الْكُوفِيُّونَ وَلَا تَخْفَضُونَ  
بِالْأَلِفِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ قَدْ ذَكَرَ فِي الْبَقَرَةِ الْكَسَاءُ  
لَا يُعَذِّبُ وَلَا يُؤْتَقُ بِفَتْحِ الدَّالِ وَالتَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِكسرها فَيَنْهَأُ عَنْ  
رَبِّكَ أَلَمْ يَرَبِّ أَهْلَانِ سَكَنَهَا الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَامِرٍ وَفِيهَا أَرْبَعُ  
مَحَذِّ وَفَاتٍ إِذَا أَيْسَرَ ابْتَهَمَ فِي الْحَالِ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْتَهَمَ فِي الْوَصْلِ نَافِعٌ وَ  
أَبُو عَمْرٍو بِالْوَاوِ ابْتَهَمَ فِي الْحَالِ ابْنُ الْبَرِّيِّ وَابْتَهَمَ فِي الْوَصْلِ وَرَشٌ وَقَبِيلٌ  
وَقَدْ رَوَى عَنْ قَبِيلِ ابْتَهَمَ فِي الْحَالِ ابْنُ الْأَرْمَنِ وَاهْلَانِ ابْتَهَمَ فِي الْحَالِ ابْنُ  
الْبَرِّيِّ وَابْتَهَمَ فِي الْوَصْلِ نَافِعٌ وَخَيْرٌ فِيهَا أَبُو عَمْرٍو وَقِيَاسُ قَوْلِهِ  
فِي رَأْسِ الْإِثْنَيْنِ يُوْجِبُ حَذْفَهَا وَبِذَلِكَ قَرَأَتْ وَبِهِ اخْتَلَفَ  
فَلَا يُوْجِبُ مَا سِوَاهُ ١٢

لم  
فعلان المنة  
لقبيل  
الوف  
الحذف

### سُورَةُ الْبَلَدِ

قُرْأَتُ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَاءُ فَتَحَ الْكَافَ رَقَبَةً بِالنَّصْبِ وَالطَّعْمُ  
بِفَتْحِ الْحُمْزَةِ وَحَذَفَ الْأَلِفَ بَعْدَ الْعَيْنِ وَفَتْحَ الْمِيمَ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَالْبَاقُونَ  
بِرَفْعِ الْكَافِ وَالْخَفْضِ وَكسر الحُمْزَةِ وَالْفِ بَعْدَ الْعَيْنِ وَرَفْعَ الْمِيمِ مَعَ التَّنْوِينِ  
حَفْصٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَحُمْزَةٌ مُؤَصَّدَةٌ هُنَا وَفِي الْحُمْزَةِ بِالْهَمْزِ وَحُمْزَةٌ

اذا وقف ابد لها واوا والباقون بغير هنز -

### سورة الشمس

قرأ نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء والباقون بالواو واما حمزة والكسائي واخر ابي هذه السورة كلها الا قوله تعالى تَلَّهَا وَطَّحَّا قَان حمزة فتحها وابو عمرو وجميع ذلك بين بين والباقون باخلاق الفتح

### سورة الليل والضحى

اما حمزة والكسائي واخر اليها الا قوله تعالى فان حمزة فتحها واما ابو عمرو والكسائي والعشرون وما سواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاق الفتح وليس في النشر والتين خلاف الا ما تقدم من الاصل

له  
وهي إحدى عشر  
في الليل وثان في  
الضحى

### سورة العلق

قرأ قبل ان رآه بقصر الحمزة والباقون بعدها واما حمزة والكسائي واخر ابي هذه السورة من لدن قوله تعالى ليطن الى قوله تعالى فان الله يرى واما ابو عمرو وحده يرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاق الفتح -

### سورة القدر

قرأ الكسائي حتى مطلع الفجر بكسر اللام والباقون بفتحها

### سورة البرية

قرأ نافع ابن كوان البرية في الحرفين بالجر والباقون بغيرهن وتشديد اللام فيهما

### سورة الزلزلة

١٥٥

قرأ هشام خَيْرَ آيَةٍ وَشَرَّ آيَةٍ بِأَسْكَانِهَا فِيهَا وَالْباقونَ بَصَلْتَهَا -

سُورَةُ الْعَدِيثِ

قد ذكر مذهب إلى عمرو في ادغام والعَدِيثِ صَبَحًا ومذهبه وذهب  
خلاد في ادغام فالْغَيْرَاتِ صَبَحًا فيما سلف في الصَّفَاتِ -  
أي الخلق

سُورَةُ الْقَارِعَةِ

قرأ حمزة مَا هِيَ بِغَيْرِهَا فِي الرِّصْلِ وَالْباقونَ بِأَتَاهَا فِي الْإِلَازِ  
أي ماء السكت

سُورَةُ التَّكْوِينِ

قرأ ابن عامر وَالْكَسَاءُ لَتَرُونَ بضم التاء وَالْباقونَ يفتحونها وَلَا خِلَافَ فِي قَوْلِهِمْ لَتَرُونَ

سُورَةُ الْهُمَزَةِ

قرأ ابن عامر وحمزة وَالْكَسَاءُ جَمَعَ مَا لَا يَتَشَدَّدُ اللَّيْمُ وَالْباقونَ  
بفتحها أَبُو بَرٍّ وحمزة وَالْكَسَاءُ فِي تَحْمِيلِ بضمينين وَالْباقونَ يفتحين

سُورَةُ قُرَيْشٍ

قرأ ابن عامر لَافٍ قُرَيْشٍ بِغَيْرِ يَاءٍ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَالْباقونَ بِيَاءٍ وَاجْمَعُوا  
عَلَى أَتَاهَا فِي الْفُظْدُونَ الْخَطَّ بَعْدَ الْهَمْزَةِ فِي الْقُرَيْشِ -

سُورَةُ الْكَافِرُونَ

قرأ هشام عِيدُونَ وَعَائِدُونَ بِالْأَمَالَةِ وَالْباقونَ يفتحون وقد نقل  
في باب الأمانة نافع واليزيد يختلف عنه وهشام وحفص  
وقالوا يفتحون الياقوت الباقون بأسكانها وهو المشهور عن الزبي وبه الأخفش

سُورَةُ الْمَسَدِ

قُرْآنُ ابْنِ كَثِيرٍ إِلَى هَيْبٍ بِأَسْكَانِ الْمَاءِ الْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا عَاصِمٌ  
جَمَلَةُ الْحَطَبِ بِنَصْبِ التَّاءِ الْبَاقُونَ بِرَفْعِهَا

سُورَةُ الْإِنْشَاءِ

قُرْآنُ أَحْفَصَ لَفُوقًا أَحَدًا بِضَمِّ الْفَاءِ فَتَحَ الْوَاوَ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ وَحَمْزَةٍ  
بِأَسْكَانِ الْفَاءِ مَعَ الْهَمْزِ فِي الْوَصْلِ فَإِذَا وَقَفَ لَبَدْلُ الْهَمْزَةِ وَآوًا مَفْتُوحَةً  
أَتْبَعَ بِالْخَطِّ وَالْقِيَاسِ أَنْ تَلْقَى حَرْكَتَهَا عَلَى الْفَاءِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْفَاءِ  
مَعَ الْهَمْزِ - وَلَيْسَ فِي الْفَلَقِ وَالنَّاسِ خِلَافٌ إِلَّا مَا تَقْدِمُ مِنْ أَلْصَاقِ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ

بَابُ فِي ذِكْرِ التَّلْبِيرِ فِي شَرَاءِ ابْنِ كَثِيرٍ

قَالَ ابْنُ عَرَبٍ وَفَاعِلٌ أَيْدِيكَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ الْبَرِّيَّ يُرَى عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ  
بِأَسْنَادِهِ أَنَّهُ كَانَ يَكْبِرُ مِنَ الْخُرُوجِ الضَّمِّيِّ مَعَ فَرَاغِهِ مِنْ كُلِّ سُورَةٍ إِلَى  
آخِرِ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ بِقُصْلِ التَّلْبِيرِ بِآخِرِ السُّورَةِ وَأَنْ شَاءَ الْقَارِئُ  
قَطَعَ عَلَيْهِ وَابْتَدَأَ بِالسَّمِيَةِ مَوْصُولَةً بِأَوَّلِ السُّورَةِ الَّتِي يَعْبُدُهَا  
وَأَنْ شَاءَ وَصَلَ التَّكْبِيرَ بِالسَّمِيَةِ بِأَوَّلِ السُّورَةِ وَلَا يَجُوزُ الْقَطْعُ عَلَى  
السَّمِيَةِ إِذَا وَصَلْتَ بِالتَّلْبِيرِ وَقَالَ كَانَ لِبَعْضِ أَهْلِ الْأَدَاءِ يَقْطَعُ عَلَى  
آخِرِ السُّورَةِ ثُمَّ يَبْتَدِئُ بِالتَّلْبِيرِ مَوْصُولًا بِالسَّمِيَةِ وَكَذَا يُرَى التَّقَاتُ  
عَنْ أَبِي سَعِيدٍ عَنِ الْبَرِّيِّ وَبِذَلِكَ قَرَأْتُ عَلَى الْفَارِسِيِّ عَنْهُ وَالْأَحَادِيثُ  
الْوَارِدَةُ عَنْ الْمُكْتَبِينَ فِي آيَةِ مَا ابْتَدَأَ بِهَا لَانِ فِيهَا مَعَ وَهِيَ تَدُلُّ عَلَى  
الصِّحَّةِ وَالْاجْتِمَاعِ وَإِذَا كَبُرَ فِي آخِرِ سُورَةِ النَّاسِ قَرَأَ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ

قَالَ الشَّافِعِيُّ فِي الْإِنْشَاءِ  
بَعْضُ تَلْبِيرِهِ تِلْكَ الْفَاتِحَةُ  
وَجَاءَ التَّكْبِيرُ وَفِيهِ  
عَلَى وَاعْلَمْ أَنَّ ابْنَ كَثِيرٍ  
رَوَى عَنْ أَبِيهِ التَّلْبِيرَ  
شُرُوعًا وَالضَّمِّيَّ تِلْكَ الْفَاتِحَةَ  
وَقَالَ ابْنُ الْبَرِّيِّ أَنَّ ابْنَ كَثِيرٍ  
وَبَعْضُ بَنِي الْبَرِّيِّ تِلْكَ الْفَاتِحَةَ  
فَعَلَّامٌ هَذَا الْوَجْهَ مِنْ رِوَايَاتِ  
الْقَسْبِ فِي الْإِنْشَاءِ  
قَالَ ابْنُ كَثِيرٍ فِي تَلْبِيرِهِ  
شُرُوعًا وَفِيهِ تِلْكَ الْفَاتِحَةُ  
الشَّافِعِيُّ رَوَى عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ  
دُونَ الْقَطْعِ عَلَى مِثْلِ  
فَاعِلٌ تِلْكَ الْفَاتِحَةَ وَفِيهِ  
أَوْجَعْتُ تِلْكَ الْفَاتِحَةَ  
مِنْهُ وَفِيهِ تِلْكَ الْفَاتِحَةُ  
السُّورَةِ وَالْبَيْتِ وَالْقَطْعِ  
عَلَيْهَا قَالِ السُّورَةُ  
أَسْنَادُهُ فِيهِ تِلْكَ الْفَاتِحَةُ  
التَّلْبِيرُ فِي شَرَاءِ ابْنِ كَثِيرٍ  
رَوَى عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ  
السُّورَةَ وَفِيهِ تِلْكَ الْفَاتِحَةُ  
مَعَ قَطْعِهَا فِي شَرَاءِ ابْنِ كَثِيرٍ  
الَّتِي يَعْبُدُهَا تِلْكَ الْفَاتِحَةُ  
الْآيَةِ تِلْكَ الْفَاتِحَةُ  
بِأَوَّلِ السُّورَةِ وَفِيهِ  
التَّكْبِيرُ بِالسَّمِيَةِ  
عَلَى ابْنِ كَثِيرٍ  
وَصَلَ السَّمِيَةَ بِأَوَّلِ السُّورَةِ  
وَلَمْ يَنْقُصْ عَلَى مِثْلِ  
مَعَ بَعْضِ السُّورَةِ  
التَّلْبِيرُ فِي شَرَاءِ ابْنِ كَثِيرٍ  
عَلَى ابْنِ كَثِيرٍ  
رَوَى عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ  
السُّورَةَ بِأَوَّلِ السُّورَةِ  
وَصَلَ التَّلْبِيرَ بِالسَّمِيَةِ  
تَقَرَّرَ مَعَ ابْنِ كَثِيرٍ  
بِقِصَّةِ ابْنِ كَثِيرٍ  
الْبَيْتِ وَالْقَطْعِ  
وَالْفَاتِحَةَ  
الْمَنْعُصِلُ فِي شَرَاءِ ابْنِ كَثِيرٍ  
عَلَى ابْنِ كَثِيرٍ  
الْقَطْعِ فِي شَرَاءِ ابْنِ كَثِيرٍ  
اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ  
فَاتِحَةُ





فصل واعلم ان القاري اذا وصل التكبير بآخر السورة فاني ان اخبرها سألنا  
 كسر لا لقاء الساكنين نحو فحذث الله اكبر فاعرب الله اكبر وان كان منونا كسره  
 ايضا كذلك سواء كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو توبأيا  
 الله اكبر ونحو الله اكبر ومن ساء الله اكبر وبشبهه وان كان آخر السورة مفتوحا  
 فتح وان كان آخر السورة مكسورا كسره وان كان مضموما ضم نحو قوله تعالى اذا  
 حسد الله اكبر والناس الله اكبر والابر الله اكبر وبشبهه وان كان آخر السورة  
 هاء كناية موصولة بواحد فصلها للساكنين نحو رببة الله اكبر وشرايرة الله اكبر  
 قال ابو عمرو واسقطت الف الوصل التي في اول اسم الله تعالى في جميع ذلك  
 استغناء عنها فاعلم ان الله تعالى ذلك موقفا لطريق الحق ومنهج الصواب  
 واليه المرجع

بقية الحاشية الثالثة من صفحة ١٥٧ - تنبيه واعلم انه لا تنافي بين الليل والضحى  
 من الوجة السبعة المذكورة الا حشرة الخامس والسادس امتنعان وهذان ايتين الناس والفاصلة  
 خمسة اوجه لان الثالث والرابع امتنعان بينهما فيصير المجموع باضافة التثنية والتخفيف خمسة  
 وعشرين وجهاق اذا ابتدأت بسورة مع العوذ والتكبير فتصل ستة اوجه لان الوجة الحادية  
 والسادس من السبعة المذكورة امتنعان بينهما والوجة الثامن للشمع هناك ما يؤخذ ههنا ابانه  
 يقرأ الاداء خامسا فيصير المجموع ثلثين وجهاق اذا كبرت على آخر السورة فقط فوجهان  
 قطعها من التكبير ثم وصلها به فيصير المجموع عشرة اوجه واعلم انه حصل ما ذكرنا ان الوجة  
 الثمانية المذكورة ثلثة اقسام - قسم يختص باول السورة وهو الثالث والرابع وقسم يختص  
 بآخر السورة وهو الخامس والسادس وقسم محتمل لهما وهو الوجة الباقية فاقسم تدبر لاثنين الغافلين

ثم وبالخير عرفت اليوم العاشر من شهر الله الا صم رجب للمسلم  
 سنة هجرية على صاحبها افضل الصلوة والتحية - يوم الجمعة

تمت  
١٩٥٨

SALAR JUNG ESTATE LIBRARY

(Oriental Section)

ARABIC PRINTED BOOKS

Accession No. ١٩٥٨ Cat. No.

Subject





